

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** Teatro de Baelo Claudia (Bolonía, Cádiz)

**MUNICIPIO:** Bolonia

**PROVINCIA:** Cádiz

**REF. AEHTAM:**

**REFERENCIA:** AEHTAM 2107; AE 1988, 735

**N. INV:** ¿Conjunto Arqueológico de Baelo Claudia, nº inv. 78/500 (Bolonía, Cádiz)?

**TIPO YACIMIENTO:**

**OBJETO:** Lápida

**TIPO:** Mármol

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** PIEDRA

**SOPORTE:** LAPIDA

**TIPO DE EPÍGRAFE:** FUNERARIO

**TÉCNICA:** INCISION

**DIMENSIONES DEL OBJETO:** 32,6 x 21,7 x 4/8

**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**

**NÚMERO DE LÍNEAS:** 3

**H. MAX. LETRA:** 3,6

**H. MIN. LETRA:** 1,9

**RESPONS. EPIGR.:**

**REVISORES:**

**RESPONS. ARQUEOL.:**

**CONSERV. EPG.:** Original

**CONS. ARQ.:** R

**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**

**NUM. INSCRIPCIONES:**

**FORMA:**

**DIRECCIÓN ESCRITURA:**

**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**

Şabina h(onesta) f(emina) / vixit an(is o-nos) pl(us) / m(inus) / XḶ (?) [---requiescit in pace----]

Lectura dada por Bonneville - Dardaine - Le Roux, 1988: 134

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**

Sabina, mujer honorable, vivió aproximadamente 20 (?) años [descansa en paz]

Traducción dada por Sillières 1997: 33

**COMENTARIO:****EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA****FTE. LEC.:** Bonneville - Dardaine - Le Roux, 1988: 134**SIGNARIO:** LATINO**SEPARADORES:****LENGUA:** LATIN**NÚM. TEXTOS:** 1**METROLOGIA:****OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Parte superior, compuesta por seis fragmentos unidos, de una placa de mármol. La cara anterior y el borde superior están pulidas. Está decorada con una cruz latina, que pudiera monogramática, aunque no se puede afirmar por la deficiente conservación de la piedra. Sí tiene A mayúscula y ω minúscula con forma redondeada que termina en espiral (Bonneville - Dardaine - Le Roux, 1988: 134).**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:****CONTEXTO ARQUEOLÓGICO****FECHA HALLAZGO:****CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:****DATACIÓN:** Quizás de principios del siglo VI (Sillières 1997: 33-34).**CRIT. DAT.:****CONTEXTO HALLAZGO:** Encontrada en 1978 en una de las salas abovedadas del teatro de Baelo Claudia (Bonneville - Dardaine - Le Roux, 1988: 134).**OBSERVACIONES ARQUEOL.:** No queda claro, pero parece que se conserva en el Conjunto Arqueológico de Baelo Claudia con el nº inv. 78/500 (Bonneville - Dardaine - Le Roux, 1988: 134).**BIBLIOGRAFÍA****ED. PRINCEPS:****BIBL. FILOL:** AEHTAM 2107; AE 1988, 735; Morena, José Antonio - Sánchez, Isabel (2011) "Un anillo de oro con inscripción del Museo Histórico de Baena (Córdoba)". *Pyrenae* 42/1, pp. 129-142; aquí p. 136, nota 15. Sillières, Pierre (1997) Baelo Claudia: una ciudad romana de la Bética, Madrid, Casa de Velázquez, pp. 33-34, fig. 9. Sillières, Pierre (1995) Baelo Claudia: une cité romaine de bétique, Madrid, Casa de Velázquez, pp. 33-34, fig. 9. Bonneville, Jean-Noël - Dardaine, Sylvie - Le Roux, Patrick (1988) Belo. vol.5, L'épigraphie. Les inscriptions romaines de Baelo Claudia, Madrid, Casa de Velázquez, pp. 107-108, nº 134.**BIBL. ARQUEOL.:****IMÁGENES**



0 5cm

134

135047