

CABECERA**YACIMIENTO:** Iglesia de San Andrés (San Andrés de Montearados, Burgos)**MUNICIPIO:** San Andrés de Montearados**PROVINCIA:** Burgos**REF. AEHTAM:****REFERENCIA:** AEHTAM 1131; CIHM 1, 149; ER I, p. 475**N. INV:** Iglesia de San Andrés (San Andrés de Montearados, Burgos)**TIPO YACIMIENTO:** IGLESIA**OBJETO:** Pila bautismal**TIPO:** Caliza**GENERALIDADES****MATERIAL:** PIEDRA**SOPORTE:** Pila Bautismal**TIPO DE EPÍGRAFE:** Datatio; suscriptio**TÉCNICA:** INCISION**DIMENSIONES DEL OBJETO:** Perímetro: 161**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:****NÚMERO DE LÍNEAS:** 1**H. MAX. LETRA:** 3**H. MIN. LETRA:****RESPONS. EPIGR.:****REVISORES:****RESPONS. ARQUEOL.:****CONSERV. EPG.:** Original**CONS. ARQ.:** B**INSCRIPCIONES ADICIONALES:****NUM. INSCRIPCIONES:** 1**FORMA:****DIRECCIÓN ESCRITURA:****REVISORES ARQ.:****TEXTO Y APARATO CRÍTICO****TEXTO:**

Me fecit Dominicus de Te(rradiellos) in Era M CC LII

Texto dado por Castresana López (2015, 186).

APARATO CRÍTICO:*l. Dominicus] Domenicus (Sáenz 2004; CI HM 1, 149). de Te(rradiellos)] de Te[...]* (Bilbao 1996; ER I**TRADUCCIÓN:**

Me hizo Domingo de Terradillos. En la era de 1252 (año 1214).

Traducción dada por Castresana López (2015, 186).

COMENTARIO:

IMPB 149 indica en la nota 949 que esta pila bautismal fue realizada por la misma persona que realizó la inscripción AEHTAM 1128; IMPB 146; ER I, p. 329. Tema desarrollado con posterioridad en García Morilla, Alejandro (2020).

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: Castresana López (2015, 186).

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Pila bautismal de caliza parduzca. Inscripción dispuesta sobre pequeños arcos en el contorno del pie. Dieciocho arcos existentes.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Escritura carolina mayúscula.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: Año 1214 (siglo XIII).

CRIT. DAT.: Fecha dada por la inscripción.

CONTEXTO HALLAZGO: Iglesia de San Andrés (San Andrés de Montearados, Burgos), pila bautismal situada en una capilla en el muro norte, en el centro de la nave.

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 1131; CIHM 1, 149; ER I, p. 475; García Morilla, Alejandro (2020)

"Producir, manufacturar y comprar a pequeña escala. La producción epigráfica ligada a los centros artesanales locales", en M. E. Martín López (coord.) *De Scriptura et Scriptis. Producir*, Universidad de León - Sociedad Española de Ciencias y Técnicas Historiográficas, León, pp. 77-87. Castresana López, Álvaro (2015) *Corpus Inscriptionum Christianarum et Mediaevalium Provinciae Burgensis* (ss. IV-XIII), Archaeopress, Oxford, número 186. Sáenz Rodríguez, Minerva (2004) "Las pilas bautismales del arte románico en La Rioja", en *Arte medieval en La Rioja: prerrománico y románico: VIII Jornadas de Arte y Patrimonio Regional* [Logroño, 29 y 30 de noviembre de 2002], coord. por Ignacio Gil-Díez Usandizaga, Logroño, p. 231. Bilbao López, Garbiñe (1996) *Iconografía de las pilas bautismales del románico Castellano. Burgos y Palencia*, Boletín del Museo Arqueológico Nacional, 15 (1-2), pp. 197-203, Burgos, p. 252. Palomero, Félix - Ilardía, Magdalena (1991-1992) *Rutas del románico burgalés*, Burgos, II, p. 61. Ciudad Pérez, Joaquín (1988) *Sargentos de la Lora* (Guía histórico-artística del municipio), Burgos, p. 42.

BIBL. ARQUEOL.:

IMÁGENES



2. *Suscriptio* de la pila bautismal de la iglesia de San Andrés. San Andrés de Motearados (Ap. n.º 149)



2. *Suscriptio* de la pila bautismal de la iglesia de San Andrés. San Andrés de Motearados (Ap. n.º 149)

IMPB 149.1



1. *Suscriptio* de la pila bautismal de la iglesia de San Andrés. San Andrés de Motearados (Ap. n.º 149)



1. *Suscriptio* de la pila bautismal de la iglesia de San Andrés. San Andrés de Motearados (Ap. n.º 149)



1. *Suscriptio* de la pila bautismal de la iglesia de San Andrés. San Andrés de Motearados (Ap. n.º 149)

IMPB 149.2