

## CABECERA

**YACIMIENTO:** Iglesia Parroquial de S. Martinho (Montemor-o-Velho, Coímbra)

**MUNICIPIO:** F. Montemor-o-Velho; C. Montemor-o-Velho

**PROVINCIA:** Coímbra (Portugal)

**REF. AEHTAM:**

**REFERENCIA:** AEHTAM 1973; EMP 6

**N. INV:** Archivo Municipal de Montemor-o-Velho (Montemor-o-Velho, Coímbra)

**TIPO YACIMIENTO:** IGLESIA

**OBJETO:** Sillar

**TIPO:** Calcárea

## GENERALIDADES

**MATERIAL:** PIEDRA

**SOPORTE:** ESTRUC. ARQUIT.

**TIPO DE EPÍGRAFE:** FUNERARIO

**TÉCNICA:** INCISION

**DIMENSIONES DEL OBJETO:** 40 x 25

**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**

**NÚMERO DE LÍNEAS:** 3

**H. MAX. LETRA:** 3

**H. MIN. LETRA:** 3

**RESPONS. EPIGR.:**

**REVISORES:**

**RESPONS. ARQUEOL.:**

**CONSERV. EPG.:** Original

**CONS. ARQ.:** R

**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**

**NUM. INSCRIPCIONES:** 1

**FORMA:**

**DIRECCIÓN ESCRITURA:**

**REVISORES ARQ.:**

## TEXTO Y APARATO CRÍTICO

**TEXTO:**

[Obiit] famulo D(e)i Eroi [...] / [die]m Kalendas Yuliis Era Ta XXA / [...]A:IL:LI Requiem amen

Lectura dada por EMP 6.

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**

**COMENTARIO:**

## EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

**FTE. LEC.:** EMP 6.

**SIGNARIO:** LATINO

**SEPARADORES:** DOS PUNTOS

**LENGUA:** LATIN

**NÚM. TEXTOS:** 1

**METROLOGIA:** carece

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Inscripción funeraria de Ero sobre un sillar de piedra romano reaprovechado, en el cual se llevó a cabo la raspadura del hueco destinado al forfex para poder inscribir correctamente el texto (EMP 6). El estado de conservación del sillar es malo y dificulta la lectura de algunas líneas. El inicio de la palabra Obiit está borrado mientras que el final es de más difícil lectura. La ordinatio está presente por la regularidad de las letras. Existen también algunas letras geminadas, que en algunos casos de aproximan a monogramas, como por ejemplo la palabra Kalendas (EMP 6).

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** Desde el punto de vista paleográfico, la inscripción revela ciertas tendencias mozárabes, como por ejemplo la forma ondulada de las M, la utilización de las O con ángulos o la utilización de S grabados con segmentos en ángulo recto. También la utilización de la T con el valor de mil en la indicación de la fecha es sinónimo de arcaísmo y mozarabismo (EMP 6).

#### CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

**FECHA HALLAZGO:** Década de los '50.

**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:** DESCONOCIDO

**DATACIÓN:** Día 1 de Julio del año 1020 de la Era Hispánica = 1 de Julio del año 982 de la Era Cristiana (EMP 6).

**CRIT. DAT.:** Fecha en el texto.

**CONTEXTO HALLAZGO:** Fue hallada por primera vez por Virgilio Correa y A. Nogueira Gonçalves a principios de la década de los '50 en la Iglesia Parroquial de S. Martinho, Montemor-o-Velho (EMP 6). Desde allí pasó al monasterio local de Nossa Senhora dos Anjos. Trasladada después de las obras de 2002 del monasterio al Archivo Municipal.

#### OBSERVACIONES ARQUEOL.:

#### BIBLIOGRAFÍA

**ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FIOL:** AEHTAM 1973; EMP 6; Lorenzo Fernández, Álvaro (2024) Corpus epigraphicum del reino asturleonés (711-1037). Edición crítica y estudio. Madrid, Universidad Complutense de Madrid. Tesis inédita, n.º 406. Coutinho, José Eduardo Reis (1995) "Lápidas Moçárabes de Montemor-o-Velho", Munda 32, pp. 33-48. Gonçalves, António Nogueira (1991) Inventário Artístico de Portugal, vol. XI, Distrito de Aveiro Zona de Nordeste, Lisboa, p. 38, nota 16. Correia, Vergílio; Gonçalves, António Nogueira (1952) Inventário Artístico de Portugal, vol. IV, Distrito de Coimbra, Lisboa, pp. 128 y 137.

**BIBL. ARQUEOL.:**

**IMÁGENES**



scsdcsdc