CABECERA

YACIMIENTO: Cueva de la Camareta (Hellín, Albacete)
MUNICIPIO: Hellín
PROVINCIA: Albacete
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 208; HEp 6, 25; AE 1995, 904; HEp 2018-2019, 11; HEpOL 16134; AE 2020, 666
N. INV: Cueva de la Camareta (Hellín, Albacete)
TIPO YACIMIENTO:
OBJETO: Pared
TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: PARIETAL/RUPESTRE
TIPO DE EPÍGRAFE: INDET.
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO:
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN: 5,5 x 3
NÚMERO DE LÍNEAS: 1
H. MAX. LETRA: 3
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.: M
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA:
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
Subit [...] G [...]

Lectura dada por Velázquez (1993, 1).
APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:
Quizá texto ya castellano: "Subió". En cualquier caso, posterior al resto de grafitos latinos de la cueva

(HEp 2018-2019, 11).

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: Velázquez 1993: 1
SIGNARIO: LATINO
SEPARADORES: CARECE
LENGUA: LATIN
NÚM. TEXTOS: 1
METROLOGIA:
OBSERV. EPIGRÁFICAS: Inscripción realizada sobre un aparente desconchado de la pared, rebajado y alisado. La cronología resulta difícil de precisar por la brevedad del texto, sin embargo, al igual que ocurre con la inscripción HEp 6, 54, podría ser más tardía que otras por su aparente contenido de dejar constancia de que el autor subió a la cueva (HEp 6, 25). La pared B conserva dos o tres inscripciones latinas y algunos símbolos de crismones y pentalfas (HEp 6, 25-37).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:
DATACIÓN: La cronología resulta difícil de precisar por la brevedad del texto, aunque podría ser más tardía que otras por su aparente contenido de dejar constancia de que el autor subió a la cueva, posterior, por tanto, al siglo VII (HEp 6, 25).
CRIT. DAT.: Contenido de la inscripción (HEp 6, 25).
CONTEXTO HALLAZGO: Pared B, cuadrícula 20, de la Cueva de la Camareta. Tal vez, la cueva había servido de retiro en el pasado a algún eremita ¿quizás Cila? y posteriormente fue visitada por cristianos o personas que simplemente acudían para conocer un lugar afamado.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:
BIBL. FILOL: AEHTAM 208; HEp 6, 25; AE 1995, 904; HEp 2018-2019, 11; HEpOL 16134; AE 2020, 666; Velázquez Soriano, Isabel (2018) "Grafitos latinos en la Cueva de la Camareta: revisión veinticinco años después", Anuari de Filologia. Antiqva et Mediaevalia 8, p. 906. Velázquez Soriano, Isabel (1993) "Las inscripciones latinas de la cueva de La Camareta", Antigüedad y cristianismo: Monografías históricas sobre la Antigüedad tardía 10 (Ejemplar dedicado a: La cueva de la Camareta (Agramón, Hellín-Albacete), pp. 279-280, nº 2
BIBL. ARQUEOL:
IMÁGENES

Captura de pantalla 2024-12-101224