

CABECERA

YACIMIENTO: Desconocido
MUNICIPIO: Desconocido
PROVINCIA: Córdoba
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 1810
N. INV: Colección particular en Córdoba (Córdoba, Córdoba)
TIPO YACIMIENTO: INDETERMINADO
OBJETO: Placa
TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: PLACA
TIPO DE EPÍGRAFE: INDET.
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO:
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 6
H. MAX. LETRA:
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.: M
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA: Irregular
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

----- / [---] ++[---] / [---]hoc s(a)ecu[lo---] / [---quatt]uordenos cum a[---] / [---] penitenti(a)e deruit
 qu[---] / [---]in pace+++[---] / ¿-----?

Texto dado por del Hoyo Calleja (2016, p. 56).

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: del Hoyo Calleja (2016, p. 56).

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Placa fragmentaria que contiene parte de una inscripción cristiana. Parece que la placa debió de tener bastante anchura, porque la última línea debía iniciarse con *requiescit* y terminar con la fecha del óbito. Las +++ de la última línea podrían corresponder a esta fecha. Por la forma de las letras, podría fecharse en el siglo VII. la fórmula *penitentiae deruit* es también original. Denos pone tras la pista de una fórmula cabalística para señalar la edad, típica de los *carmina epigraphica*. (del Hoyo Calleja 2016, p. 56-57).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Escritura mayúscula visigótica.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: Desconocida.

CRIT. DAT.:

CONTEXTO HALLAZGO: Sobre su hallazgo y localización, del Hoyo Calleja (2016, p. 56) afirma: "la noticia de la inscripción, así como la foto que publicamos fueron enviadas al centro CIL II por un particular residente en un pueblo de la provincia de Sevilla, sin más datos. No hemos tenido acceso directo a la pieza". Precisa, además, que actualmente se encuentra en una colección particular sita en Córdoba.

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 1810; del Hoyo Calleja, Javier (2016) "Fórmulas singulares en la epigrafía cristiana de la Bética occidental", [en] J. Carbonell Manils – H. Gimeno Pascual (eds.), *A Baete ad fluvium Anam. Cultura epigráfica en la Bética Occidental y territorios fronterizos. Homenaje al profesor José Luis Moralejo Álvarez* (=UAH. Obras colectivas. Humanidades 54), Alcalá de Henares, pp. 56-57.

BIBL. ARQUEOL.:

IMÁGENES



Luisa M. Saldaña

FIG. 2. Foto (Centro CIL II - UAH). Dibujo de Luisa M. Saldaña Puentes

Captura