

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** El Hoyo (Bélmez, Córdoba)  
**MUNICIPIO:** Bélmez  
**PROVINCIA:** Córdoba  
**REF. AEHTAM:**  
**REFERENCIA:** AEHTAM 1320  
**N. INV:** Real Academia de la Historia nº 1142  
**TIPO YACIMIENTO:**  
**OBJETO:** Ladrillo  
**TIPO:**

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** PIEDRA  
**SOPORTE:** Ladrillo  
**TIPO DE EPÍGRAFE:** Sin epígrafe  
**TÉCNICA:** Relieve  
**DIMENSIONES DEL OBJETO:**  
**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**  
**NÚMERO DE LÍNEAS:**  
**H. MAX. LETRA:**  
**H. MIN. LETRA:**  
**RESPONS. EPIGR.:**  
**REVISORES:**  
**RESPONS. ARQUEOL.:**  
**CONSERV. EPG.:**  
**CONS. ARQ.: B**  
**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**  
**NUM. INSCRIPCIONES:**  
**FORMA:** cuadrada  
**DIRECCIÓN ESCRITURA:**  
**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**  
(No presenta texto).  
**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**

**COMENTARIO:**

**EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA**

**FTE. LEC.:** Abascal - Gimeno - Velázquez 2000: nº 123, p. 106  
**SIGNARIO:**

**SEPARADORES:**

**LENGUA:**

**NÚM. TEXTOS:**

**METROLOGIA:**

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Ladrillo anepigráfico (Abascal - Gimeno - Velázquez 2000: nº 123, p. 106).

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:**

**CONTEXTO ARQUEOLÓGICO**

**FECHA HALLAZGO:**

**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:**

**DATACIÓN:** Incierta.

**CRIT. DAT.:**

**CONTEXTO HALLAZGO:** Procede del mismo lugar que los ladrillos descritos en CIL II 2/7, 812. (Abascal - Gimeno - Velázquez 2000: nº 123, p. 106)

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:** Ejemplar regalado a la Real Academia de la Historia por Eduardo Moreno Rodríguez en carta del 7 de febrero de 1919 según consta en el Fichero de Antigüedades CACórdoba-9-7952-97. (Abascal - Gimeno - Velázquez 2000: nº 123, p. 106)

**BIBLIOGRAFÍA**

**ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** AEHTAM 1320; Abascal, J.M. – Gimeno, H, con la colaboración de I. Velázquez (2000) Epigrafía Hispánica, (Publicaciones del Gabinete de Antigüedades de la Real Academia de la Historia. I, Antigüedades, I), Madrid, p. 106, nº 123.

**BIBL. ARQUEOL:**

**IMÁGENES**



IMG 135541