

CABECERA

YACIMIENTO: Lugar entre Montemayor y Fernán Núñez (Córdoba)

MUNICIPIO: Montemayor y Fernán Núñez

PROVINCIA: Córdoba

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 1549; CIL II 2/5, 509; AE 1974, 374

N. INV: Museo de Uliá

TIPO YACIMIENTO:

OBJETO: Lápida

TIPO: Mármol

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA

SOPORTE: LAPIDA

TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO: (47) x 45 x 4-8

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 6

H. MAX. LETRA: 4,5

H. MIN. LETRA: 3,5

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.:

CONS. ARQ.:

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA: Rectangular

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

Frigitto **inf**as / vixit **annis** · VII / menselt;-2?-gt; dies(!) / lt;-2?-gt; receptus lt;ingt; / lt;pace ----gt;
/ lt;-----gt;

Lectura dada por CIL II 2/5, 509

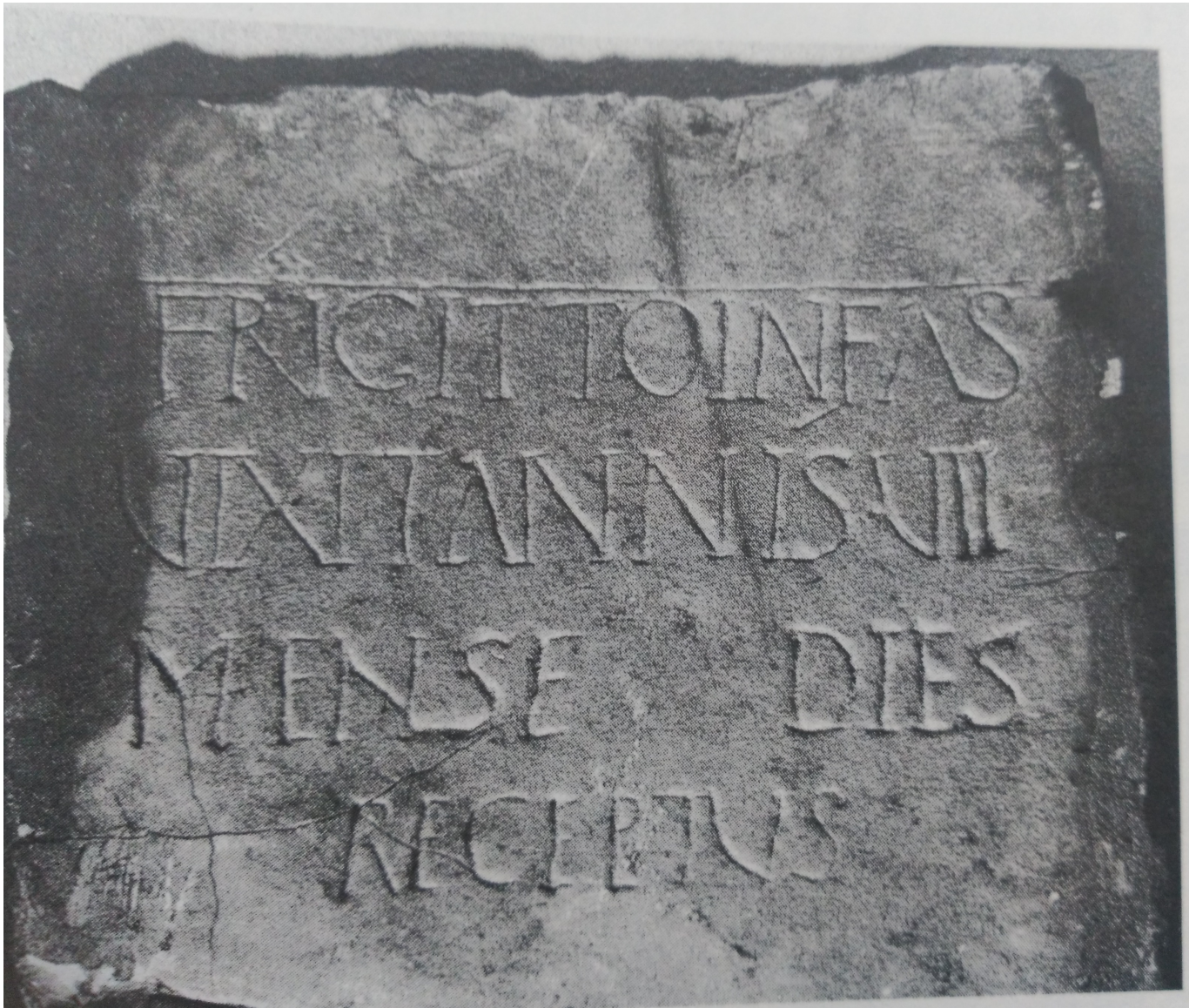
APARATO CRÍTICO:

