

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** Granada (Granada, Granada)

**MUNICIPIO:** Granada

**PROVINCIA:** Granada

**REF. AEHTAM:**

**REFERENCIA:** AEHTAM 2190; CIL II2/5, 675; IHC 373; ICERV 365; CILA 8, 40; ILPGR 153

**N. INV:** Perdida

**TIPO YACIMIENTO:**

**OBJETO:** Placa

**TIPO:**

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:**

**SOPORTE:** PLACA

**TIPO DE EPÍGRAFE:** edilicia, monumental

**TÉCNICA:** INCISION

**DIMENSIONES DEL OBJETO:** (23) x (63) x ?

**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**

**NÚMERO DE LÍNEAS:** 1

**H. MAX. LETRA:** 8,5

**H. MIN. LETRA:**

**RESPONS. EPIGR.:**

**REVISORES:**

**RESPONS. ARQUEOL.:**

**CONSERV. EPG.:**

**CONS. ARQ.:** D

**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**

**NUM. INSCRIPCIONES:** 1

**FORMA:** rectangular

**DIRECCIÓN ESCRITURA:**

**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**

[ - - - - ] + / [ - - ] D(omi)nlt;igt; Ervlt;igt;gi Rlt;egt;gt;igt;[s - - -]

Lectura dada por CIL II2/5, 675

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**

Del Señor Ervigio, rey....

Traducción dada por

**COMENTARIO:**

**EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA****FTE. LEC.:****SIGNARIO:** LATINO**SEPARADORES:** Un punto**LENGUA:** LATIN**NÚM. TEXTOS:** 1**METROLOGIA:**

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Fragmento perdido con letras muy grandes, seguramente perteneciente a una inscripción monumental cristiana. Se da la curiosa sustitución de las letras "E" e "I" en "regis" por un punto como ocurre en otras dos inscripciones de Arjona (AEHTAM 313; ICERV 178) y Tarragona (ICERV 192). Este tipo de sustitución de una letra por una vocal data la inscripción en época visigoda.

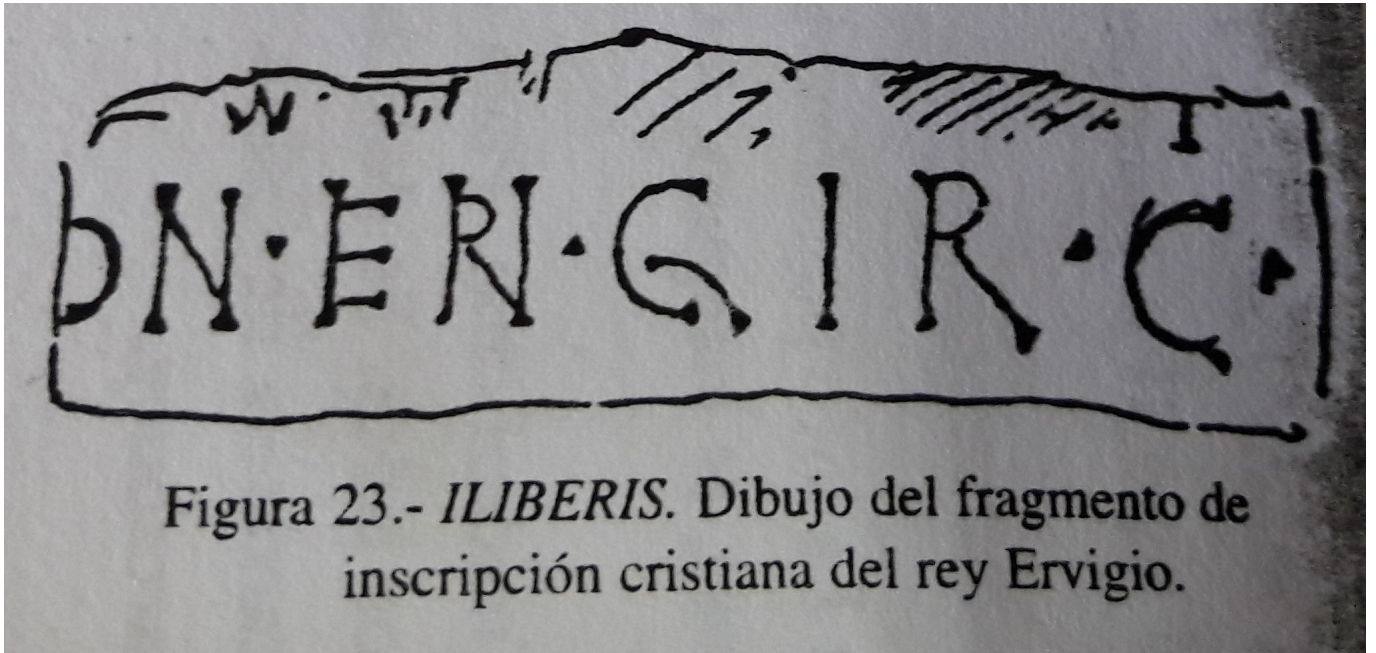
La + es la parte inferior de un asta recta.

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:****CONTEXTO ARQUEOLÓGICO****FECHA HALLAZGO:****CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:****DATACIÓN:** 680-687 (siglo VII).**CRIT. DAT.:** Fecha dada por la inscripción y tipo de letra.

**CONTEXTO HALLAZGO:** Granada (Granada, Granada), desaparecida, también desapareció una copia que se conservaba en el MAN de Granada.

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:** Fragmento perdido con letras muy grandes, seguramente perteneciente a una inscripción monumental cristiana. Se da la curiosa sustitución de las letras "E" e "I" en "regis" por un punto como ocurre en otras dos inscripciones de Arjona (AEHTAM 313; ICERV 178) y Tarragona (ICERV 192). Este tipo de sustitución de una letra por una vocal data la inscripción en época visigoda.

**BIBLIOGRAFÍA****ED. PRINCEPS:****BIBL. FILOL:** AEHTAM 2190; CIL II/5, 675; IHC 373; ICERV 365; CILA 8, 40; ILPGR 153**BIBL. ARQUEOL:****IMÁGENES**



CILA 8.40