

CABECERA

YACIMIENTO: Cueva de la Camareta (Hellín, Albacete)

MUNICIPIO: Hellín

PROVINCIA: Albacete

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 203; HEp 6, 28; AE 1995, 906; HEp 2018-2019, 7; HEpOL 16137; AE 2020, 663; CIL II2/13, 1270

N. INV: Cueva de la Camareta (Hellín, Albacete)

TIPO YACIMIENTO:

OBJETO: Pared

TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA

SOPORTE: PARIETAL/RUPESTRE

TIPO DE EPÍGRAFE: VOTIVO

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO:

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN: 19 x 6

NÚMERO DE LÍNEAS: 3

H. MAX. LETRA: 2

H. MIN. LETRA: 0,2

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.: R

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA:

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

----- / [---] Eulalia vivas in Deo [...]ni[---] / [---]lius Sidonia s[-c.5-] in Deo resumis, amemus [---] / [---]
quem [---] / -----

Texto dado por Velázquez (2018, 900).

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: HEp 6, 28

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Se conservan diversas palabras que debían constituir un texto de una magnitud bastante mayor a la que ahora puede verse y que, a juzgar por lo conservado, debía contener referencias a distintas personas, dentro de un contexto de invocación cristiana. Dada la situación de este epígrafe en una zona alta de la pared se hace difícil acceder a él y posiblemente con un examen más detenido pueda llegar a completarse en mayor medida (HEp 6, 28). La Pared E contiene bastantes inscripciones de cronología posterior a las del resto de la cueva, habiendo sido muy reutilizada con lo que sólo quedan escasos restos de inscripciones, a veces ininteligibles en una buena parte. Las frases que aún pueden leerse, aun en parte, revelan las fórmulas típicas de invocación o aclamación cristiana que proliferan por toda la cueva (HEp 6, 28-35).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Escritura cursiva de época visigoda (HEp 6, 28). La Pared E se caracteriza por contener una serie de inscripciones trazadas en letra cursiva de época visigoda, similar a la de otras paredes, aunque aquí con mayor profusión (HEp 6, 28-35).

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: Datable en el siglo VII (HEp 6, 28).

CRIT. DAT.: Criterios paleográficos.

CONTEXTO HALLAZGO: Pared E, cuadrícula 19, de la Cueva de la Camareta. Tal vez, la cueva había servido de retiro en el pasado a algún eremita ¿quizás Cila? y posteriormente fue visitada por cristianos o personas que simplemente acudían para conocer un lugar afamado.

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 203; HEp 6, 28; AE 1995, 906; HEp 2018-2019, 7; HEpOL 16137; AE 2020, 663; CIL II2/13, 1270; Velázquez Soriano, Isabel (2018) "Grafitos latinos en la Cueva de la Camareta: revisión veinticinco años después", Anuari de Filologia. Antiqua et Mediaevalia 8, pp. 900-901.

Velázquez Soriano, Isabel (1993) "Las inscripciones latinas de la cueva de La Camareta", Antigüedad y cristianismo: Monografías históricas sobre la Antigüedad tardía 10 (Ejemplar dedicado a: La cueva de la Camareta (Agramón, Hellín-Albacete), pp. 282-283, n° 4.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES

calcular en des m
territorio Indico y familia menor
yca

E-19

N. 4

pizarra1