CABECERA

YACIMIENTO: Desconocido
MUNICIPIO: ¿Sevilla?
PROVINCIA: ¿Sevilla?
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 1876; ICERV 14; CIL II 5393; CILA 2, 145; IHC 533a; ILER 3541; ILCV 3614; CICME 198
N. INV: Museo Arqueológico Provincial de Sevilla (Sevilla)
TIPO YACIMIENTO:
OBJETO: Placa
TIPO: Mármol

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: PLACA
TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO: 39,5 x 46 x 4,5
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 6
H. MAX. LETRA: 5
H. MIN. LETRA: 3,5
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.: B
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA:
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
Memoria **/** Fundanianes **/** quem fecet pa/ter et mater et **/** Leucadius **m(a)ritu(s) /** vixsit **an(nos)** XX

Lectura dada por CILA 2, 145
APARATO CRÍTICO:
m(a)ritu - m ritv - maritv (CIC ME 198 I CERV 14 - CI L II 5393 I H C 533 a - Fernández C hicarro 1946: 122)

an(nos
is) - an (CIC ME 198 - CI L II 5393 Fernández C hicarro 1946: 122)

TRADUCCIÓN:
Sepulcro de Fundaniana que hizo su padre y su madre y Leocadio, su marido, vivió 20 años.

Traducción dada por CILA 2, 145
COMENTARIO:
Leucadius es nombre de origen griego atestiguado en Hispania en inscripciones paganas y cristianas. Fundanianes, a pesar del genitivo griego, es un cognomen latino, derivado de gentilicios (CILA 2, 145).

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CILA 2, 145
SIGNARIO: LATINO
SEPARADORES: CARECE
LENGUA: LATIN
NÚM. TEXTOS: 1
METROLOGIA:
OBSERV. EPIGRÁFICAS: Lauda de mármol que ha perdido un pequeño fragmento en su ángulo inferior izquierdo.

La inscripción presenta errores ortográficos: el término “memoria” y el genitivo “fundanianes” parecen indicios de una fecha bajoimperial. Por este motivo puede aceptarse “maritu” sin s, ya que en esa época tal vez la s del nominativo ya no se pronunciaba. Por el mismo motivo no se puede saber si la opción acertada sería annos en acusativo de extensión o annis en ablativo de duración.

“Fundanianes” por “Fundaniae” parece una declinación griega (CICME 198).

No existe paginación. “Fecet” se ha empleado por “fecit”; “m(a)ritu(s)” con omisión de s final; “vixsit” muestra los problemas del lapicida con el sonido doble de la x (CILA 2, 145).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Las letras Q y F son cursivas (CICME 198).

El tipo de letra es muy diverso, por ejemplo: la D, L y algunas A o M son capitales cuadradas; las restantes actuarias. La A es de tres tipos diferentes: con el travesaño horizontal, inclinado de izquierda a derecha y sin él. La E tiene los tres trazos iguales. La P y R estás cerradas. La F y la Q son cursivas: la F tiene los trazos horizontales inclinados, formando una especie de v, la Q está abierta por la parte inferior (CILA 2, 145).

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:
DATACIÓN: Segunda mitad del siglo IV o principios del V (CILA 2, 145). Siglo IV o primera mitad del V (ICERV 14). Hübner primero pensó que era pagana, pero después la dio como cristiana del siglo VI (CIL II 5393 e IHC 533a)
CRIT. DAT.: Peculiaridades fonéticas, grafía de M(a)RITV(s), forma cursiva de F y Q y la expresión “memoria fundanianes” (CILA 2, 145).
CONTEXTO HALLAZGO: Se desconoce el lugar de procedencia aunque la mayoría de los autores se inclinan por una procedencia sevillana o emeritense. Según Ramírez Sádaba, como perteneció a la colección de Gago pudo proceder de Mérida, pero no puede asegurarse (CICME 198).

OBSERVACIONES ARQUEOL.: Durante un tiempo se conservó en la colección Gago de Sevilla. Después pasó a la colección Municipal y actualmente se encuentra depositada en el Museo Arqueológico Provincial de Sevilla (CICME 198).

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 1876; ICERV 14; CIL II 5393; CILA 2, 145; IHC 533a; ILER 3541; ILCV 3614; CICME 198; Ramírez Sádaba, J. - Mateos Cruz, P. (2000) Catálogo de las inscripciones cristianas de Mérida, Mérida, Cuadernos Emeritenses 16, pp. 251-252, nº 198, lám. 58 (CICME 198) Rubio, Lisardo - Bejarano, Virgilio (1955) Documenta ad Lingua Latinae historiam inlustrandam, Madrid, Instituto Antonio de Nebrija, nº 421. Diehl, Ernst (1910) Vulgärlateinische inschriften, Bonn, A. Marcus und E. Webe, nº 922. Martin, H. (1909) Notes on the syntax of the Latin inscriptions found in Spain, Baltimore, J.H. Furst Company, p. 9.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



IMG 131104