CABECERA

YACIMIENTO: Catedral de San Salvador (Oviedo, Asturias)

MUNICIPIO: Oviedo

PROVINCIA: Asturias

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 1790; IMA 19

N. INV: Desaparecida

TIPO YACIMIENTO: IGLESIA

OBJETO: lápida

TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA

SOPORTE: LAPIDA

TIPO DE EPÍGRAFE: edilicia, monumental

TÉCNICA: PINTADO

DIMENSIONES DEL OBJETO:

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS:

H. MAX. LETRA:

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.:

CONS. ARQ.: D

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA:

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

Lunes XXVI días del mes de febrero de mil e cuatrocientos e noventa e ocho annos, seyendo Sumo Pontífice en la Santa Iglesia de Roma, nuestro muy Santo Padre Alexandro P.P. VI é reinando en Castilla los muy altos y poderosos Príncipes, el rey don Fernando é la Reyna dona Isabel, nuestros sennores, é seyendo obispo de esta iglesia el muy Magnífico Señor don Juan Arias, se acabó e cerró la santa iglesia de Oviedo.

Lectura dada por IMA 19

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.:

SIGNARIO:

SEPARADORES:

LENGUA: castellano

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS:

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN:

CRIT. DAT.:

CONTEXTO HALLAZGO: Catedral de San Salvador (Oviedo, Asturias). Sobre el arco de entrada, frente al trascoro.

OBSERVACIONES ARQUEOL.: No sabemos si la inscripción fue pintada o repintada por iniciativa del magistral Señor Cos. Lo que parece es que estaba escrito con caracteres de tipo gotizantes.

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 1790 IMA 19 Caso Fernández, Francisco de (1981) La construcción de la Catedral de Oviedo (1293-1587), Oviedo, Universidad de Oviedo, p. 261 Cuesta Fernández, José (1957) Guía de la Catedral de Oviedo, Ediciones de la Excm. Diputación Provincial de Asturias, Oviedo , p. 70

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES