

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** Monasterio de San Juan de la Peña (Santa Cruz de la Serós, Huesca)

**MUNICIPIO:** Santa Cruz de la Serós

**PROVINCIA:** Huesca

**REF. AEHTAM:**

**REFERENCIA:** AEHTAM 1372; IMPH 53

**N. INV:** Monasterio de San Juan de la Peña (Santa Cruz de la Serós, Huesca)

**TIPO YACIMIENTO:** MONASTERIO

**OBJETO:** Lápida

**TIPO:**

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** PIEDRA

**SOPORTE:** LAPIDA

**TIPO DE EPÍGRAFE:** edilicia, monumental

**TÉCNICA:** INCISION

**DIMENSIONES DEL OBJETO:**

**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**

**NÚMERO DE LÍNEAS:** 6

**H. MAX. LETRA:**

**H. MIN. LETRA:**

**RESPONS. EPIGR.:**

**REVISORES:**

**RESPONS. ARQUEOL.:**

**CONSERV. EPG.:** Original

**CONS. ARQ.:** B

**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**

**NUM. INSCRIPCIONES:** 1

**FORMA:** Rectangular

**DIRECCIÓN ESCRITURA:**

**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**

(crux) • Do(m)pn(us) • Petr(us) • de • Setzera • ab/bas • isti(us) • loci • fecit • fieri • ha(n)c • sc/ala(m) • lapidea(m) • e(ra) • M<sup>a</sup> • CCC<sup>a</sup> • XXX<sup>a</sup> • IX<sup>a</sup> • et tu • / q(u)icu(m)que • fidelis • q(u)i • asce(n)dis • et • des/ce(n)dis • per • ha(n)c • scala(m) • ora • pro • ip(s)o • et • dic • / devote • pat(er) n(oste)r • et • ave • M(aria) • cu(m) • req(u)iem • et(er)nam •

Lectura dada por IMPH 53.

**APARATO CRÍTICO:**

*Lectura Valenzuela 1956*, p. 54: líneas 2 y 5 da S C H A L A M en lugar de S C A L A M como la lectura de I M P H 53

**TRADUCCIÓN:**

Don Pedro de Setzera, abad de este lugar, mandó construir esta escalera de piedra en 1301. Y tú fiel quienquiera que seas, que subes y bajas por la escalera, ruega por él y di devotamente un Padre Nuestro y un Ave María con Requiem eternam.

Traducción dada por IMPH 53.

**COMENTARIO:**

**EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA**

**FTE. LEC.:** IMPH 53

**SIGNARIO:** LATINO

**SEPARADORES:** TRES PUNTOS

**LENGUA:** LATIN

**NÚM. TEXTOS:** 1

**METROLOGIA:**

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** inscripción en piedra.

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** Letra mayúscula gótica con muchos nexos.

**CONTEXTO ARQUEOLÓGICO**

**FECHA HALLAZGO:**

**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:**

**DATACIÓN:** Año 1301 (siglo XIV).

**CRIT. DAT.:** Fecha dada por la inscripción.

**CONTEXTO HALLAZGO:** Monasterio de San Juan de la Peña (Santa Cruz de la Serós, Huesca), se encuentra en el panteón de nobles.

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:** El abad Pedro de Setzera fue elegido el 12 de septiembre de 1294 y murió en el año 1321.

