

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** Orbiga (La Pueblanueva, Toledo)  
**MUNICIPIO:** La Pueblanueva  
**PROVINCIA:** Toledo  
**REF. AEHTAM:**  
**REFERENCIA:** AEHTAM 1864; ICERV 373; IHC 353; ILCV 1964  
**N. INV:** Museo Arqueológico Nacional nº inv.: 3526  
**TIPO YACIMIENTO:**  
**OBJETO:** sarcófago  
**TIPO:** mármol

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** PIEDRA  
**SOPORTE:** sarcófago  
**TIPO DE EPÍGRAFE:** RELIGIOSO  
**TÉCNICA:** INCISION  
**DIMENSIONES DEL OBJETO:** 81 x 219 x 84 cm  
**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**  
**NÚMERO DE LÍNEAS:** 2  
**H. MAX. LETRA:** 2  
**H. MIN. LETRA:** 1,6  
**RESPONS. EPIGR.:**  
**REVISORES:** Sonia Madrid Medrano  
**RESPONS. ARQUEOL.:**  
**CONSERV. EPG.:**  
**CONS. ARQ.:** B  
**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**  
**NUM. INSCRIPCIONES:** 1  
**FORMA:**  
**DIRECCIÓN ESCRITURA:**  
**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**  
 Simon Chananeus · Iacobus · Alfei · Thomas · Filippus · [Iacobus · Paulus / · Petrus]· An[dreas Iohanes  
 Barthol]omeus · Ma[tt]heus · [Taddeus]

Lectura dada por ICERV 373.

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**

**COMENTARIO:**

**EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA****FTE. LEC.:** ICERV 373**SIGNARIO:** LATINO**SEPARADORES:** hedera**LENGUA:** LATIN**NÚM. TEXTOS:** 1**METROLOGIA:****OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Sarcófago cristiano con decoración en el frente de figuras de medio relieve representando a Jesucristo rodeado de los doce apóstoles. Cada una de las trece figuras va dentro de un arco flanqueado por columnas corintias.**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:****CONTEXTO ARQUEOLÓGICO****FECHA HALLAZGO:****CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:****DATACIÓN:** Siglo IV d.C.**CRIT. DAT.:** Criterios paleográficos.**CONTEXTO HALLAZGO:** Orbiga (Pueblanueva, La, Toledo). Se halló en la localidad llamada Orbiga, en una cripta vecina a Santa María de las Albuernas que ha sido destruida. Depositada en el Museo por Doña Mercedes Delgado.**OBSERVACIONES ARQUEOL.:** Sarcófago cristiano tardorromano de mármol de Braga, estilo teodosiano-bizantino, muestra a Cristo y los doce apóstoles en el frente. En una moldura sobre cada apóstol aparece el nombre de cada uno. Cada una de las trece figuras va dentro de un arco flanqueado por columnas corintias. La escena representa la entrega del texto del Evangelio por San Mateo a San Bartolomé. La cripta donde se encontró se cree que pudo ser el mausoleo de un hombre rico (posiblemente un alto funcionario de época teodosiana), hombre culto y conocedor de los textos que sólo se conocían en Constantinopla y Rávena.**BIBLIOGRAFÍA****ED. PRINCEPS:****BIBL. FILOL:** AEHTAM 1864 ICERV 373 IHC 353 ILCV 1964 HEpOI 237 Fita, F. (1882) Inscripciones romanas de la ciudad y partido de Talavera (provincia de Toledo), Madrid, Boletín de la Real Academia de la Historia 2, pp.287-298, nº 52 Rada y Delgado, Juan de Dios (1883) Catálogo del Museo Arqueológico Nacional. Sección Primera. Tomo I, Madrid, pp. 310-311 Palol, P. (1967) Arqueología cristiana de la España Romana, siglos IV-VI, Madrid, Valladolid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, pp. 315-316 Hauschild, Th. (1969) Das Mausoleum bei Las Vegas de Puebla Nueva Untersuchungen 1967, Madrid, Madrider Mitteilungen 10, p. 306 y nota 22 Sotomayor, M. (1968) Frühchristliche Sarkophag und Sarkophagfragmente aus der Stocht und Provinz Toledo, Madrid, Madrider Mitteilungen 9, p. 325, nota 45 Schlunk, H. (1966) Der Sarkophag von Puebla Nueva (Prov. Toledo), Madrid, Madrider Mitteilungen 7, pp. 210-231, láms. 59-70 Schlunk, H. - Hauschild, Th. (1978) Hispania Antiqua: Die Denkmaler der frühchristlicher und westgotischen Zeit, Mainz, p. 129, lám. 219 Hauschild, Th. (1978) Das Mausoleum von Las Vegas de Pueblanueva. Grabungen 1971/1974 (Prov. Toledo), Madrid, Madrider Mitteilungen 19 Abascal Palazón, J. M. - Alföldy, G. (2015) Inscripciones romanas de la provincia de Toledo (siglos I-III), Madrid, p. 145**BIBL. ARQUEOL:****IMÁGENES**