CABECERA

YACIMIENTO: Desconocido
MUNICIPIO: Desconocido
PROVINCIA: Sevilla
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 1879; ICERV 107; IHC 364; CILA 2, 148
N. INV: Museo Arqueológico Nacional, nº inv. 50080 (Madrid, Madrid)
TIPO YACIMIENTO:
OBJETO: Lápida
TIPO: Mármol

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: LAPIDA
TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO: (56) x 45,5 x 5
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 5
H. MAX. LETRA: 5,5
H. MIN. LETRA: 3,7
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.: B
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA: Irregular
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
(paloma corona paloma) Marturia vir/go intaminata **/** vixit **ann(n)i(s) XIII** men(sibus) **/** V recepta in pace **pr[i]/die** kal(endas) **Ianuar[ias]**

Lectura dada por CILA 2, 148.
APARATO CRÍTICO:
ani - an(nos) (I CERV 107 - I H C 364)

LX III (I H C 364)

pri

die (I CERV 107)

Ianuar[ias] era... (I H C 364)

TRADUCCIÓN:
Marturia, doncella sin mancha, vivió 13 años 5 meses, acogida en la paz (del Señor) el día 30 de diciembre.

Traducción dada por CILA 2, 148.
COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CILA 2, 148
SIGNARIO: LATINO
SEPARADORES:
LENGUA: LATIN
NÚM. TEXTOS: 1
METROLOGIA:
OBSERV. EPIGRÁFICAS: Placa de mármol grisáceo con vetas blancas que ha perdido su parte inferior. Presenta además pequeñas fracturas en todo su perímetro. Los bordes y la cara posterior no se labraron. En el margen derecho tenía una moldura que ha sido arrancada (CILA 2, 148).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Las letras disminuyen de tamaño en cada línea. Tienen ya peculiaridades de la escritura visigótica, como el ojo de la R pequeño y cerrado, los ángulos rectos, la forma de la K… aun así se aprecian todavía bastantes rasgos clásicos (CILA 2, 148).

