

CABECERA

YACIMIENTO: Iglesia de San Pedro de la Nave (El Campillo, San Pedro de la Nave-Almendra, Zamora)

MUNICIPIO: El Campillo, San Pedro de la Nave-Almendra

PROVINCIA: Zamora

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 114; ICERV 336

N. INV: Iglesia de San Pedro de la Nave (El Campillo, San Pedro de la Nave-Almendra, Zamora)

TIPO YACIMIENTO: IGLESIA

OBJETO: Calendario litúrgico

TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA

SOPORTE: ESTRUC. ARQUIT.

TIPO DE EPÍGRAFE: Horologio

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO: 43 x 72

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN: 30,2 x 20,7

NÚMERO DE LÍNEAS: 14

H. MAX. LETRA: 1,5

H. MIN. LETRA: 1

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.: B

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA:

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

Ianuarus et Dicembr Martius

(H)o(ra). I et XI p(edes). XXVIII

(H)o(ra). II et X p(edes). XVIII

(H)o(ra). III et VIII p(edes).XVIII

(H)o(ra). IIII et VIII p(edes). XI

(H)o(ra). V et VII p(edes). VIII

Fbrs et Nouember

(H)o(ra). I et XI p(edes). XXVII

(H)o(ra). II et X p(edes). XVII

(H)o(ra). III et VIII p(edes). XIII
 (H)o(ra). III et VIII p(edes). X
 (H)o(ra). V et VII p(edes). VIII
 (H)o(ra). VI et VI p(edes). VII

Lectura dada por ICERV 336.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

Faltan las dos terceras partes del texto, fáciles de suplir por el contenido (ICERV 336). Debe ser el único ejemplar conservado de un horologium grabado en piedra. Vives rectifica y opina que no es un horologium, sino un calendario. No se sabe exactamente su significado, podría tratarse de un calendario, o indicar rezos, en cuyo caso las primeras cifras serían fechas y la segunda versículos (Camps 1976: 626-627).

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: ICERV 336

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Inscripción debajo de la imposta del arco de ingreso a la capilla mayor, al lado del Evangelio, en el lado que mira a la nave central. Es un reloj solar según el estilo clásico de los pies de sombra. La cara del sillar en la que está grabada la inscripción es irregular. La superficie escrita es de un tercio del sillar, se supone que los meses que faltan deberían haberse puesto en los otros dos tercios, pero la escritura está interrumpida. Las letras de los nombres de los meses son de 15 mm, las demás no pasan de los 10mm (Navascués 1937: 63-69).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Hay nexo de *us* al final de *Ianuarius* (ICERV 336).

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO: Agosto de 1930

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: HALLAZGO CASUAL

DATACIÓN: Siglo VII (ICERV 336 - Navascués 1937: 63-69).

CRIT. DAT.: Criterios paleográficos (Navascués 1937: 63-69).

CONTEXTO HALLAZGO: San Pedro de la Nave (Almenda, Zamora). Apareció al retirar el enlucido de las paredes del interior de la iglesia de San Pedro de la Nave en agosto de 1930. Es una inscripción única hecha después de la construcción del edificio, no es material reutilizado (Camps 1976: 626-627). Se encuentra a gran altura, a la izquierda del arco que abre el espacio del ábside central.

