CABECERA

YACIMIENTO: Olivar de doña Luisa Caro (Almodóvar del Río, Córdoba)
MUNICIPIO: Almodóvar del Río
PROVINCIA: Córdoba
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 1294; CIL II 2/7, 734; IHC 379a; ICERV 168
N. INV: Museo Arqueológico Provincial de Córdoba, inv. nº 847 (Córdoba, Córdoba)
TIPO YACIMIENTO:
OBJETO: Lápida
TIPO: Mármol

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: LAPIDA
TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO: (40) x 56 x 4
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 7
H. MAX. LETRA: 5
H. MIN. LETRA: 3,5
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.: R
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA: Rectangular
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
(Cruz) Sanctus (Cruz) / famulus Dei / vixit annos / **^L^XX** recessit / in pace sub die / VII Idus Febru**/[arias era ---]**

Lectura dada por CIL II 2/7, 734.
APARATO CRÍTICO:
LXX - XX - LXXX - LV I (I CERV 168 - Romero de Torres 1897: 348 I H C 379 - Fita 1908: 245 - Santos Jener 1959: 46 y 188)

- [arias era DC...] (Romero de Torres 1897: 348 I H C 379 Santos Jener 1959: 46 y 188 - Fita 1908: 245)

TRADUCCIÓN:
Sancho, siervo de Dios, vivió 80 años, salió de esta vida en paz á 7 de de Febrero de la era 6[50?] (año 612).

Traducción dada por Fita 1908: 245.
COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIL II 2/7, 734
SIGNARIO: LATINO
SEPARADORES: CARECE
LENGUA: LATIN
NÚM. TEXTOS: 1
METROLOGIA:
OBSERV. EPIGRÁFICAS: Lápida de mármol rallada por el lateral y la parte trasera, rota por la parte inferior y fragmentada en once partes.

Tiene una parte de cemento (CIL II 2/7, 734).

Fita afirmaba que los renglones segundo y sexto de la inscripción presentan un tipo raro de letra F. Señala que se inclina por el numeral 80 y no por el 70 en la edad del difunto, a quien denomina Sancho (Fita 1908: 246).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Según Santos Jener el tipo de A no aparece en la epigrafía hasta el siglo VI d.C.; la F es una cruz con tilde de curvo en el ángulo superior, las des casi triangulares o como P; la ere recuerda a una cruz con el palo horizontal muy bajo, como en las de igual tipo de las lápidas de Montoro y Arjona; la M romana del numeral mil es una T que parece ser la inicial del numeral germánico tausend (Santos Jener 1959: 46 y 188).

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: HALLAZGO CASUAL
DATACIÓN: Finales del siglo VI o principios del VII d.C.
CRIT. DAT.: Forma de las letras y fórmulas empleadas.
CONTEXTO HALLAZGO: En 1908 Fita señalaba que la lápida se había encontrado en el olivar que pertenecía a doña Luisa Caro, situado en un lugar próximo a la carretera real de Sevilla a Madrid, a poca distancia de la estación de ferrocarril y de la ribera derecha del Guadalquivir (Fita 1908: 245-247) Según Fita, la lápida estaba entera cuando la descubrieron los operarios, y cubría el cadáver de Sancho. Al arrancarse de su sitio se fracturó y se perdió el fragmento en que se leía el último renglón. Seguramente ese fragmento se desechó. Durante un tiempo se conservó en la colección de Antonio Córdoba Espejo (IHC 379)
OBSERVACIONES ARQUEOL.:

