

CABECERA

YACIMIENTO: Alcazaba de Málaga (Málaga)

MUNICIPIO: Málaga

PROVINCIA: Málaga

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 2136; HEp 10, 376

N. INV: Real Academia de Declamación, Música y Buenas Letras (Málaga, Málaga)

TIPO YACIMIENTO:

OBJETO: Fragmento de lápida

TIPO: Mármol

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA

SOPORTE: LAPIDA

TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO:

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 2

H. MAX. LETRA:

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.:

CONS. ARQ.:

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA:

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

----- / [- - -] dierum (?) [- - - / - - -]E fide [- - -] / -----

Lectura dada por HEp 10, 376

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: HEp 10, 376

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Pequeño fragmento de «jaspón blanco...Asegúrase proceden también de la Alcazaba...en la Academia Provincial de Declamación existen» (HEp 10, 376).

Comentario de Alicia Canto en HEp 10, 376: Lín. 1, quizá parte de una edad infantil, pero véase la lín. 2. l Lín. 2: Encajaría bien en algo como [pia]e fide[li ---], caso en el que más probablemente sería cristiana y de una mujer o niña, pues ellos sí acostumbraban dar con más detalle la edad de los adultos (HEp 10, 376).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: Época cristiana.

CRIT. DAT.:

CONTEXTO HALLAZGO: Hallado durante el desmonte del sector meridional y derribo de las murallas y edificio de la Haza Baja de la Alcazaba de Málaga (Berlanga 2000).

OBSERVACIONES ARQUEOL.: Pequeño fragmento de «jaspón blanco...Asegúrase proceden también de la Alcazaba, ... que en la Academia Provincial de Declamación existen» (HEp 10, 376).

Parece que entre 1904 y 1906 se conservaba en la Real Academia de Declamación, Música y Buenas Letras de Málaga (Berlanga 2000: 272).

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 2136 HEp 10, 376 Berlanga Palomo, María José (2000) La comisión de monumentos de Málaga y su actuación en los descubrimientos arqueológicos motivados por los derribos de la muralla de la Alcazaba (1904-1906), , En: Baética: Estudios de arte, geografía e historia, nº 22, pp. 270-272 y 280.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES