

CABECERA

YACIMIENTO: El Tamarguillo (Sevilla, Sevilla)
MUNICIPIO: Sevilla
PROVINCIA: Sevilla
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 1870; ICERV 539; CILA 2, 142; HAE 294
N. INV: Museo Arqueológico de Sevilla nº inv. RE6338
TIPO YACIMIENTO: NECROPOLIS
OBJETO: Lápida
TIPO: Mármol

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: LAPIDA
TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO: (37) x 54 x 8
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 4
H. MAX. LETRA: 3,5
H. MIN. LETRA: 3
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.:
CONS. ARQ.:
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA:
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
 AVR(elia). PROBA. CLA(rissima). / F(e)M(i)N(a). VIXIT. ANN(is). / PL(us). M(i)N(us). LXV.
 REC(essit). IN. / PAC(e). D(ie). III. IDVS. MAI(as) (hed.)

Lectura dada por CILA 2, 539

Aur. Proba cla(r) / f(e)m(i)n. uixit ann. / pl. m(i)n. LXV, rec. in / pac. III idus Mai

Lectura dada por ICERV 539

AVR PROBA CLA / FMN VIXIT ANN / PL MN LXV REC IN / PAC D III IDVS MAI

Lectura dada por HAE 294

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

Aurelia Proba, mujer nobilísima, vivió más o menos 65 años, descansó en paz el día de 13 de mayo.

Traducción dada por CILA 2, 539

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CILA 2, 142

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES: Puntos triangulares y hedera

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Fragmento de lápida de mármol blanco que ha perdido su parte inferior. Los ángulos superiores también se encuentran dañados.

Tiene puntos triangulares y hedera (CILA 2, 142).

Según Fernández Gómez las medidas son 54 x 41 x 5 (Fernández Gómez 1992: 112).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Letras capitales cuadradas, con reminiscencias clásicas en algunas letras.

Los trazos interiores de la M son cortos. Tanto en la M como en la N los trazos horizontales nacen del centro de los verticales. El travesaño de A es angular y los ángulos de A y V son rectos. (CILA 2, 142)

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO: 1948

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: HALLAZGO CASUAL

DATACIÓN: S. V. (ICERV 539).

CRIT. DAT.: El formulario empleado, típico de la Bética, carece de la indicación de la era (ICERV 539). Tarradellas insinúa que la lápida puede ser anterior al siglo V (Tarradellas 2000: 285).

CONTEXTO HALLAZGO: Fue encontrada en 1948 en la necrópolis visigoda del Tamarguillo, junto al arroyo homónimo, cerca de la antigua carretera de Carmona, a unos 2 km de Sevilla. (CILA 2, 142).

Según Fernández Gómez, la lápida cubría una de las tumbas del barrio de La Corza, en la zona del Arroyo del Tamarguillo. Allí se había reaprovechado, ya que la tumba contenía los restos óseos de un niño, mientras que la inscripción corresponde a una mujer (Fernández Gómez 1992: 112).

OBSERVACIONES ARQUEOL.: En la actualidad se conserva en el Museo Arqueológico Provincial de Sevilla. El cognomen Probus hace referencia a cualidades morales y sociales, tanto en los epígrafes romanos como en los cristianos. (CILA 2, 142).