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

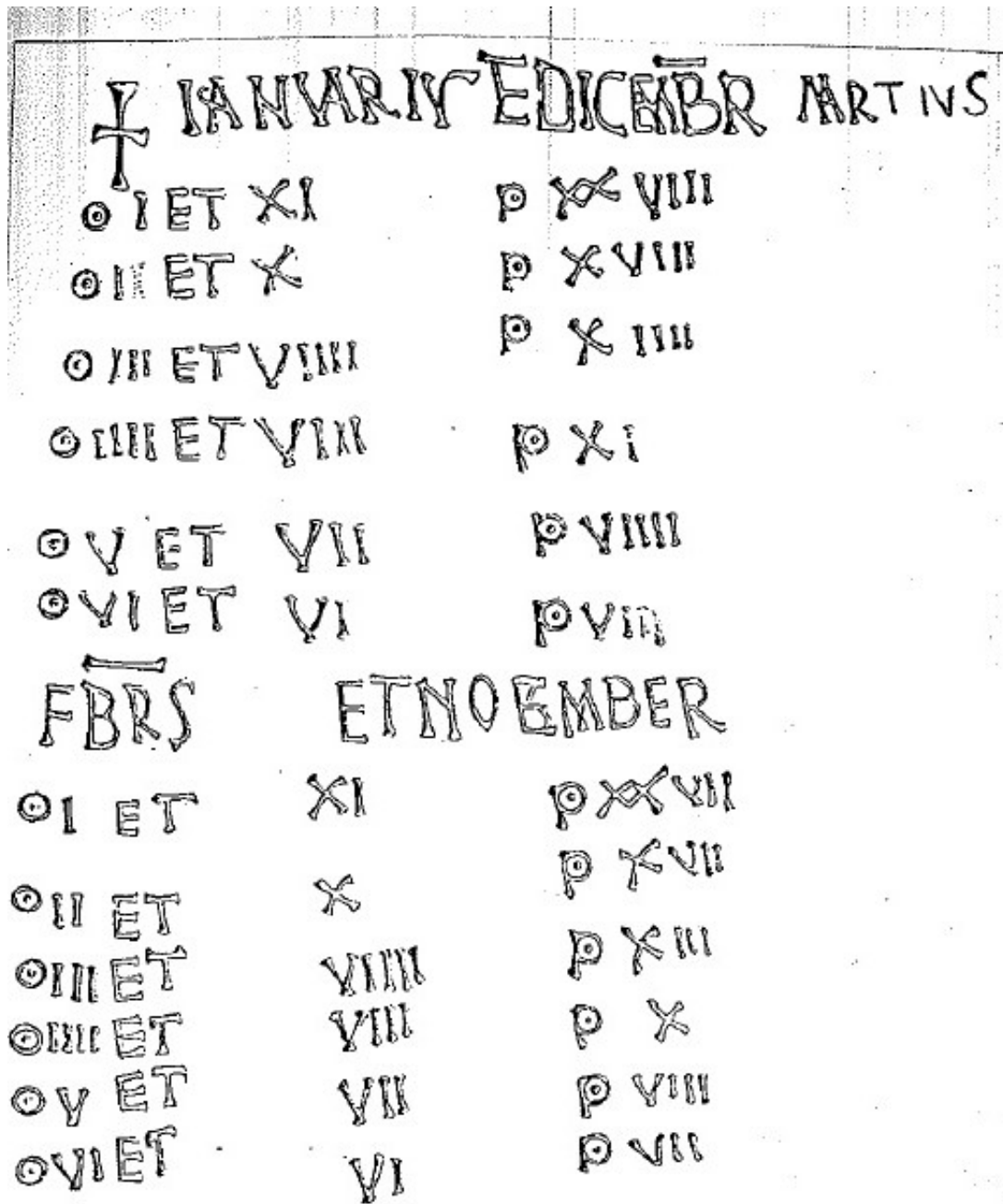
BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

