

CABECERA

YACIMIENTO: Iglesia del monasterio de San Tirso de Meinedo (F. Meinedo; C. Lousada)

MUNICIPIO: F. Meinedo; C. Lousada

PROVINCIA: Porto (Portugal)

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 2061; EMP 44

N. INV: Museo del Seminario Mayor de Oporto (Oporto)

TIPO YACIMIENTO: IGLESIA

OBJETO: Lápida

TIPO: granito

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA

SOPORTE: LAPIDA

TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO: 30 x 49

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 4

H. MAX. LETRA: 11 cm

H. MIN. LETRA: 4,5 cm

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.: M

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA:

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

E(ra) M [--] / Gu[nt]i/na Iius/ta

Lectura dada por EMP 44.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: EMP 44.

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES: CARECE

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA: carece

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Inscripción funeraria grabada en una lápida de granito, parcialmente picada y en mal estado de conservación. La lápida tiene un campo bipartido. En la mitad superior estaría grabada la fecha, de la que nos queda sólo la E de Era y una M, algo mutilada. El espacio libre, donde podrían estar grabados los demás caracteres, no parece permitir más de dos letras. En el campo inferior se grabó una cruz griega patada, con botón central y pie alto, y en los cuadrantes definidos por ella, Gu[nt]ina y Iiusta. Separando los dos campos se encuentra una línea horizontal (EMP 44).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: La G fue grabada con segmentos rectos, la T con el trazo horizontal curvado a la izquierda, mientras que las A conservan una forma peculiar. Todo ello nos indica la fecha de finales del siglo XI como más probable (EMP 44).

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO: 2000

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: HALLAZGO CASUAL

DATACIÓN: Finales del siglo XI (EMP 44).

CRIT. DAT.: Tipológicos y paleográficos (EMP 44).

CONTEXTO HALLAZGO: Se encuentra depositada en el Museo del Seminario Mayor de Oporto sin indicación de procedencia. Es posible que sea oriunda de Meinedo, como parece deducirse a partir de una fotografía inédita que se conserva en el Museo de Peñafiel, y que muestra esta inscripción en su lugar de origen (EMP 44).

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 2061; EMP 44;

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



XVII