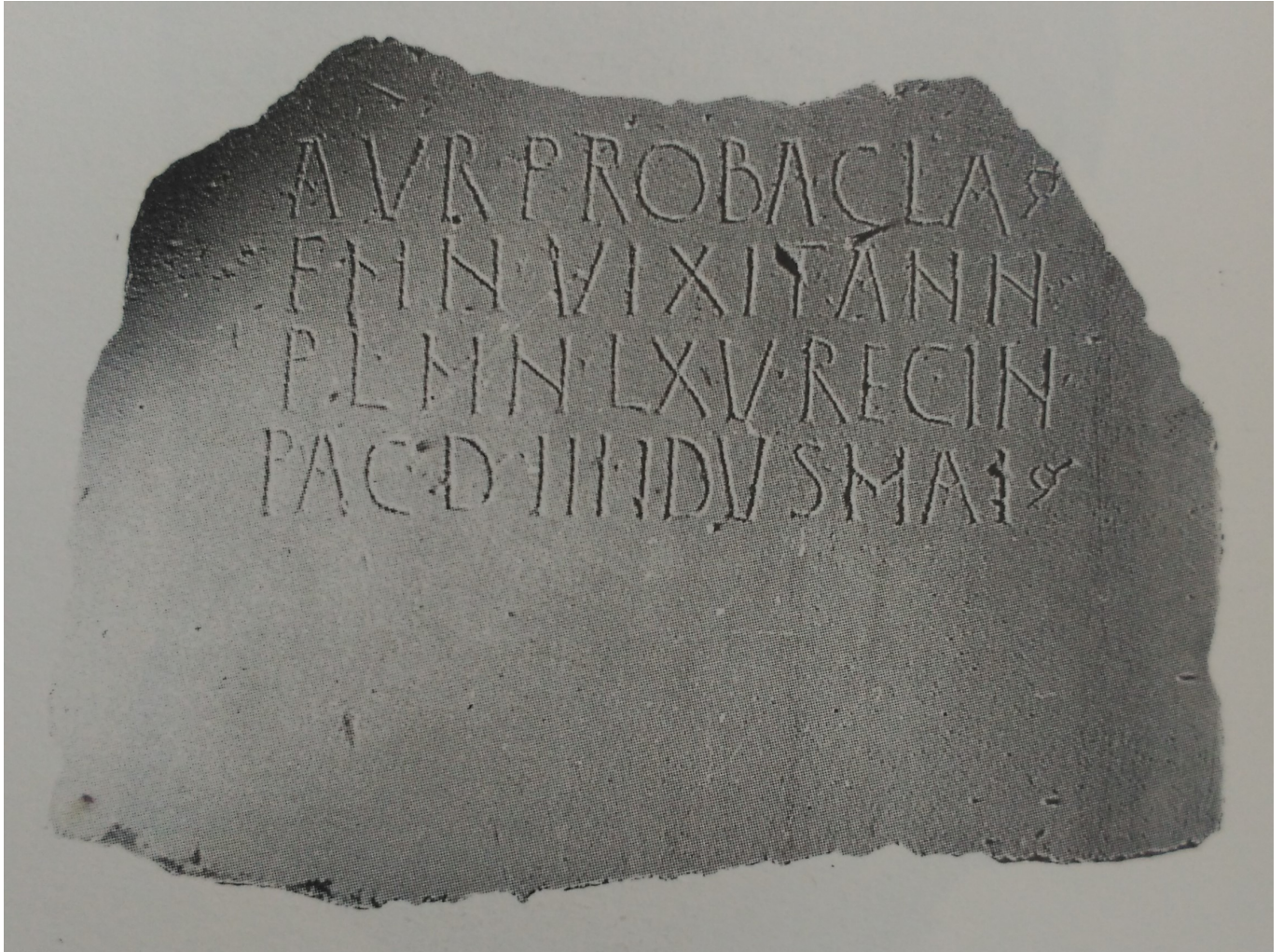
BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: ICERV 539 CILA II, 142 y fig. 68. HAE 294 Fernández Gómez, Fernando (1992) Mi voz es su lengua: los orígenes del cristianismo, Sevilla, En: Magna Hispalensis: el universo de una iglesia: catálogo exposición: Santa Iglesia Catedral Metropolitana de Sevilla, 5 de mayo - 30 de octubre de 1992. Francisco Navarro Ruiz (dir. congr.), Teodoro Falcón Márquez (dir. congr.). p. 112. Tarradellas Corominas, Cristina (2000) Topografía urbana de Sevilla durante la Antigüedad Tardía, Barcelona, En: V Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica: Cartagena, 16-19 d'abril de 1998 = V Reunión de Arqueología Cristiana Hispànica: Cartagena, 16-19 de abril 1998, pp. 285-286.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



IMG 172000