

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** Torredonjimeno (Jaén)

**MUNICIPIO:** Torredonjimeno

**PROVINCIA:** Jaén

**REF. AEHTAM:**

**REFERENCIA:** AEHTAM 1926; ICERV 388g; CIL II 2/5, 179; CILA 7, 537g; HEp 18, 184

**N. INV:** Museo Arqueológico y Etnológico de Córdoba, nº inv. 29.974

**TIPO YACIMIENTO:**

**OBJETO:** Lámina

**TIPO:**

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** PLATA

**SOPORTE:** PLACA

**TIPO DE EPÍGRAFE:**

**TÉCNICA:** INCISION

**DIMENSIONES DEL OBJETO:** 1,8 x 2,1

**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**

**NÚMERO DE LÍNEAS:** 2

**H. MAX. LETRA:** 0,4

**H. MIN. LETRA:** 0,2

**RESPONS. EPIGR.:**

**REVISORES:**

**RESPONS. ARQUEOL.:**

**CONSERV. EPG.:**

**CONS. ARQ.:**

**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**

**NUM. INSCRIPCIONES:** 1

**FORMA:**

**DIRECCIÓN ESCRITURA:**

**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**

[---] / digno[---]

Lectura dada por ICERV 388g

++[- - -] / ΜΙΓΝΟΣ[- - -]

Lectura dada por HEp 18, 184

---- / DIGNO[---?] / ----

Lectura dada por CIL II 2/5,179

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**

**COMENTARIO:**

### EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

**FTE. LEC.:** ICERV 388g

**SIGNARIO:** LATINO

**SEPARADORES:**

**LENGUA:** LATIN

**NÚM. TEXTOS:** 1

**METROLOGIA:**

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Texto sobre una pequeña lámina, muy fina, perteneciente a una cruz de plata dorada, posiblemente a su brazo horizontal izquierdo.

En lín. 1, las cruces son posibles trazos inferiores de letras de astiles verticales. CIL II2/5 propone DIGNO[---?], con el paralelo de la expresión ad ignos[cendum] que puede verse en otra pieza, pero, si bien esa lectura no es imposible, la primera letra de lín. 2 –que se conserva incompleta– parece más bien una M o el final de un astil vertical.

Comentario de Isabel Velázquez: La lectura ++[---] /M IGNOS[---] debe entenderse en la misma línea de la propuesta de restitución de CIL II2/5 ad ignos[cendum], aunque la M corresponde seguramente a una expresión del tipo [ad peccatum meu]m (o [ad iniquitate]m, [ad iniquitatem mea]m) ignos[cendum] o similar.] (HEp 18, 184).

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:**

### CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

**FECHA HALLAZGO:**

**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:**

**DATACIÓN:** S. VII (CILA 7, 537)

**CRIT. DAT.:** Criterios paleográficos (CILA 7, 537).

**CONTEXTO HALLAZGO:** Pertenece al tesoro visigodo de Torredonjimeno (HEp 18, 184)

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:** Se conserva en el Museo Arqueológico y Etnológico de Córdoba, nº inv. 29.974 (HEp 18, 184)

