

CABECERA

YACIMIENTO: Mérida (Badajoz)
MUNICIPIO: Mérida
PROVINCIA: Badajoz
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 102; CICME 22
N. INV: Museo Nacional de Arte Romano nº inv, 13858 (Mérida, Badajoz)
TIPO YACIMIENTO: INDETERMINADO
OBJETO: Lápida
TIPO: mármol blanco

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: LAPIDA
TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO: 79 x 36,5 x 4,8/3,5
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN: 31 x 26
NÚMERO DE LÍNEAS: 8
H. MAX. LETRA: 4,5
H. MIN. LETRA: 2
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.: B
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA: rectangular
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

Barusus / praesbiter / famulus dei / vixi · annos · XL / requievit · in pa/ce · d(ie) III nonas · / Octobres / era DLX

Lectura dada por CICME 22.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

Baruso presbítero, siervo de Dios, vivió 40 años, descansa en paz, en el tercer día de las nonas de Octubre, de la era 540 (4 de Octubre del año 522).

COMENTARIO:**EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA****FTE. LEC.:** CICME 22**SIGNARIO:** LATINO**SEPARADORES:** Omega invertida**LENGUA:** LATIN**NÚM. TEXTOS:** 1**METROLOGIA:**

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Lauda de mármol blanco con vetas azuladas. Al parecer ha perdido la parte inferior, dado que el motivo ornamental, probablemente vegetal, está incompleto. El campo epigráfico está delimitado por un rectángulo grabado. En el canto izquierdo tiene dos huellas esculpidas y en el derecho otras dos, equidistantes con los cantos laterales de la lápida (CICME 22).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Letras capitales cuadradas. Interpunción en forma de omega invertida (CICME 22).

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO**FECHA HALLAZGO:****CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:****DATACIÓN:** Siglo VI, 4 de octubre de 522 (CICME 22).**CRIT. DAT.:** Fecha dada por la inscripción (CICME 22).

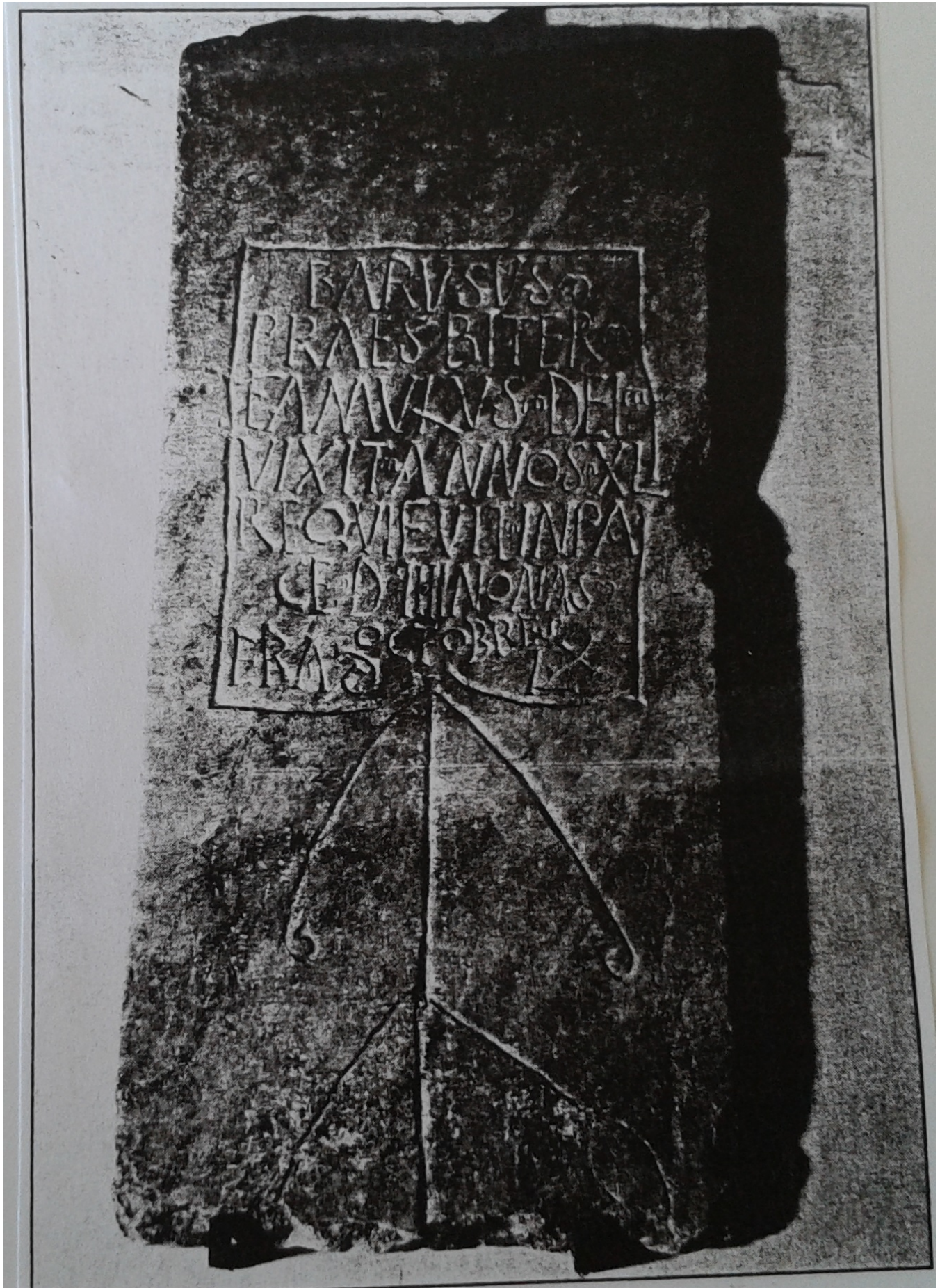
CONTEXTO HALLAZGO: Se desconocen la circunstancias de su procedencia. En el canto derecho de la placa se lee "Teatro Romano" (ubicación que refieren Caballero-Ulbert) pero debe entenderse éste como el lugar de depósito donde se encontraba la pieza y no como el lugar del hallazgo (CICME 22).

OBSERVACIONES ARQUEOL.: Conservada en el Museo Nacional de Arte Romano con número de inventario 13.858 (CICME 22).

BIBLIOGRAFÍA**ED. PRINCEPS:**

BIBL. FILOL: AEHTAM 102; AA.VV. (2007) Hispania Gothorum y San Ildefonso: el Reino Visigodo de Toledo, Don Quijote de la Mancha - Museo de Santa Cruz, Toledo, p. 484. Ramírez Sádaba, J. - Mateos Cruz, P. (2000) Catálogo de las inscripciones cristianas de Mérida, Mérida, Cuadernos Emeritenses 16, pp. 58-59, nº 22, lám. 8. CICME 22. Vilella Masana, Josep (1994) Aportaciones de la epigrafía cristiana hispana no incluida en IHC ni en ICERV a la prosopografía cristiana del bajo imperio, Roma, Miscellanea Alejandro Recio Veganzones, Studi di antichità cristiana 51, pp. p. 618, nº 2. Luis Caballero Zoreda - Thilo Ulbert (1976) La basílica paleocristiana de Casa Herrera en las cercanías de Mérida (Badajoz), Madrid, Excavaciones Arqueológicas en España nº 89, pp. 196-197, lám. 32 b y c.

BIBL. ARQUEOL:**IMÁGENES**



BARVSVS
PRAESBITER
FAMVLVS DNI
VIXIT ANOS XL
REQVIENTIA PA
CE DNI NOMIS
FRAS OCTOBRIE

CICME 22