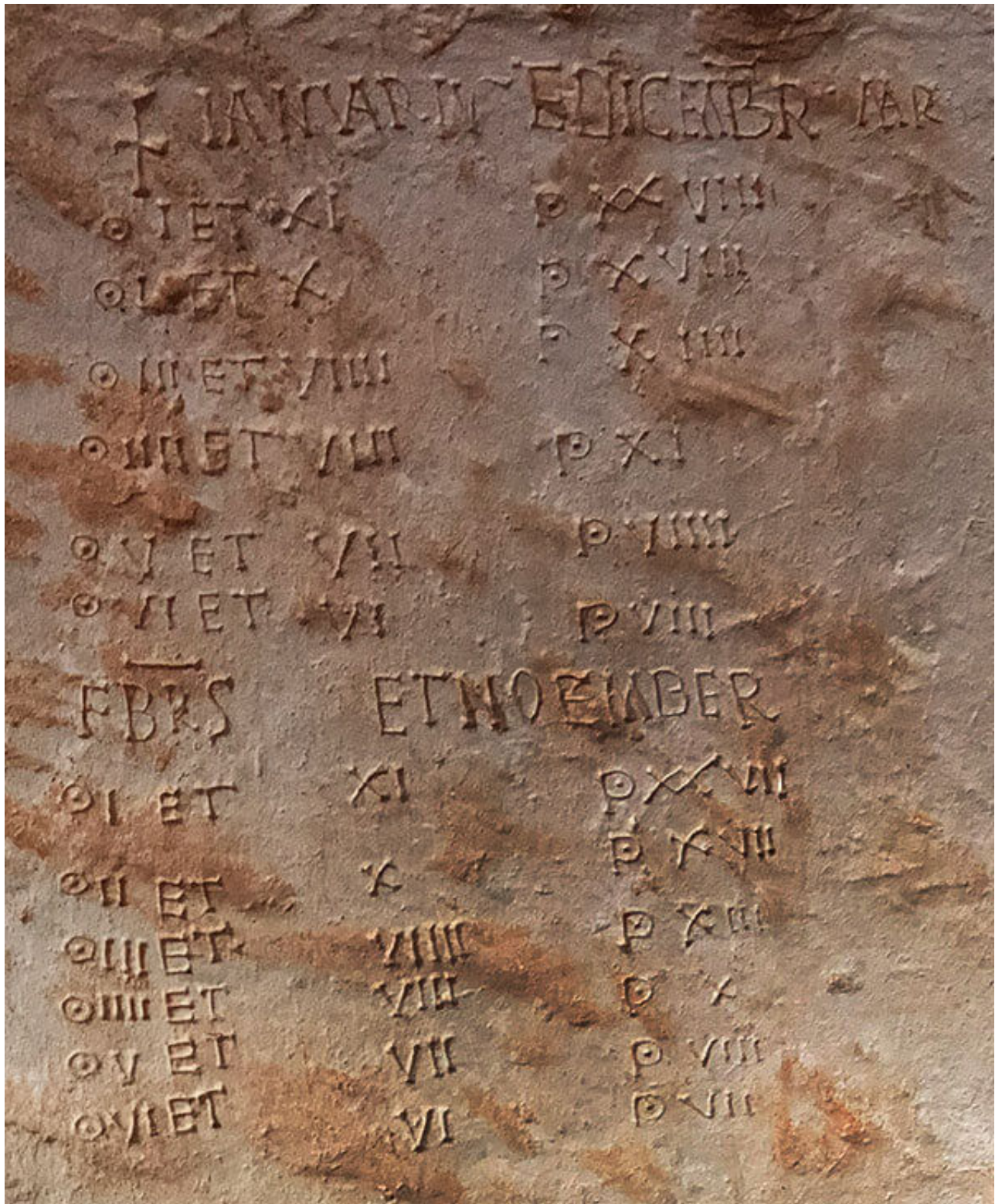
BIBL. FILOL: AEHTAM 114; ICERV 336; Morín de Pablos, Jorge (2006) Arqueología del poblamiento visigodo en el occidente de la Meseta Norte (ss. V-VIII), En: Zona arqueológica, nº. 8, 1, (Ejemplar dedicado a: La investigación arqueológica de la época visigoda en la Comunidad de Madrid),

p. 205, fig. 66. Gimeno Pascual, Helena (2004) "La epigrafía en San Pedro de la Nave", en Caballero Zoreda, Luis (coord.), La iglesia de San Pedro de la Nave (Zamora), Zamora, Instituto de Estudios Zamoranos "Florián de Ocampo", pp. 255-257. Ripoll López, G. (1998) Toréutica de la Bética (siglos VI y VII d.C.), Barcelona, Reial Acadèmia de Bones Lletres, p. 84. Caballero Zoreda, Luis (1995) "Zamora en el tránsito de la Edad Antigua a la Edad Media, siglos V-X", en J. C. Alba López (coord.) Historia de Zamora, Vol. 1 De los orígenes al final del Medievo, Instituto de Estudios Zamoranos "Florián de Ocampo", Zamora, p. 385 y ss. Schlunk, H. y Hauschild, Th. (1978) Die Denkmäler der frühchristlichen und westgotischen Zeit, Mainz am Rhein, P. v. Zabern, pp. 223-227, taf. 138b. Sevillano Carbajal, Francisco-Virgilio (1978) Testimonio arqueológico de la provincia de Zamora, Zamora, Edic. Monte Casino, p. 6, n° 94. Camps Cazorla, Emilio (1976) El arte hispanovisigodo, Madrid, [en]: R. Menéndez Pidal (dir.) Historia de España de Espasa Calpe, t. III, pp. 626-627, fig. 392. Vives, J. (1944) Características hispanas de las inscripciones visigodas, Madrid, Revista Arbor, tomo I, fasc. 2, p. 192, figs. 4 y 5. Camps Cazorla, Emilio (1940-1941) El visigotismo de San Pedro de la Nave, , En: Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología: BSAA, tomo 7, pp. 73-80. Navascués y de Juan, J. M^a de (1937) Nuevas inscripciones de San Pedro de la Nave (Zamora), Revista Archivo Español de Arte y Arqueología, 13, pp. 63-69, n° 1. IMÁGENES: <https://dosaladeriva.com/san-pedro-de-la-nave/>

BIBL. ARQUEOL:**IMÁGENES**



LÁM. III. — San Pedro de la Nave. — Horologio inscrito en la jamba Norte del arco toral, en la cara que mira a la nave, descubierta en 1930. — (Dibujo de Joaquín María de Navascués).



horologio-D.Sevillano