

CABECERA

YACIMIENTO: Torredonjimeno (Jaén)

MUNICIPIO: Torredonjimeno

PROVINCIA: Jaén

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 1929; ICERV 388d; CILA 7, 537d; CIL II 2/5, 173

N. INV: Museo de Arqueología de Cataluña, nº inv. 25.058

TIPO YACIMIENTO:

OBJETO: Fragmento del brazo de una cruz

TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: ORO

SOPORTE: Fragmento del brazo de una cruz

TIPO DE EPÍGRAFE:

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO: (4,5) x (1,3)

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 2

H. MAX. LETRA: 0,6

H. MIN. LETRA: 0,4

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.:

CONS. ARQ.:

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA:

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

---us

Lectura dada por ICERV 388d

----- / | --- | VS / ----

Lectura dada por CIL II 2/5, 173

----- / ---us / -----

Lectura dada por HEp 18, 185

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIL II 2/5, 173

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Inscripción que aparece sobre el fragmento del brazo de una cruz efectuada en lámina de oro. Este fragmento estaría unido originalmente a ICERV 385a; CILA 7, 532; CIL II 2/5,172.

El -us, con un signo de abreviación, podría ser el final de un nombre, quizá iniciado en A[---] del primer fragmento (HEp 18, 185).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: S. VII (CILA 7, 537)

CRIT. DAT.: Criterios paleográficos (CILA 7, 537)

CONTEXTO HALLAZGO: Pertenece al tesoro visigodo de Torredonjimeno (HEp 18, 185).

OBSERVACIONES ARQUEOL.: Fragmento relacionado con ICERV 385a; CILA 7, 532; CIL II 2/5,172; HEp 18, 185. Los tres fragmentos que formarían este brazo de cruz no se pueden unir.

Supuestamente los fragmentos formarían los nombres de Santa Justa y Santa Rufina, patronas de Sevilla (Almagro 1947: 4). El fragmento se conserva en el Museo de Arqueología de Cataluña, nº inv. 25.058 (HEp 18, 185).

BIBLIOGRAFÍA

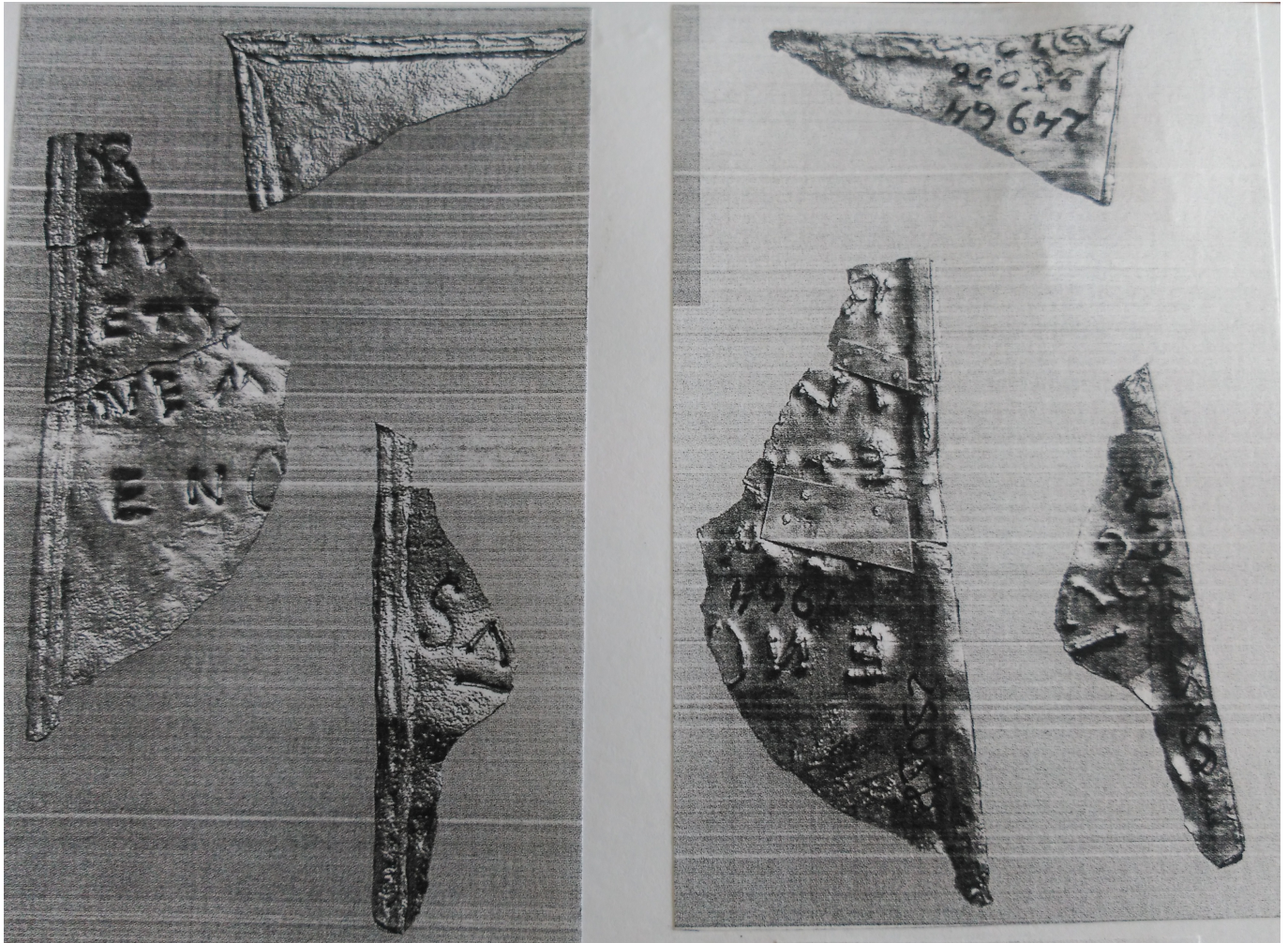
ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: ICERV 388d CIL II 2/5, 173 González Román, Cristobal - Mangas Manjarrés, Julio (1991) Corpus de inscripciones latinas de Andalucía: Jaén, , vol. III, CILA 7, 537d. Almagro Basch, Martín (1947) Los fragmentos del tesoro de Torredonjimeno conservados en el Museo Arqueológico de Barcelona, Madrid, En: Memorias de los Museos Arqueológicos Provinciales, nº 7, nº 4, pp. 67-68, lám. XII, 4 a, b y c. Casanovas, Àngels (2003) 5. Tres fragmentos de brazo de cruz, Barcelona, En: Catálogo de la Exposición Torredonjimeno. Tesoro, Monarquía y Liturgia, Museo de Arqueologia de Catalunya. À. Casanovas - J. Rovira i Pont (eds.). p. 119. Velázquez, Isabel. (2009) "Las Inscripciones." , Madrid, En El Tesoro Visigodo de Torredonjimeno, editado por Alicia Perea. Consejo Superior de Investigaciones Científicas, pp. 272-273. Perea, Alicia. (2009) "Los Procesos de Fabricación.", Madrid, En El Tesoro

Visigodo de Torredonjimeno, editado por Alicia Perea. Consejo Superior de Investigaciones Científicas, pp. 135-136 y figs. 120 y 121.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



IMG 124427