CABECERA

YACIMIENTO: ¿Iliturgi? (¿Mengíbar?, Jaén)
MUNICIPIO: ¿Mengíbar?
PROVINCIA: Jaén
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 2150; CIL II 2/7, 2*; CIL II 191*; CILA 7, 1*
N. INV: Desaparecido falso
TIPO YACIMIENTO: INDETERMINADO
OBJETO:
TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL:
SOPORTE:
TIPO DE EPÍGRAFE:
TÉCNICA:
DIMENSIONES DEL OBJETO:
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 6
H. MAX. LETRA:
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.:
CONS. ARQ.: D
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA:
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
Superstitione / christianorum de/leta / col. Il. For. i. / op. Pr. / d. d.

Lectura CIL II 2/7, 2*

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:
La colonia Illiturgi Forum Julium dedica esta estatua a su buen príncipe, porque destruyó la superstición de los cristianos

Traducción dada por Acedo 1928: 69, según Jimena 1654: 168.
COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIL II 2/7, 2*
SIGNARIO: LATINO
SEPARADORES:
LENGUA: LATIN
NÚM. TEXTOS: 1
METROLOGIA:
OBSERV. EPIGRÁFICAS: Inscripción falsa que M. Jimena Jurado recogía como procedente de Iliturgi.

Jimena en 1654 interpretaba en la l. 5 op. Pr. Op(timo) pr(incipi), pero Wiegels no comparte esa interpretación.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:
DATACIÓN: Falsificación
CRIT. DAT.:
CONTEXTO HALLAZGO:
OBSERVACIONES ARQUEOL.: Desaparecido, solo se conoce por la mención en un manuscrito de Jimena de 1654. La inscripción debía aparecer en el manuscrito de la Biblioteca Nacional 1180 de Martín Ximena Jurado, en el que consta un libro de monedas, otro de epigrafías, un tratado numismático titulado Explicación de un antiguo numisma de Arjona, y un conjunto de notas, apuntes, dibujos, mapas y copias de textos históricos y literarios antiguos sobre el Reino y Obispado de Jaén (Mozas 2005: 85).

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:
BIBL. FILOL: AEHTAM 2150; CIL II 2/7, 2*; CIL II 191*; CILA 7, 1*; Ruiz Giménez, Joaquín (1879), Apuntes para la historia de la provincia de Jaén, Jaén, (Imp. de Santiago de Guindos), p. 429. Acedo, Manuel (1928), Paleografía. Catálogo de inscripciones romanas del antiguo reino de Jaén, p. 69. Wiegels, Rainer (1982) Iliturgi und der deductor Ti. Sempronius Gracchus, , En: Madrider Mitteilungen, 23, p. 204. Véase además: Mozas Moreno, María de los Santos (2005) Un catálogo numismático inédito en un manuscrito del siglo XVII, , En: XIII Congreso Internacional de Numismática, Madrid, 2003: Actas-proceedings-actes / coord. por Carmen Alfaro Asins, Carmen Marcos Alonso, Paloma Otero Morán. Vol. 1, pp. 85-94.
BIBL. ARQUEOL:
IMÁGENES