

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** Monasterio de Santo Domingo de Silos (Santo Domingo de Silos, Burgos)\*

**MUNICIPIO:** Santo Domingo de Silos

**PROVINCIA:** Burgos

**REF. AEHTAM:**

**REFERENCIA:** AEHTAM 989; CIHM 1, 91; ER IV, p. 2588

**N. INV:** Museo Arqueológico de Burgos (Burgos, Burgos)

**TIPO YACIMIENTO:** MONASTERIO

**OBJETO:** urna

**TIPO:**

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:**

**SOPORTE:** urna

**TIPO DE EPÍGRAFE:** RELIGIOSO

**TÉCNICA:** REPUJADO

**DIMENSIONES DEL OBJETO:**

**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**

**NÚMERO DE LÍNEAS:**

**H. MAX. LETRA:**

**H. MIN. LETRA:**

**RESPONS. EPIGR.:**

**REVISORES:**

**RESPONS. ARQUEOL.:**

**CONSERV. EPG.:**

**CONS. ARQ.: B**

**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**

**NUM. INSCRIPCIONES:** 1

**FORMA:**

**DIRECCIÓN ESCRITURA:**

**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**

Λ Ω

Lectura dada por CIHM 1, 91.

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**

Principio y Fin

Traducción dada por CIHM 1, 91.

**COMENTARIO:**

**EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA**

**FTE. LEC.:** CIHM 1, 91.

**SIGNARIO:**

**SEPARADORES:**

**LENGUA:** GRIEGO

**NÚM. TEXTOS:** 1

**METROLOGIA:**

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Escritura carolina. No conserva líneas de pautado. Buen estado de conservación

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:**

**CONTEXTO ARQUEOLÓGICO**

**FECHA HALLAZGO:**

**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:**

**DATACIÓN:** 1165-70, siglo XII.

**CRIT. DAT.:**

**CONTEXTO HALLAZGO:** Explanatio doctrinal en el frontal de la urna de Santo Domingo de Silos, frontal de la urna de Santo Domingo, inscripción en la mandorla con la imagen de Cristo en Majestad.

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:**

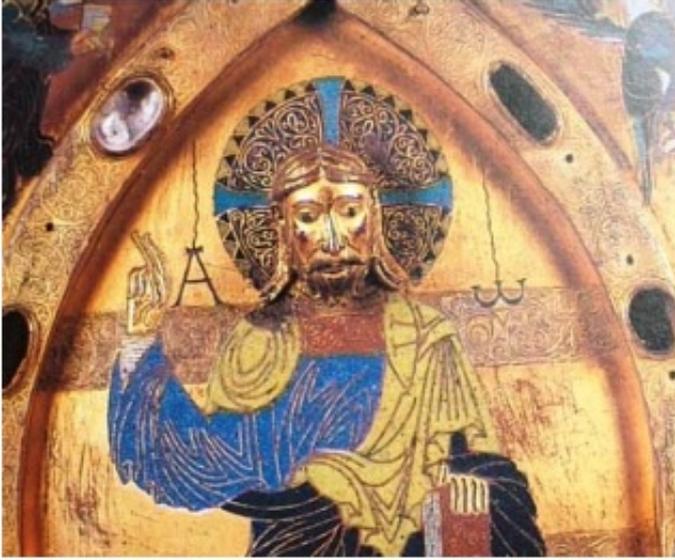
**BIBLIOGRAFÍA**

**ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** AEHTAM 989; CIHM 1, 91; ER IV, p. 2588; Ferotín, Marius (1897) Histoire de l'abbaye de Silos, Paris, p. 384 Roulin, Eugène (1901) L'ancien trèsor de l'abbaye de Silos, Paris, pp. 53-61 Gómez Moreno, María Elena (1947) Mil joyas del arte español: Antigüedad y Edad Media, I, Barcelona, p. 169 Gauthier, Marie-Madelaine (1958) Les décors verniculés dans les émaux champleyés limousins et méridionaux. Aperçus sur l'origine et la diffusion de ce motif au XII siècle, Université de Poitiers, Cahiers de Civilisation Médiéval, 1, 349-369, aquí pp. p. 349-369 Elorza Guinea, Juan Carlos, et Alii (1995) La orfebrería y los esmaltes medievales en Silos, El Scriptorium silense y los orígenes de la lengua castellana, pp. 35-83, Valladolid , aquí p. 50 Castillo Iglesias, Belén (1997) Museo de Burgos. Guía breve, Burgos , pp. 33-34

**BIBL. ARQUEOL:**

**IMÁGENES**



2. *Explanatio doctrinal* del frontal de Silos. Silo (Ap. n.º 91)

IMPB 91