

CABECERA

YACIMIENTO: Basílica de Santa María (Granada, Granada)

MUNICIPIO: Granada

PROVINCIA: Granada

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 2192; CIL II2/5, 299;

N. INV: Desconocido

TIPO YACIMIENTO:

OBJETO:

TIPO: Caliza

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA

SOPORTE:

TIPO DE EPÍGRAFE: Edilicia

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO: 88 x 35

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 5

H. MAX. LETRA:

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Copia

CONS. ARQ.: D

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA:

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

a) (cruX) / Consecrata e(st)/ baselica haec/ S(an)c(t)ae Mariae/ II K(a)l(endas) Iunias/ e(ra) DCLXLVIII

b) (cruX) Dedicavit/ hanc aed(em)/ d(o)m(inu)s/ Bacauda/ ep(i)sc(o)p(u)s

c) (cruX) / Fundavit eam Altissimus/ per Eulaliam/ et filium eius/ Paulum monac(h)u(m)

d) (cruX) Ara/ S(an)c(t)a D(omi)ni

Lectura dada por CIL II2/5, 299.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: Smit 1916: 141; CIL II2/5, 299;

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Inscripción en piedra caliza recogida por Smit (Smit 1916: 141).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: 660, siglo VII.

CRIT. DAT.: Dada por la inscripción.

CONTEXTO HALLAZGO: Parece que procedía de Granada (Smit 1916: 141). Inscripción en piedra caliza solo recogida por Smit: "Kalksteen. Thans in het archeologisch museum. Afmetingen voor zoo ver was na te gaan onuitgegeven" (Smit 1916: 141). Conmemora la consagración de la basílica a Santa María, llevada a cabo por el obispo Bacauda; además, en el propio texto, se hace referencia a los fundadores y evergetas de la construcción, Eulalia y su hijo Paulus (Morena y Sánchez, 2011: 131).

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 2192; CIL II2/5, 299; de Santiago Fernández, Javier (2024) "Epigrafía y consagración de espacios eclesiales en Hispania en época visigoda", Hispania, 84 (278), pp. 1-20. Morena López, J. A. - Sánchez, I. (2011) "Un anillo de oro con inscripción del Museo Histórico de Baena (Córdoba)", Pyrenae 42/1, pp. 129-142, Baena; aquí p. 131. Smit, E. L. (1916) De Oud-Christelijke Monumenten van Spanje, S' Gravenhage, Nijhoff, p. 141.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES