

CABECERA

YACIMIENTO: Palacio Episcopal (Salamanca, Salamanca)
MUNICIPIO: Salamanca
PROVINCIA: Salamanca
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 1895; ICERV 565; AE 2005, 773
N. INV: Museo Arqueológico Nacional nº inv. 62286
TIPO YACIMIENTO:
OBJETO: Placa
TIPO: Mármol

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: PLACA
TIPO DE EPÍGRAFE:
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO: 84 x 48 x 14
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 1
H. MAX. LETRA: 3,5
H. MIN. LETRA: 3
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.:
CONS. ARQ.:
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA:
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
Micael

Lectura dada por ICERV 565

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: ICERV 565

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES: CARECE

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Placa que muestra decoración diferenciada en dos zonas. La parte superior tiene una venera rodeada por sogueado y flores de lis en las enjutas. La parte inferior se compone de dos motivos vegetales, encuadrados en dos rectángulos, separados por entrelazado.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: 601=700 (S.VII) (Ceres: MAN 62286)

CRIT. DAT.:

CONTEXTO HALLAZGO: Encontrado durante unas obras en el Palacio Episcopal de Salamanca.

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: ICERV 565 AE 2005, 773 Ceres: MAN 62286 Morán Bardón, C. (1944) Vestigios romanos y visigodos, , En: Archivo Español de Arqueología 17, p. 251 Alonso Ávila, Ángeles (1990) Estudio prosopográfico y onomástico del norte de la Península Ibérica durante la época visigoda, , En: Actas del II Congreso de Historia de Palencia, 27, 28 y 29 de abril de 1989.coord. por María Valentina Calleja González. Vol. 1, (Prehistoria, arqueología e Historia Antigua), p. 787. Morín de Pablos, Jorge - Barroso Cabrera, Rafael (1994) El nicho-placa de Salamanca del M.A.N. y otros testimonios arqueológicos del culto a San Miguel en época visigoda, , En: Zephyrus: Revista de prehistoria y arqueología, nº 46, pp. 281-284 Gurt Esparraguera, J. M^a (1995) "Topografía cristiana de la Lusitania. Testimonios arqueológicos", Los últimos romanos en Lusitania, Mérida, Cuadernos Emeritenses 10, p. 80. Mourgues, R. (1999) La sculpture décorative attribuée à l'époque wisigothique en Lusitanie. Problématique liée à la production, Madrid, En: Économie et territoire en Lusitanie Romaine (Actes et travaux réunis et présentés par Jean-Gérard Gorges et F. Germán Rodríguez Martín, Collection de la Casa de Velázquez, nº 65). p. 536. Stylow, Armin U. (2005) El culto a San Miguel en la Hispania visigoda: una revisión crítica, Alcalá de Henares, Guerra y rebelión en la Antigüedad Tardía. EL siglo VII en España y su contexto mediterráneo. Actas del IV y V Encuentro Internacional Hispania en la Antigüedad Tardía (Alcalá de Henares, 20-22 de Octubre de 1999 y 18-20 de Octubre de 2000), (eds.) Luis A. García Moreno - Sebastián Rascón Marqués (Acta Antiqua Complutensia 5), pp. 215-218.

BIBL. ARQUEOL.:

IMÁGENES



MANEP



MANFSEQ P