

CABECERA

YACIMIENTO: Torredonjimeno (Jaén)

MUNICIPIO: Torredonjimeno

PROVINCIA: Jaén

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 1926; ICERV 388g; CIL II 2/5, 179; CILA 7, 537g; HEp 18, 184

N. INV: Museo Arqueológico y Etnológico de Córdoba, nº inv. 29.974

TIPO YACIMIENTO:

OBJETO: Lámina

TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: PLATA

SOPORTE: PLACA

TIPO DE EPÍGRAFE:

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO: 1,8 x 2,1

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 2

H. MAX. LETRA: 0,4

H. MIN. LETRA: 0,2

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.:

CONS. ARQ.:

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA:

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

[---] / digno[---]

Lectura dada por ICERV 388g

++[- - -] / ΜΙGNOS[- - -]

Lectura dada por HEp 18, 184

---- / DIGNO[---?] / ----

Lectura dada por CIL II 2/5,179

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: ICERV 388g

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Texto sobre una pequeña lámina, muy fina, perteneciente a una cruz de plata dorada, posiblemente a su brazo horizontal izquierdo.

En lín. 1, las cruces son posibles trazos inferiores de letras de astiles verticales. CIL II2/5 propone DIGNO[---?], con el paralelo de la expresión ad ignos[cendum] que puede verse en otra pieza, pero, si bien esa lectura no es imposible, la primera letra de lín. 2 –que se conserva incompleta– parece más bien una M o el final de un astil vertical.

Comentario de Isabel Velázquez: La lectura ++[---] /M IGNOS[---] debe entenderse en la misma línea de la propuesta de restitución de CIL II2/5 ad ignos[cendum], aunque la M corresponde seguramente a una expresión del tipo [ad peccatum meu]m (o [ad iniquitate]m, [ad iniquitatem mea]m) ignos[cendum] o similar.] (HEp 18, 184).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: S. VII (CILA 7, 537)

CRIT. DAT.: Criterios paleográficos (CILA 7, 537).

CONTEXTO HALLAZGO: Pertenece al tesoro visigodo de Torredonjimeno (HEp 18, 184)

OBSERVACIONES ARQUEOL.: Se conserva en el Museo Arqueológico y Etnológico de Córdoba, nº inv. 29.974 (HEp 18, 184)

BIBLIOGRAFÍA

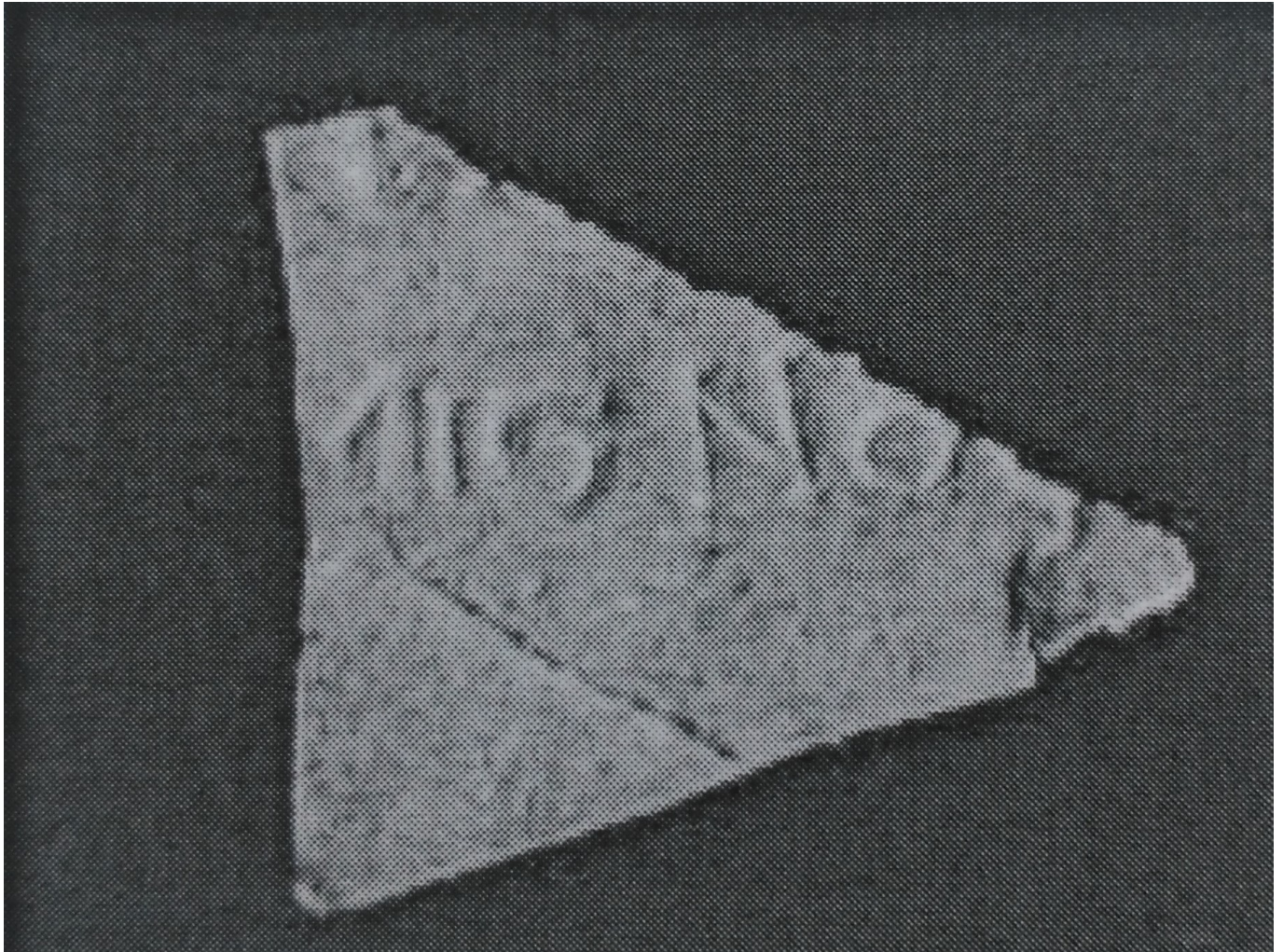
ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: ICERV 388g CIL II 2/5, 178 HEp 18, 184 González Román, Cristobal - Mangas Manjarrés, Julio (1991) Corpus de inscripciones latinas de Andalucía: Jaén, , vol. III, p. 577. CILA 7, 537g Casanovas, À (2003) Casanovas, Àngels - J.Rovira i Port (eds. científicos) Torredonjimeno. Tesoro, monarquía y liturgia. Exposición, Museu d'Arqueologia de Catalunya, Barcelona; Museo Arqueológico y Etnológico de Córdoba; Museo Arqueológico Nacional, Madrid; Museo de Jaén, noviembre 2003-febrero 2005, p. 125. Velázquez, Isabel. (2009) "Las Inscripciones." , Madrid, En El Tesoro Visigodo de Torredonjimeno, editado por Alicia Perea. Consejo Superior de Investigaciones Científicas, p. 272. Perea,

Alicia. (2009) “Los Procesos de Fabricación.”, Madrid, En El Tesoro Visigodo de Torredonjimeno, editado por Alicia Perea. Consejo Superior de Investigaciones Científicas, fig. 129, p. 140.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



IMG 170924