CABECERA

YACIMIENTO: ¿Utrera?
MUNICIPIO: ¿Utrera?
PROVINCIA: ¿Sevilla?
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 2098; AE 1986, 329
N. INV: Museo Arqueológico Provincial de Sevilla
TIPO YACIMIENTO:
OBJETO: Ladrillo
TIPO: Barro

GENERALIDADES

MATERIAL: CERAMICA
SOPORTE:
TIPO DE EPÍGRAFE:
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO: 40 x 32 x 3
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 4
H. MAX. LETRA:
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.:
CONS. ARQ.:
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA:
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
 Felix / Optata /vivas / Isidore

Lectura dada por Martín Gómez 1982:14.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: Martín Gómez 1982 : 14

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Placa de barro cocido de color rojizo, forma rectangular con relieve moldeado e inscripción. Inscripción en doble moldura mixtilínea de sección cuadrada. Al borde de la placa hay una fila de dientes de sierra (Martín Gómez 1982 : 14).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN:

CRIT. DAT.:

CONTEXTO HALLAZGO: Parece que procede de Utrera (Martín Gómez 1982 : 14).

OBSERVACIONES ARQUEOL.: Ingresó en el Museo Arqueológico Provincial de Sevilla en 1981 adquirida a un particular. En el libro de entrada de objetos está registrado con el número 1981/604 (Martín Gómez 1982 : 14).

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 2098; AE 1986, 329; Sánchez Velasco, Jerónimo; Moreno Rosa, Antonio y Gómez Muñoz, Guadalupe (2009) "Aproximación al estudio de la ciudad de Cabra y su obispado al final de la Antigüedad", *Antiquitas* 21, p. 142. Stylow, A. U. (1997) *¿SALVO IMPERIO?* A propósito de las placas ornamentales con la inscripción IHC 197 = 432, *Puente-Genil, Singilis*, 2, pp. 24-26 y fig. 1. Martín Gómez, Carmen (1982) Placas decoradas de época paleocristiana y visigoda, con inscripción, en el Museo Arqueológico de Sevilla, , En: *Museos*, n° 1, p. 40, n° 14.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES