CABECERA

YACIMIENTO: Granada (Granada, Granada)
MUNICIPIO: Granada
PROVINCIA: Granada
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 2190; CIL II2/5, 675; IHC 373; ICERV 365; CILA 8, 40; ILPGR 153
N. INV: Perdida
TIPO YACIMIENTO:
OBJETO: Placa
TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: PLACA
TIPO DE EPÍGRAFE: edilicia, monumental
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO: (23) x (63) x ?
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 1
H. MAX. LETRA: 8,5
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.:
CONS. ARQ.: D
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA: rectangular
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
[- - - - - -] + / [- - -]D(omi)nlt;igt; Ervlt;igt;gi Rlt;egt;glt;igt;[s - - -]

Lectura dada por CIL II2/5, 675.
APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:
Del Señor Ervigio, rey....

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.:
SIGNARIO: LATINO
SEPARADORES: Un punto
LENGUA: LATIN
NÚM. TEXTOS: 1
METROLOGIA:
OBSERV. EPIGRÁFICAS: Fragmento perdido con letras muy grandes, seguramente perteneciente a una inscripción monumental cristiana. Se da la curiosa sustitución de las letras "E" e "I" en "regis" por un punto como ocurre en otras dos inscripciones de Arjona (AEHTAM 313; ICERV 178) y Tarragona (ICERV 192). Este tipo de sustitución de una letra por una vocal data la inscripción en época visigoda.

La + es la parte inferior de un asta recta.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:
DATACIÓN: 680-687 (siglo VII).
CRIT. DAT.: Fecha dada por la inscripción y tipo de letra.
CONTEXTO HALLAZGO: Granada (Granada, Granada), desaparecida, también desapareció una copia que se conservaba en el MAN de Granada.
OBSERVACIONES ARQUEOL.: Fragmento perdido con letras muy grandes, seguramente perteneciente a una inscripción monumental cristiana. Se da la curiosa sustitución de las letras "E" e "I" en "regis" por un punto como ocurre en otras dos inscripciones de Arjona (AEHTAM 313; ICERV 178) y Tarragona (ICERV 192). Este tipo de sustitución de una letra por una vocal data la inscripción en época visigoda.

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:
BIBL. FILOL: AEHTAM 2190; CIL II2/5, 675; IHC 373; ICERV 365; CILA 8, 40; ILPGR 153;
BIBL. ARQUEOL:
IMÁGENES

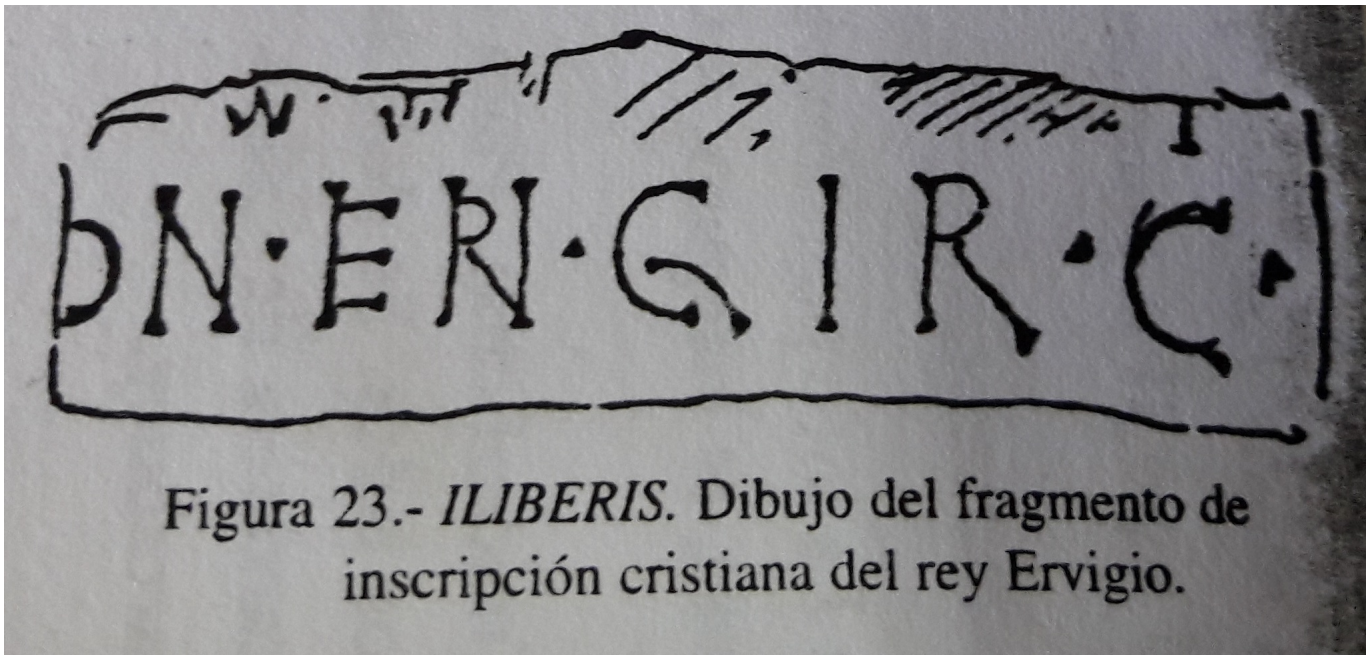


Figura 23.- *ILIBERIS.* Dibujo del fragmento de inscripción cristiana del rey Ervigio.

CILA 8.40