### **CABECERA**

YACIMIENTO: Mérida (Mérida; Badajoz)

MUNICIPIO: Mérida PROVINCIA: Badajoz REF. AEHTAM:

**REFERENCIA:** AEHTAM 194; CICME 67; ICERV 481; ICERV 483; HEp 9, 217

N. INV: Museo Sefardí (Toledo)

TIPO YACIMIENTO: OBJETO: Lápida TIPO: Mármol

### **GENERALIDADES**

MATERIAL: PIEDRA SOPORTE: LAPIDA

TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO

**TÉCNICA:** INCISION

**DIMENSIONES DEL OBJETO:** 25 x 23,5 x 2 **DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:** 

NÚMERO DE LÍNEAS: 7 H. MAX. LETRA: 2,4 H. MIN. LETRA: 1 RESPONS. EPIGR.:

**REVISORES:** 

**RESPONS. ARQUEOL.:** 

CONSERV. EPG.: CONS. ARQ.: R

**INSCRIPCIONES ADICIONALES:** fragmentada en dos fragmentos

**NUM. INSCRIPCIONES: 1** 

FORMA: rectangular

**DIRECCIÓN ESCRITURA:** 

**REVISORES ARQ.:** 

### TEXTO Y APARATO CRÍTICO

# **TEXTO:**

[-]++A famulus / Dei filius domu[. / .]+++ et re[---] / vixit ann[os ---]/ XXI et pausa[vit] / in req(u)ie et +[---] / bona

Lectura dada por HEp 9, 217 = CICME 67.

**APARATO CRÍTICO:** 

TRADUCCIÓN:

**COMENTARIO:** 

## EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: HEp 9, 217 SIGNARIO: LATINO

**SEPARADORES: CARECE** 

LENGUA: LATIN NÚM. TEXTOS: 1 METROLOGIA:

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Lauda de mármol fragmentada en tres trozos que encajan. Fue Navascués quien los identificó. El texto está enmarcado por una ancha línea incisa que cierra el lado superior y los costados a 4 centímetros del borde. La pieza se ha considerado ser de difunto/a sefardí, idea fundada en la terminación del nombre y en la fórmula *filius domus* indicativo de filiación judía, y en el uso del verbo *pausare* y del adjetivo *bona* (Canteras Millás 1956).

## **OBSERV. PALEOGRÁFICAS:**

# CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

### **FECHA HALLAZGO:**

### **CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:**

DATACIÓN: siglo VI-VII d.C.

**CRIT. DAT.:** Según Navascués (1948, p. 225), el epitafio corresponde a las últimas décadas del siglo VI o las primeras del VII.

CONTEXTO HALLAZGO: Hallada en Mérida, aunque no se saben las circunstancias.

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:** Se conservaba en el Museo de Mérida de donde pasaron al Museo Sefardí de Toledo, donde se conserva actualmente (Sádaba-Mateos Cruz 2000).

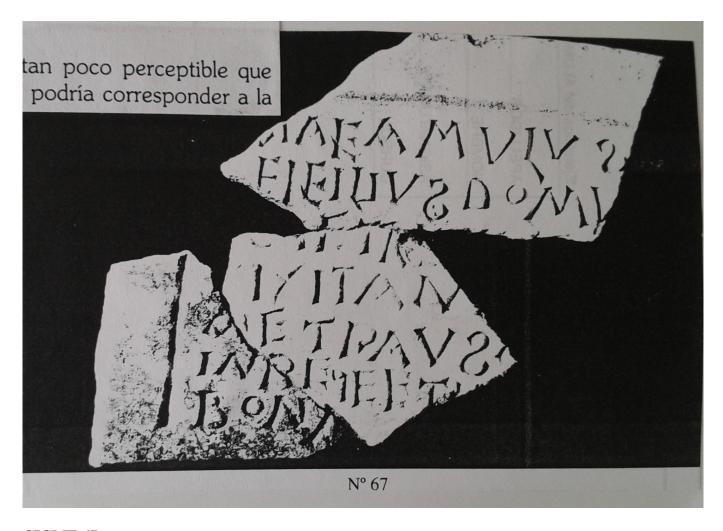
### BIBLIOGRAFÍA

## **ED. PRINCEPS:**

BIBL. FILOL: AEHTAM 194; CICME 67; ICERV 481; ICERV 483; HEp 9, 217; Navascués y de Juan, J. Ma (1947) De epigrafia cristiana extremeña. Novedades y rectificaciones, Archivo Español de Arqueología, pp. 265-309, Madrid, aquí pp. 305-308. Navascués y de Juan, J. Ma de. (1948) Los epígrafes cristianos latinos de Mérida, Tesis doctoral, Madrid pp. 223-225, no 50. Navascués, Joaquin Ma de (1951) La era..."as", Scripturae Monumenta et Studia I, Madrid, aquí pp. 29, 32 y 38. Ferrua, Antonio (1952) Recesión a AEspA 20, , RAC 28 p. 189. Cantera, F., Millas, J. M. (1956) Las Inscripciones Hebraicas de España, Bermejo, Madrid, pp. 410-412. Cantera, F. (1971) España Medieval: arqueología, Londres, [en] R.D. Barnet (ed.), The Sephardi heritage. Essais on the History and contributions of the Jews of Spain and Portugal I p. 33. García Iglesias, L. (1976) Judíos en la Mérida romana y visigoda, , REExt. 32.1, p. 96. García Iglesias, L. (1978) Los judíos en la España antigua, Madrid, p. 179.

## **BIBL. ARQUEOL:**

**IMÁGENES** 



**CICME 67**