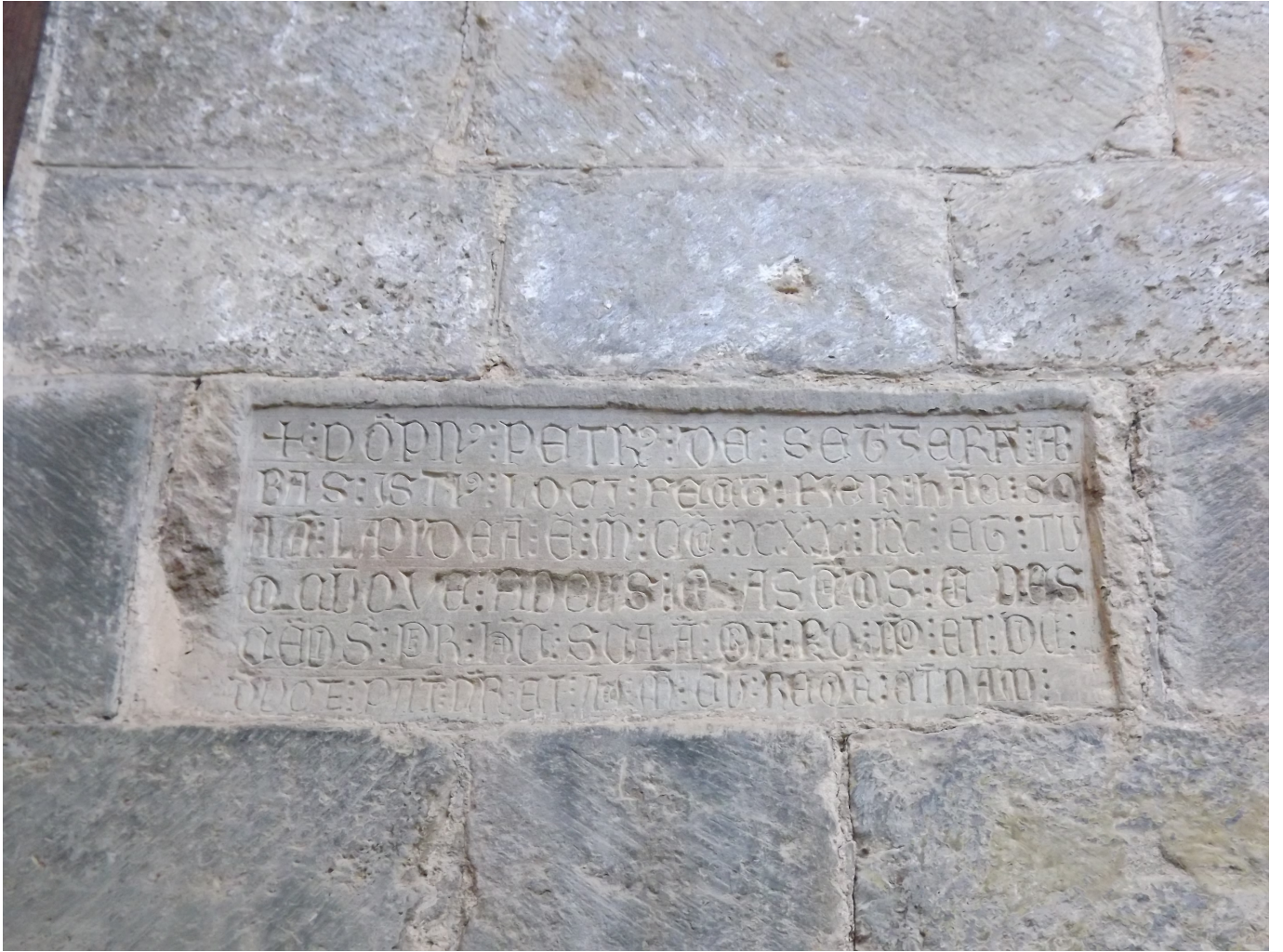
**BIBLIOGRAFÍA**

**ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** AEHTAM 1372; IMPH 53; Briz Martínez, Juan (1620) Historia de la fundacion, y antiguedades de San Juan de la Peña, y de los Reyes de Sobrarve, Aragon, y Nauarra, que dieron principio a su real casa y procuraron sus acrecentamientos, hasta que se unió el Principado de Cataluña, con el Reyno de Aragon, Zaragoza, p. 861, nº 49. Padre Francisco Ramón de Huesca (1796) Teatro histórico del Reino de Aragón, Tomo VIII, Pamplona, p. 406. Arco y Garay, Ricardo del (1919) El Real monasterio de San Juan de la Peña, F. de las Heras, Jaca, p. 44. Valenzuela Foved, Virgilio (1956) San Juan de la Peña, Leyenda, Historia, Arte. Guía del Visitante, Huesca, p. 54.

**BIBL. ARQUEOL:**

**IMÁGENES**



DSCF9618