

## CABECERA

**YACIMIENTO:** Alfaro (La Rioja)

**MUNICIPIO:** Alfaro

**PROVINCIA:** La Rioja

**REF. AEHTAM:**

**REFERENCIA:** AEHTAM 1868; ICERV 258; ERRioja 2; ECMosHisp-LO, 1; HEpOl 12393; HEp 7, 1997, 575

**N. INV:** Museo Arqueológico Nacional (Madrid, Madrid)

**TIPO YACIMIENTO:**

**OBJETO:** Mosaico

**TIPO:**

## GENERALIDADES

**MATERIAL:**

**SOPORTE:** Mosaico

**TIPO DE EPÍGRAFE:** FUNERARIO

**TÉCNICA:** Mosaico

**DIMENSIONES DEL OBJETO:** 258 x 92

**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**

**NÚMERO DE LÍNEAS:** 12

**H. MAX. LETRA:**

**H. MIN. LETRA:**

**RESPONS. EPIGR.:**

**REVISORES:**

**RESPONS. ARQUEOL.:**

**CONSERV. EPG.:** Original

**CONS. ARQ.:** R

**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**

**NUM. INSCRIPCIONES:** 1

**FORMA:** Rectangular

**DIRECCIÓN ESCRITURA:**

**REVISORES ARQ.:**

## TEXTO Y APARATO CRÍTICO

**TEXTO:**

Ursic/inus / in pace do(mini) / per n/om/en / dei / reces(s)it anno(rum) / XXXXVII remi/sit filiam  
an/n(orum) VIII uxor fec/it Melete

Texto dado por ICERV 258.

**APARATO CRÍTICO:**

Lin. 2: in pace do(rmit) (ERRioja 2)

**TRADUCCIÓN:**

**COMENTARIO:**

**EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA**

**FTE. LEC.:** ICERV 258.

**SIGNARIO:**

**SEPARADORES:**

**LENGUA:** LATIN

**NÚM. TEXTOS:** 1

**METROLOGIA:**

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Mosaico decorado con una trenza que encuadra el conjunto. En el interior se disponen cuatro registros: 1) arriba una concha enmarcada en rectángulo; 2) otro recuadro con el nombre del difunto flanqueando su retrato; 3) nuevo recuadro con crismón dentro de una corona y parte del texto epigráfico; 4) cuarto campo. A los pies una franja con ondulado. El fondo se logra con cubitos de terracota y las teselas de los dibujos son azules, verdes, amarillas y negras.

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:**

**CONTEXTO ARQUEOLÓGICO**

**FECHA HALLAZGO:**

**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:** HALLAZGO CASUAL

**DATACIÓN:** Siglo IV d.C.

**CRIT. DAT.:** Paleográficos y arqueológicos.

**CONTEXTO HALLAZGO:** Hallada en 1932 al realizar desmontes en los terrenos de la Fábrica Azucarera. Actualmente se encuentra expuesta en el Museo Arqueológico Nacional (Madrid).

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:**

**BIBLIOGRAFÍA**

**ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** AEHTAM 1868; ICERV 258; ERRioja 2; ECMosHisp-LO, 1; HEpOI 12393; HEp 7, 1997, 575; Sánchez Ramos, Isabel (2019) "Elite Burials on the Iberian Peninsula in the 4th to 7th Centuries AD", *Medieval Archaeology* 63:2, p. 240. Mayer (1996) "Notas sobre algunos soportes y formularios de las laudas de época paleocristiana en mosaico de Hispania", *Université Lava, CEA 31* (Monuments commémoratifs paléochrétiens, Université Laval, 23-27 août 1994), 1996, 41-48, p. 45.

**BIBL. ARQUEOL:**

**IMÁGENES**



108

ea1211ed-7fa0-4d64-8c91-b2e9e5fe235b