CABECERA

YACIMIENTO: Cerro del Germo (Espiel y Alcaracejos, Córdoba)
MUNICIPIO: Espiel y Alcaracejos
PROVINCIA: Córdoba
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 1443; CIL II 2/7, 708; HAE 2617
N. INV: Indeterminado
TIPO YACIMIENTO: IGLESIA
OBJETO: Lápida
TIPO: Mármol

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: LAPIDA
TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO: (16) x (13,5) x 4/4,5
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 4
H. MAX. LETRA: c. 3
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.: M
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA:
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
----- / [---]M / [---]lisiae / [---] Nonas / [---]+

Lectura dada por CIL II 2/7, 708.
APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIL II 2/7, 708
SIGNARIO: LATINO
SEPARADORES: CARECE
LENGUA: LATIN
NÚM. TEXTOS: 1
METROLOGIA:
OBSERV. EPIGRÁFICAS: Lápida sepulcral, rugoso por los laterales y alisado por la parte trasera, rota por las partes superior e izquierda (CIL II 2/7, 708)

Fita sostiene que es el fragmento final de un dístico (Fita 1914: 570)

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO: 1929/1930
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:
DATACIÓN: S. VII d.C. (CIL II 2/7, 708)
CRIT. DAT.: Similitud de las letras con las de la lápida de Eustadia CIL II 2/7, 706 (CIL II 2/7, 708)
CONTEXTO HALLAZGO: Relación entre las lapidas descritas desde CIL II 2/7, 702 hasta CIL II 2/7, 708 porque todas se encontraron en el mismo lugar.
OBSERVACIONES ARQUEOL.: En CIL II 2/7, 708 esta lapida aparece como depositada en el Museo Arqueológico Provincial de Córdoba con el número de inventario D-25/2; en cambio, Sánchez Ramos en 2010 afirma desconocer la ubicación actual de esta pieza. (Sánchez Ramos 2010: 120-121)

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:
BIBL. FILOL: AEHTAM 1443; CIL II 2/7, 708; HAE 2617; Molina de la Torre, Francisco Javier (2026) "Los aspectos materiales de las inscripciones funerarias cristianas en el conventus Cordubensis", Documenta et Instrumenta 24, 95-113. Fita, Fidel (1914) Alcaracejos, Adamuz y Córdoba. Nuevas inscripciones, Madrid, Boletín de la Real Academia de la Historia, tomo 65, p. 570, nº 7. Palomar Lapesa, M. (1951) "De epigrafía española romano-cristiana y visigoda", Zephyrus 2, 25. Ocaña Torrejón, Juan (1962) Historia de la villa de Pedroche y su comarca, Córdoba, Real Academia de Córdoba de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes, p. 108, nº 7. Ulbert, Thilo (1968) El Germo. Kirche und Profanbau aus dem frühen 7. Jahrhundert , , Madrider Mitteilungen vol. 9, p. 359, lám. 138. Ulbert, Thilo (1971) El Germo, , Boletín de la Real Academia de Córdoba de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes, nº 40, p. 178 y lám. 14. Sánchez Ramos, Isabel (2010) Corduba durante la Antigüedad tardía. Las necrópolis urbanas, Oxford, pp. 120-121.
BIBL. ARQUEOL:
IMÁGENES



ultber14