

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** Castillo de San Jorge (Lisboa, Lisboa, Portugal)  
**MUNICIPIO:** F. y C. Lisboa  
**PROVINCIA:** Lisboa (Portugal)  
**REF. AEHTAM:**  
**REFERENCIA:** AHETAM 1005; AE 2006, 573; HEp 15, 525  
**N. INV:** Porta Nova del Castillo de San Jorge, cuadrado S8, nº inv. 4442 (Lisboa, Lisboa, Portugal)  
**TIPO YACIMIENTO:** CASTILLO  
**OBJETO:** Dintel  
**TIPO:** mármol rosado

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** PIEDRA  
**SOPORTE:** ESTRUC. ARQUIT.  
**TIPO DE EPÍGRAFE:** RELIGIOSO  
**TÉCNICA:** INCISION  
**DIMENSIONES DEL OBJETO:** 41 x 28 x 16,5  
**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:** 37 x 10,6  
**NÚMERO DE LÍNEAS:** 1  
**H. MAX. LETRA:** 8,6  
**H. MIN. LETRA:** 8,2  
**RESPONS. EPIGR.:**  
**REVISORES:**  
**RESPONS. ARQUEOL.:**  
**CONSERV. EPG.:**  
**CONS. ARQ.:** R  
**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**  
**NUM. INSCRIPCIONES:** 1  
**FORMA:** dintel  
**DIRECCIÓN ESCRITURA:**  
**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**  
(alpha chrismon omega) Adiubante Chr(ist)o (monograma? alpha omega) [---].

Lectura dada por Guerra (2006: 291).

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**  
Con la ayuda de Cristo...

Lectura dada por Guerra (2006: 291).

**COMENTARIO:**

**EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA****FTE. LEC.:** Guerra (2006: 291)**SIGNARIO:** LATINO**SEPARADORES:** CARECE**LENGUA:** LATIN**NÚM. TEXTOS:** 1**METROLOGIA:****OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Fragmento de un dintel de mármol rosáceo, en buen estado de conservación general, con una ligera fractura en el canto inferior izquierdo, pero que no afecta al texto. El campo epigráfico se delimita por medio de una línea de leve incisión, simple y continua, a modo de moldura; por la parte exterior de la misma corre una especie de motivo decorativo encadenado (HEp 15, 525).**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** Ductus muy peculiar, caracterizado por un trazado bastante fino y por letras que se encuadran en un módulo decididamente rectangular, particularmente estrecho. El aspecto más sobresaliente de la distribución del texto reside en un nexa que encierra la secuencia ANTE, en la cual la última letra se representa mediante apenas tres pequeños trazos horizontales, siendo los dos inferiores casi imperceptibles en la primera observación (Guerra 2006: 292).**CONTEXTO ARQUEOLÓGICO****FECHA HALLAZGO:****CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:****DATACIÓN:** Paleocristiana.**CRIT. DAT.:** Iconográficos.**CONTEXTO HALLAZGO:** Proviene de la Porta Nova del Castillo de San Jorge, cuadrado S8, reutilizada en un muro medieval, nº inv. 4442 (Guerra 2006: 291).**OBSERVACIONES ARQUEOL.:****BIBLIOGRAFÍA****ED. PRINCEPS:****BIBL. FILOL:** AHETAM 1005; AE 2006, 573; HEp 15, 525; Fernandes, Paulo Almeida (2018) "Sinais de vitalidade cristã sob domínio islâmico: a diocese moçárabe (711/714-1147)", en João Luís Inglês Fontes (dir.) Bispos e Arcebispos de Lisboa. Lisboa, Livros Horizonte, pp. 65-67. Fernandes, Paulo Almeida (2017) "Velhos e novos materiais da expansão asturiana e leonesa no ocidente peninsular entre os rios Douro e Mondego. (Muitas) hipóteses e (poucas) conclusões", Arqueología y territorio medieval 24, pp. 24-25. Real, Manuel Luis (2014) "Reflexões sobre o moçarabismo no Gharb al-Andalus: o caso português" en Susana Gómez Martínez – Santiago Macías – Virgílio Lopes (eds.) O Sudoeste Peninsular. Entre Roma e o Islaô, Campo Arqueológico de Mértola, Mértola, p. 317. Guerra, A. (2006) "Os mais recentes achados epigráficos do Castelo de S. Jorge, Lisboa", Revista Portuguesa de Arqueologia, 9, 2, pp. 271-297.**BIBL. ARQUEOL:****IMÁGENES**



1