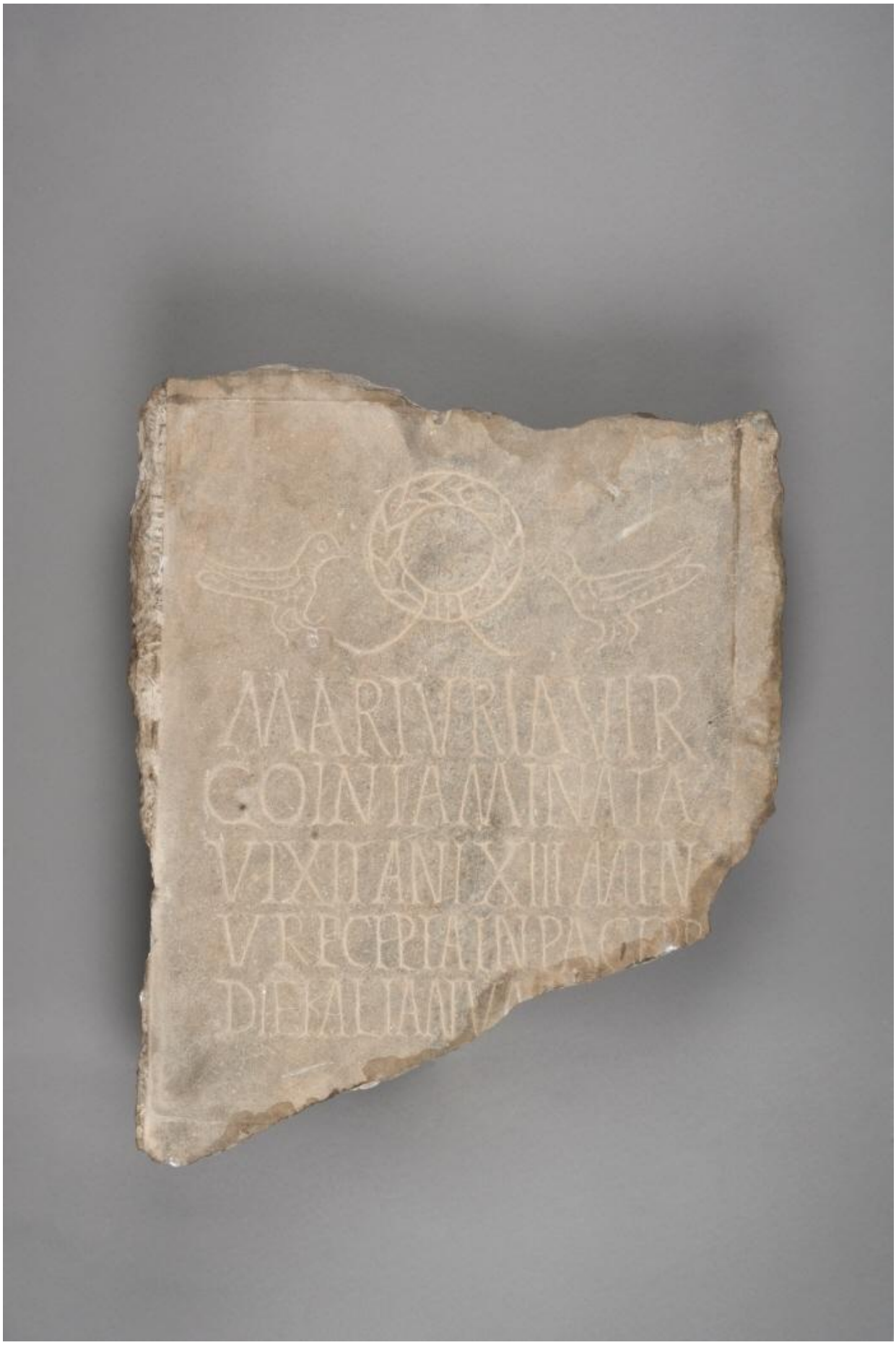
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:
DATACIÓN: Siglo V, probablemente la primera mitad (ICERV 107). Siglo V o VI (IHC 364).
CRIT. DAT.: Paleografía y formulario utilizado (ICERV 107)
CONTEXTO HALLAZGO: Se desconocen las circunstancias de su hallazgo, aunque se sabe que fue en la provincia de Sevilla (CILA 2, 148). Esta placa estuvo en poder de Demetrio de los Ríos de Sevilla. Actualmente se conserva en el MAN, por donación de Eduardo Sánchez (CILA 2, 148).
OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:
BIBL. FILOL: AEHTAM 1879; ICERV 107; IHC 364; CILA 2, 148, fig. 72; del Hoyo Calleja, Javier (2016) “Fórmulas singulares en la epigrafía cristiana de la Bética occidental”, [en] J. Carbonell Manils – H. Gimeno Pascual (eds.), A Baete ad fluvium Anam. Cultura epigráfica en la Bética Occidental y territorios fronterizos. Homenaje al profesor José Luis Moralejo Álvarez (=UAH. Obras colectivas. Humanidades 54), Alcalá de Henares, p. 53. del Hoyo Calleja, Javier (1989) "Herencia e innovación en los elogia feminarum de la epigrafía hispano-cristiana", Helmantica: Revista de filología clásica y hebrea 40 (121), pp. 321-334. (1917) Guía histórica y descriptiva del Museo Arqueológico Nacional, Madrid,

Tip. de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, p. 118.
BIBL. ARQUEOL:
IMÁGENES


MARTVRIA VIR
COINIA MINATA
VIXIT ANI XIII MIN
V RECEPTA IN PACE

MANFSEQ P

MANFSEQ P


MARIVRIANVIR
COINTAMINATA
VIXIT ANIXIIIMEN
VRECEPTA IN PACE
DIE KALIANVA

IMG 133333