

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** Cortijo de Doña Micaela, pago de la Nava del Abad (Cabra, Córdoba)

**MUNICIPIO:** Cabra

**PROVINCIA:** Córdoba

**REF. AEHTAM:**

**REFERENCIA:** AEHTAM 1332; CIL II 2/5, 334; ICERV 154; IHC 102

**N. INV:** Museo Arqueológico Nacional, nº 50083 (Madrid)

**TIPO YACIMIENTO:** NECROPOLIS

**OBJETO:** Lápida

**TIPO:** Mármol

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** PIEDRA

**SOPORTE:** LAPIDA

**TIPO DE EPÍGRAFE:** FUNERARIO

**TÉCNICA:** INCISION

**DIMENSIONES DEL OBJETO:** (83) x 62 x 4

**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**

**NÚMERO DE LÍNEAS:** 6

**H. MAX. LETRA:** 7

**H. MIN. LETRA:** 6,5

**RESPONS. EPIGR.:**

**REVISORES:**

**RESPONS. ARQUEOL.:**

**CONSERV. EPG.:** Original

**CONS. ARQ.:** R

**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**

**NUM. INSCRIPCIONES:** 1

**FORMA:** Rectangular

**DIRECCIÓN ESCRITURA:**

**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**

(Paloma crismón Paloma) / vixit **Fla(vius)** / Salutius **an/n[i]s** LXIII **m[ens(es)]** / **II recess[it in pace]** /  
[sub d(ie)].. Martias [**era d]/ cl...**

Lectura dada por IHC 102.

**APARATO CRÍTICO:**

*Fla(vius)*, Fle[u.] ( I CERV 154)

**an**

**n[i]s**, annis ( CI L II 2

5 334)

**m[ens(es)], ^me[ns(ibus)]** ( CIL II 2

5 334)

**II, VI** ( CIL II 2

5 334 - I CERV 154)

**recess[it in pace], recessi[y -1-2-]** ( CIL II 2

5 334) - recess[it d. kl.] ( I CERV 154)

**[era d]**

**cl...**, [in pa]ce ( CIL II 2

5 334 - I CERV 154)

### TRADUCCIÓN:

(Paloma, crismón, paloma) Flavio Salutio vivió 63 años y dos meses. Descansó en paz el día... de marco en la Era 6...

Traducción dada por S. L. Quiñones.

### COMENTARIO:

Esta lápida y la clasificada como CIL II 2/5 335 podrían corresponder a un padre y su hijo, encontrándose tal vez en una parcela funeraria familiar e, incluso, ante un posible mausoleo. Las dos lápidas son similares, tanto en el formulario como en la decoración, y constatan la probable realización de las dos lápidas por un mismo taller o artesano ubicado en la zona, tal vez en Cabra (Sánchez Velasco- Moreno Rosa - Gómez Muñoz 2009: 157)

### EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

**FTE. LEC.:** CIL II 2/5, 334

**SIGNARIO:** LATINO

**SEPARADORES:** CARECE

**LENGUA:** LATIN

**NÚM. TEXTOS:** 1

**METROLOGIA:**

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Cubierta de un sarcófago rugosa por los laterales y la parte trasera, la derecha presenta una cinta extraña. Rota por la parte superior derecha y por la parte inferior. Se encuentra fragmentada en dos partes.

Encima de la inscripción hay una corona de laurel que encierra un crismón con alfa y omega entre dos palomas. (CIL II 2/5, 334)

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** Escritura mayúscula visigótica.

### CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

**FECHA HALLAZGO:** 1801

**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:**

**DATACIÓN:** Siglo IV d.C. - siglo VII d.C.

**CRIT. DAT.:** Fórmulas empleadas, forma de las letras y forma del nombre. (CIL II 2/5, 334) Si seguimos la lectura del IHC, la fecha debería ser un número entre 650-689, por lo que se corresponde con la primera mitad del siglo VII.

**CONTEXTO HALLAZGO:** Encontrada en 1801 junto a la lápida CIL II 2/5, 335 en el Cortijo de Doña Micaela, pago de la Nava del Abad, a dos millas de Cabra, es decir, aproximadamente a 5 km al norte de Cabra. La lápida se conservó después en los Granados y posteriormente en el MAN. Existen reproducciones en yeso que pertenecieron a Manuel de Góngora y que se conservaban en el Museo de Granada y en el Arqueológico de Madrid, aunque actualmente parecen estar desaparecidas. (CIL II 2/5, 334)

