**CABECERA**

**YACIMIENTO**: Cueva de la Camareta (Hellín, Albacete)
**MUNICIPIO:** Hellín
**PROVINCIA:** Albacete
**REF. AEHTAM:**
**REFERENCIA:** AEHTAM 147; HEp 6, 63; CIL II2/13, 1303
**N. INV:** Cueva de la Camareta (Hellín, Albacete)
**TIPO YACIMIENTO:**
**OBJETO:** Pared
**TIPO:**

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** PIEDRA
**SOPORTE:** ESTRUC. ARQUIT.
**TIPO DE EPÍGRAFE:** RELIGIOSO
**TÉCNICA:** INCISION
**DIMENSIONES DEL OBJETO:**
**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:** 2,7 x 1,6
**NÚMERO DE LÍNEAS:** 1
**H. MAX. LETRA:** 1,3
**H. MIN. LETRA:** 0,4
**RESPONS. EPIGR.:**
**REVISORES:**
**RESPONS. ARQUEOL.:**
**CONSERV. EPG.:** Original
**CONS. ARQ.:** R
**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**
**NUM. INSCRIPCIONES:** 1
**FORMA:** columna
**DIRECCIÓN ESCRITURA:**
**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**
In **Dêo**

Lectura dada por HEp 6, 63.
**APARATO CRÍTICO:**
**Deo** (Velázquez 1993: 39)

**TRADUCCIÓN:**

**COMENTARIO:**

## EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

**FTE. LEC.:** HEp 6, 63
**SIGNARIO:** LATINO
**SEPARADORES:** CARECE
**LENGUA:** LATIN
**NÚM. TEXTOS:** 1
**METROLOGIA:**
**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Columna (K). En el lado izquierdo de la columna, desde el interior. No parece que falte nada, sin embargo posiblemente esconda una fórmula del tipo *X vivas in Deo* (HEp 6, 63). Forma parte del conjunto de treinta y nueve grafitos parietales realizados en la cueva de la Camareta, distribuidos en diversas paredes, las denominadas P (nn. 41-60) y E (nn. 28-35), que conservan el mayor número. En la zona interior de la columna K (nn. 61-63) se conservan los más interesantes y significativos. El carácter cristiano de las mismas es casi general (HEp 6, 25-63).

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** Dentro del conjunto arqueológico, se da una mezcla de letras capitales y minúsculas, más específicamente letra cursiva visigótica en su etapa de formación, «cursiva primera», perfectamente comparables a las pizarras del siglo VII, con cuya escritura guardan indudables similitudes y confirman el desarrollo de esta escritura visigótica en su período primitivo o de formación, así como de la escritura rústica del mismo momento (HEp 6, 25-63).

## CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

**FECHA HALLAZGO:**
**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:**
**DATACIÓN:** Siglo VII (HEp 6, 25-63).
**CRIT. DAT.:** Datación aproximada por criterios paleográficos.
**CONTEXTO HALLAZGO:** Cueva de la Camareta (Hellín, Albacete), en la columna K. Tal vez la cueva, había servido de retiro en el pasado a algún eremita ¿tal vez Cila? y posteriormente fue visitada por cristianos o personas que simplemente acudían para conocer un lugar afamado.
**OBSERVACIONES ARQUEOL.:**

## BIBLIOGRAFÍA

**ED. PRINCEPS:**
**BIBL. FILOL:** AEHTAM 147; HEp 6, 63; CIL II2/13, 1303; Velázquez Soriano, Isabel (1993) "Las inscripciones latinas de la cueva de La Camareta", Antigüedad y cristianismo: Monografías históricas sobre la Antigüedad tardía, nº 10 (Ejemplar dedicado a: La cueva de la Camareta (Agramón, Hellín-Albacete), p. 320, nº 39.
**BIBL. ARQUEOL:**
**IMÁGENES**