### BIBLIOGRAFÍA

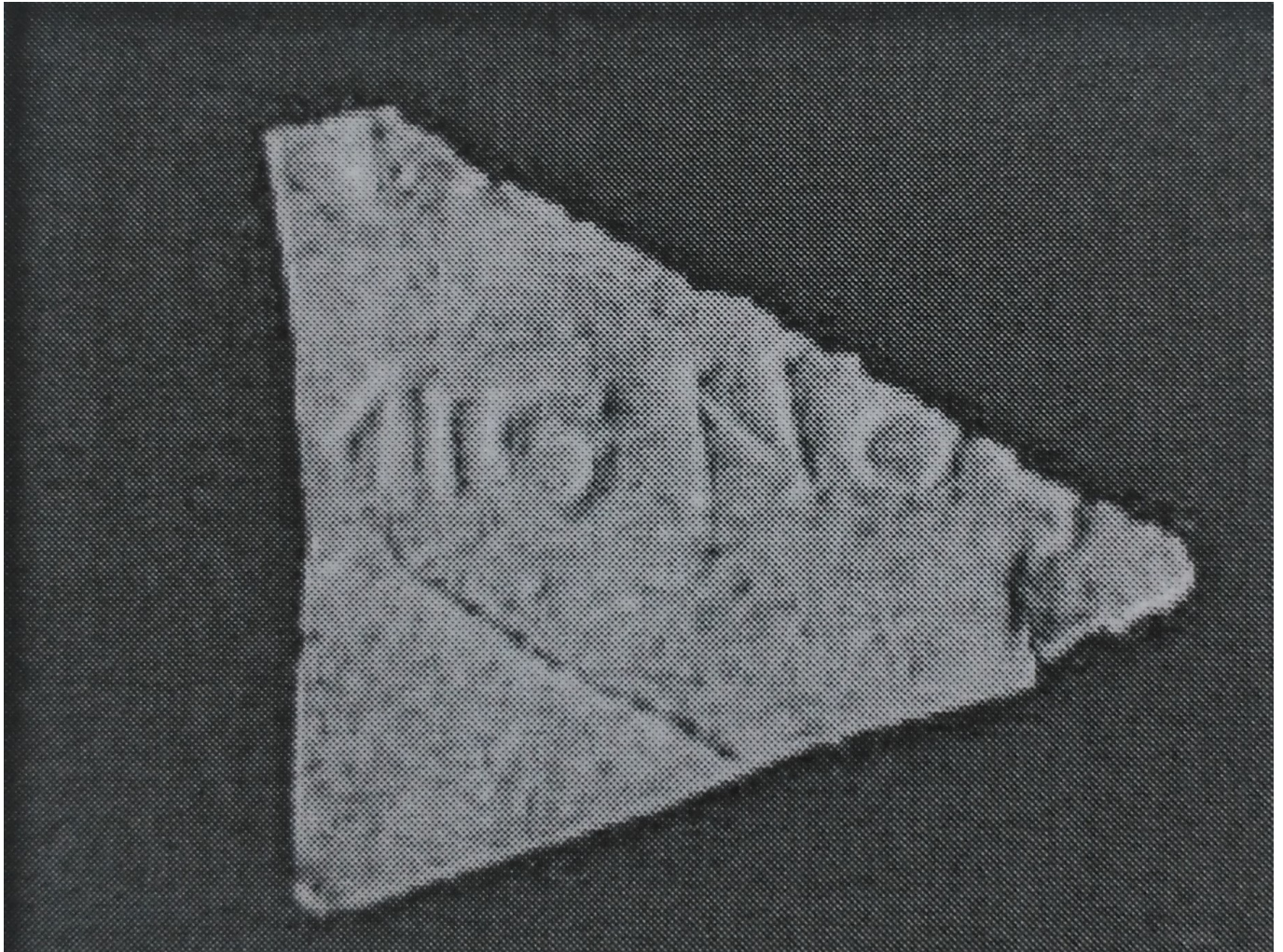
**ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** ICERV 388g CIL II 2/5, 178 HEp 18, 184 González Román, Cristobal - Mangas Manjarrés, Julio (1991) Corpus de inscripciones latinas de Andalucía: Jaén, , vol. III, p. 577. CILA 7, 537g Casanovas, À (2003) Casanovas, Àngels - J.Rovira i Port (eds. científicos) Torredonjimeno. Tesoro, monarquía y liturgia. Exposición, Museu d'Arqueologia de Catalunya, Barcelona; Museo Arqueológico y Etnológico de Córdoba; Museo Arqueológico Nacional, Madrid; Museo de Jaén, noviembre 2003-febrero 2005, p. 125. Velázquez, Isabel. (2009) "Las Inscripciones." , Madrid, En El Tesoro Visigodo de Torredonjimeno, editado por Alicia Perea. Consejo Superior de Investigaciones Científicas, p. 272. Perea,

Alicia. (2009) “Los Procesos de Fabricación.”, Madrid, En El Tesoro Visigodo de Torredonjimeno, editado por Alicia Perea. Consejo Superior de Investigaciones Científicas, fig. 129, p. 140.

**BIBL. ARQUEOL:**

**IMÁGENES**



**IMG 170924**