CABECERA

YACIMIENTO: Iglesia de San Ildefonso (Sevilla, Sevilla)
MUNICIPIO: Sevilla
PROVINCIA: Sevilla
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 1887; ICERV 112; IHC 69; CILA 2, 151
N. INV: Desaparecida
TIPO YACIMIENTO:
OBJETO:
TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL:
SOPORTE:
TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO
TÉCNICA:
DIMENSIONES DEL OBJETO:
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 5
H. MAX. LETRA:
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Copia manuscrita
CONS. ARQ.: D
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES:
FORMA:
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
Saturninus **praesbiter /** famulus Dei vixit **annos /** plus minus LIII recessit **/** in pace **sub d(ie) II id(us).** novemb(res) **/** era DCLVII

Lectura dada por CILA 2, 151.
APARATO CRÍTICO:
prespiter (I CERV 112)

snn. (I CERV 112)

d. II id. (I CERV 112)

TRADUCCIÓN:
Saturnino, presbítero, siervo de Dios, vivió más o menos 53 años, descansó en paz el día 12 de noviembre de la era 657.

Traducción dada por CILA 2, 151.
COMENTARIO:
Saturnius es cognomen latino derivado del nombre de Saturno habitual en la onomástica pagana y cristiana (CILA 2, 151).

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CILA 2, 151
SIGNARIO: LATINO
SEPARADORES:
LENGUA: LATIN
NÚM. TEXTOS: 1
METROLOGIA:
OBSERV. EPIGRÁFICAS: Según ICERV 112 seguramente falta el crismón al comienzo de la inscripción.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:
DATACIÓN: 12 de noviembre del 619 (CILA 2, 151), siglo VII.
CRIT. DAT.: Fecha en inscripción.
CONTEXTO HALLAZGO: Inscripción que fue encontrada en el templo de San Ildefonso, junto al altar de la Virgen María (CILA 2, 151).
OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:
BIBL. FILOL: AEHTAM 1887; ICERV 112; IHC 69; CILA 2, 151; Mestre Navas, Pablo Alberto (2025) "Formas y funciones de la escritura publicitaria en la Sevilla de los siglos VI a VIII", en M. C. del Camino Martínez (coord.) Forma, uso y función de lo escrito: De la Antigüedad al siglo XII. Sevilla, Universidad de Sevilla, pp. 45-63. Sánchez Ramos, Isabel María – Barroso Cabrera, Rafael – Morín de Pablos, Jorge – Velázquez Soriano, Isabel (2015) "Topografía eclesiástica de la Bética en la Antigüedad Tardía a través del Corpus Epigráfico", ROMVLA 14, 221-265; aquí pp. 248 y 252. Rodríguez Suárez, Natalia (2009) Ambrosio de Morales y la Epigrafía Medieval, León, p. 104. González Fernández, J. (2003) “San Isidoro y las fuentes epigráficas”, en J. González Fernández (coord.), C. Codoñer Merino (coord.) San Isidoro, doctor de las Españas, Caja Duero, pp. 75-92.
BIBL. ARQUEOL:
IMÁGENES