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:**

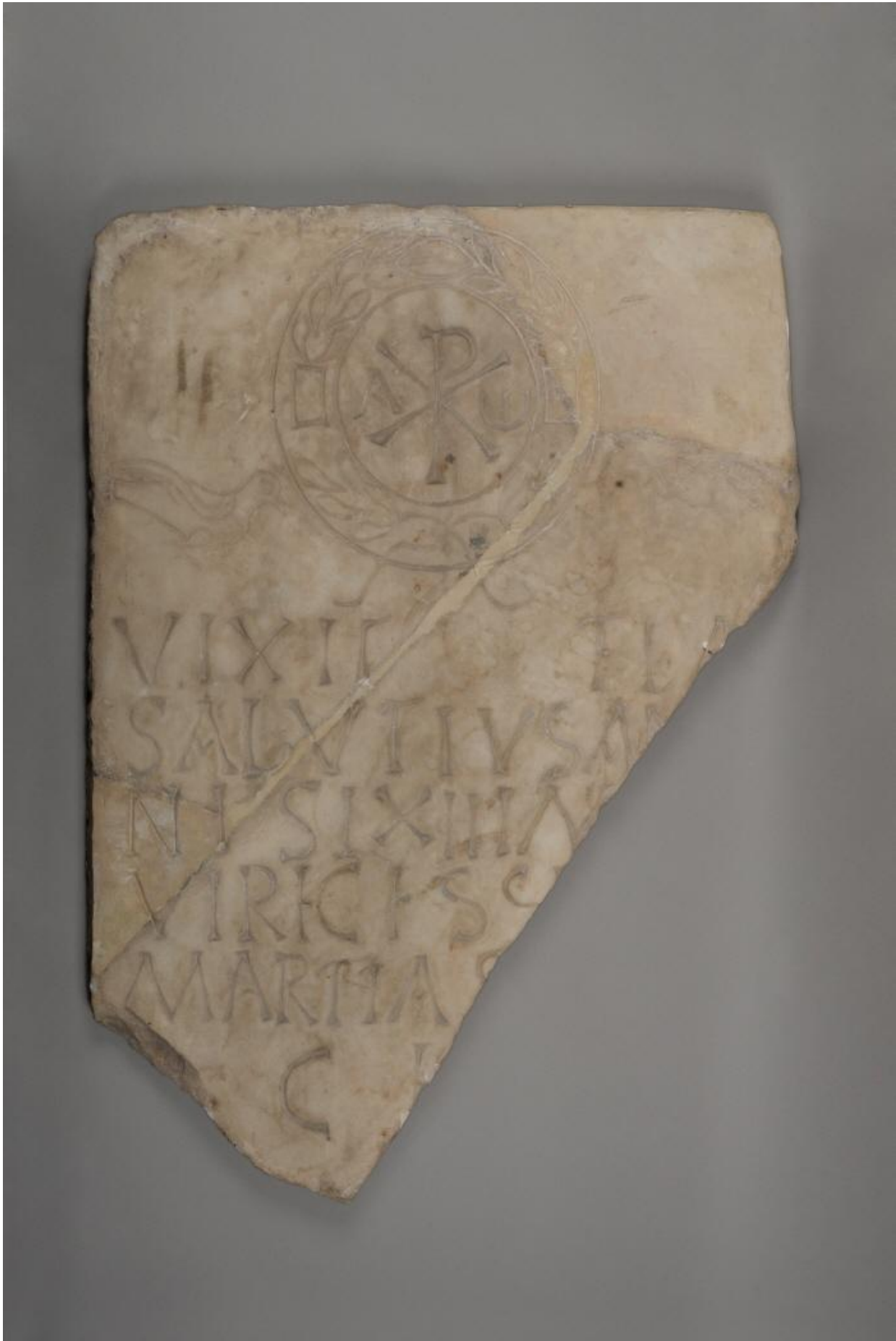
### BIBLIOGRAFÍA

**ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** AEHTAM 1332; CIL II 2/5, 334; ICERV 154; IHC 102; de Santiago Fernández, J. (2020) "Epigraphic habit and power in Visigothic Hispania" en Sabine Panzram (ed. lit.), Paulo Pachá (ed. lit.) *The Visigothic kingdom: the negotiation of power in Post-Roman Iberia*, Amsterdam University Press, Amsterdam, pp. 273-291. Morena, José Antonio - Sánchez, Isabel (2011) "Un anillo de oro con inscripción del Museo Histórico de Baena (Córdoba)". *Pyrenae* 42/1, pp. 129-142; aquí p. 132, nota 5. Sánchez Velasco, J. - Moreno Rosa, A. - Gómez Muñoz, G. (2009) Aproximación al estudio de la ciudad de Cabra y su obispado al final de la Antigüedad, *Antiquitas* 21, pp. 155 y 157. Muñoz García de Iturrospe, María Teresa (1994) "Inscripciones sepulcrales latinas de la Hispania cristiana", *Veleia*, p. 275. Guía (1917) *Histórico Descriptiva del Museo Arqueológico Nacional*, Madrid, Tipografía de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, p. 18.

**BIBL. ARQUEOL:**

**IMÁGENES**



**ci1334a**



**cil334b**



**cil334c**