infas - **infa**(n)s (Moyano 1995: 60 - Cortijo 1990: 40)

ann (Moyano 1995: 60)

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:**EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA****FTE. LEC.:** CIL II 2/5, 509**SIGNARIO:** LATINO**SEPARADORES:** Un punto**LENGUA:** LATIN**NÚM. TEXTOS:** 1**METROLOGIA:****OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Lápida de mármol con los laterales rugosos y la parte inferior rota. (CIL II 2/5, 509)**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** Las dos primeras líneas se encuentran mejor talladas, apreciándose la regla del cuadratorio. Las dos siguientes son más descuidadas. (Canto 1974: 232)**CONTEXTO ARQUEOLÓGICO****FECHA HALLAZGO:****CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:****DATACIÓN:** Finales del s. V (Canto 1974: 232)**CRIT. DAT.:** Formulas empleadas. (Canto 1974: 232)**CONTEXTO HALLAZGO:** Encontrada en algún lugar entre Montemayor y Fernán Núñez, pero en el término municipal de Montemayor.**OBSERVACIONES ARQUEOL.:** El nombre de Frigitto es raro en la Península Ibérica, igual que la forma empleada *receptus solo*, sí es común *receptus in pace*. (Canto 1974: 232)**BIBLIOGRAFÍA****ED. PRINCEPS:****BIBL. FILOL:** CIL II 2/5, 509 AE 1974, 374 Canto, A.M. (1974) Inscripciones inéditas andaluzas. I, , Habis, 5, pp. 232 y lám. XXXV, fig. 10. Contreras, R. - D'Ors, A. (1977) Miscelánea epigráfica, , Emerita: Revista de lingüística y filología clásica, vol. 45, nº 1, p. 13. Cortijo Cerezo, M^a Luisa (1990) El municipio romano de Ulia : (Montemayor, Córdoba), Montemayor, Ayuntamiento de Montemayor, p. 175, lám. 38 Cortijo Cerezo, M^a Luisa (1993) Fuentes epigráficas para el estudio de la historia antigua de Fernán Núñez y Montemayor (Córdoba), , Baetica. Estudios de Arte, Geografía e Historia, nº 15, pp. 264 y 274. Moyano Llamas, P. (1995) Raíces y colecciones del Museo de Ulía, Córdoba, Boletín de la Real Academia de Córdoba de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes, 129, pp. 60-61. Moyano Llamas, P. (2000) Las inscripciones del Museo de Ulía, Córdoba, Boletín de la Asociación Provincial de Museos Locales de Córdoba, 1, pp. 113-116. García Moreno, Luis A. (2011) Building an Ethnic Identity for a New Gothic and Roman Nobility: Córdoba, 615 A. D., R.W. Mathisen - D. Shanzer, eds. Romans, Barbarians, and the Transformation of the Roman World. Cultural Interaction and the Creation of Identity in Late Antiquity, Farnham-Burlington, p. 279**BIBL. ARQUEOL:****IMÁGENES**



IMG 133244