CABECERA

YACIMIENTO: Castillo de Loarre (Loarre, Huesca)*

MUNICIPIO: Loarre PROVINCIA: Huesca REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 1728; CL pp. 58-59; OHCL pp. 15-16; CLAS pp. 17-20

N. INV: Castillo de Loarre (Loarre, Huesca)

TIPO YACIMIENTO: CASTILLO

OBJETO: tímpano

TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA

SOPORTE: ESTRUC. ARQUIT. **TIPO DE EPÍGRAFE:** RELIGIOSO

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO:

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 1

H. MAX. LETRA: H. MIN. LETRA: RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: CONS. ARQ.: M

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA:

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

[---]nias invictas ubi ti[---] fons ego sum vita [---]

Lectura dada por OHCL pp. 15-16

APARATO CRÍTICO:

Lectura C L A S pp. 17-20: Aedes • has • munias • invictas • M CIII

Lectura Español Bertran 2005-2006, p. 13: [- - -]nias invictas ubi t[- - -] fons ego sum vita

TRADUCCIÓN:

Conserva inexpugnadas estas mansiones, MCIII

traducción CLAS pp. 17-20:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: SIGNARIO: SEPARADORES: LENGUA: LATIN NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Inscripción en piedra, sobre la orla elíptica que rodea la imagen de Cristo. Según Isidro Gil en CLAS, la inscripción se repetiría a cada lado de la orla, y la fecha que cree leer sería la de la fundación del castillo. Pero según Ricardo del Arco en OHCL, la lectura dada en CLAS no sería correcta, y la fecha que cree leer sería en realidad UBI TI, corrigiendo toda la lectura empezando desde el lado derecho de la escultura.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: Siglo XI

CRIT. DAT.:

CONTEXTO HALLAZGO: Castillo de Loarre (Loarre, Huesca), Tímpano sobre la puerta de entrada al castillo

OBSERVACIONES ARQUEOL.: Se trataría según los dibujos aportados por CLAS para su reconstrucción, de un hermoso tímpano, en el que aparecía esculpido Cristo rn una mandorla y rodeado de los símbolos de los evangelistas y las efigies de unos ángeles. Uno de estos ángeles, concretamente el de la izquierda, lleva bajo su clípeo una inscripción. El texto tal y como fue leído por Ricardo del Arco, está relacionado con el Apocalipsis (XXI, 6, y XXII, 1-17), que se pueden encontrar en otras portadas románicas, como en Santa Cruz de Serós (véase AEHTAM 1434)

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 1728 CL pp. 58-59 OHCL pp. 15-16 CLAS pp. 17-20

http://www.castillodeloarre.org/Loarre/06-SPedro0.htm

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



800px-Castillo de Loarre - Arco entrada - Pie de Pantocrator



P8091808