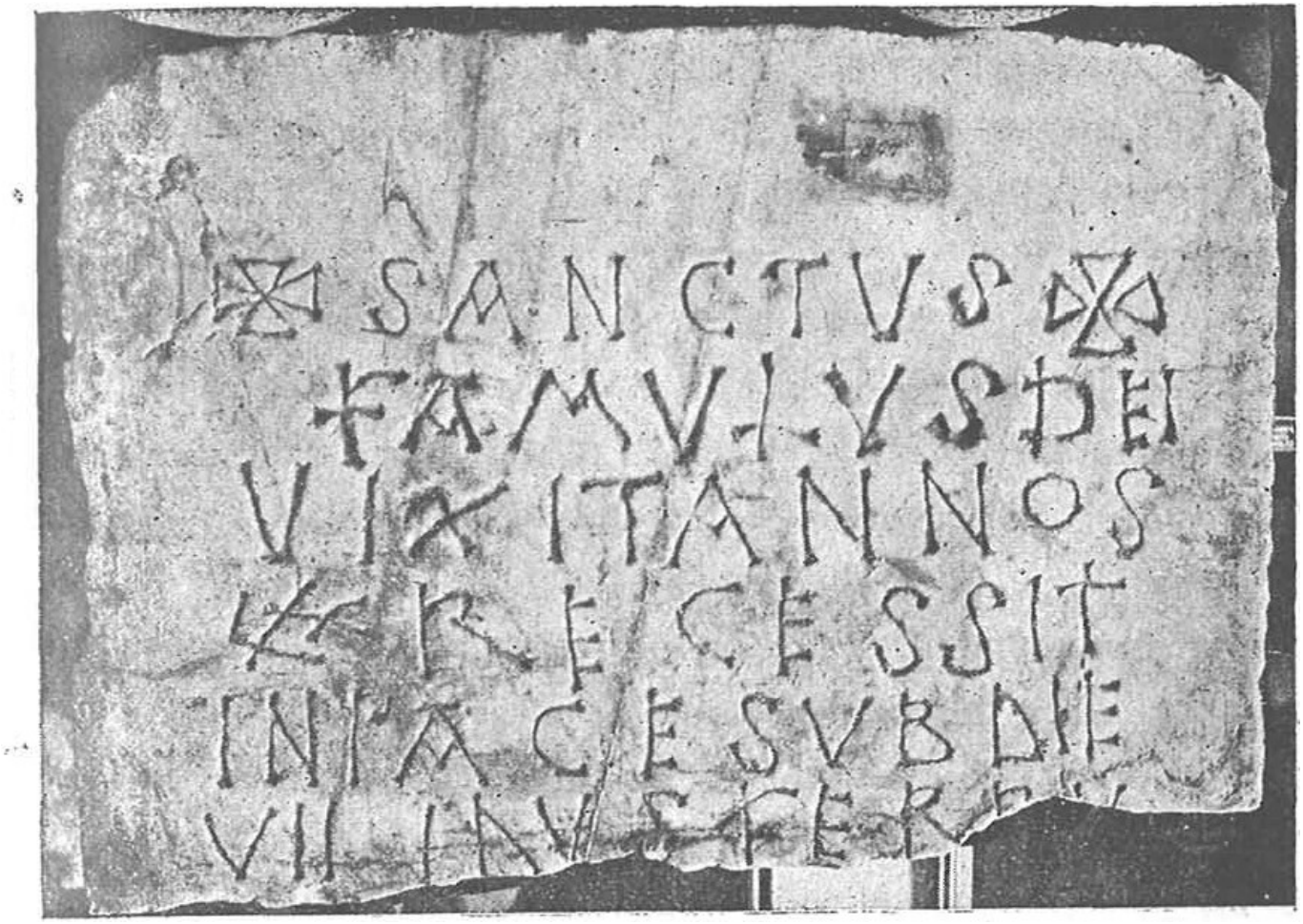
BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:
BIBL. FILOL: AEHTAM 1294; CIL II 2/7, 734; IHC 379a; ICERV 168; Molina de la Torre, Francisco Javier (2026) "Los aspectos materiales de las inscripciones funerarias cristianas en el conventus Cordubensis", Documenta et Instrumenta 24, 95-113. Santos Jener, Samuel de los (1959) "Las artes en

Córdoba durante la dominación de los pueblos germánicos", Boletín de la Real Academia de Córdoba de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes, Año XXIX Julio-Diciembre 1958 Núm. 78. 1959. p. 46 y 188. Fita, Fidel (1908) Inscripciones romanas y visigóticas de Almodóvar del Río, Madrid, Boletín de la Real Academia de la Historia, Tomo 53, pp. 245-247. Romero de Torres, Enrique (1897) Almodóvar del Río. Epigrafía romana y visigótica, Madrid, Boletín de la Real Academia de la Historia, tomo 31, p. 348.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



fita1908