

CABECERA

YACIMIENTO: Iglesia de Santa María (Retortillo, Campoo de Enmedio, Cantabria)

MUNICIPIO: Retortillo (Campoo de Enmedio)

PROVINCIA: Cantabria

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 2247; EC 91; CIHM 5, 25

N. INV: Museo de Prehistoria y Arqueología de Cantabria (MUPAC)

TIPO YACIMIENTO: IGLESIA

OBJETO: Lápida

TIPO: Arenisca

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA

SOPORTE: LAPIDA

TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO: 59 x 37 x 15

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 2

H. MAX. LETRA: 8

H. MIN. LETRA: 7

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.: R

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA:

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

Teude/s(i)nde

Texto dado por CIHM 5, 25.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

De Teudesinda

Traducción dada por CIHM 5, 25.

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA**FTE. LEC.:** CIHM 5, 25.**SIGNARIO:** LATINO**SEPARADORES:** CARECE**LENGUA:** LATIN**NÚM. TEXTOS:** 1**METROLOGIA:****OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Estela de arenisca que no conserva líneas de pautado.

No presenta ningún signo que se asocie con el cristianismo: es posible que no profesaran esta religión los que realizaron el enterramiento, situación que no es extraña en Cantabria.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Escritura visigótica. Se emplea una D angular en tres trazos y una S invertida, elementos que se pueden considerar como arcaizantes.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO**FECHA HALLAZGO:** Década de 1940**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:** EXCAVACION**DATACIÓN:** Siglos VII-IX.

CRIT. DAT.: Nombre de Teudensinde, bitemático femenino de origen germánico que es de uso corriente entre los siglos VIII-X. Además, el empleo de la D triangular y la S invertida se podrían interpretar como elementos arcaizantes usados entre los siglos VII-IX (Martín 2006: 162).

CONTEXTO HALLAZGO: Martín comenta que esta pieza de formas irregulares se encontró encima de uno de los enterramientos que se excavaron en los años 40 en los alrededores de la Iglesia de Santa María de Retortillo y tal vez formara parte de la tapa de dicha tumba. Se encuentra asociada a una necrópolis de tumbas de lajas que se sitúa sobre el yacimiento romano de Iuliobriga. Estos cementerios, de tradición visigoda, se caracterizan por la colocación de lajas hincadas verticalmente formando una caja que se cubre con una o dos losas. Además, al ser un nombre femenino, nos indica que no había distinción de sexos a la hora de levantar estas tumbas a los fallecidos (Martín 2006: 162).

OBSERVACIONES ARQUEOL.: No presenta ningún signo que se asocie con el cristianismo: es posible que no profesaran esta religión los que realizaron el enterramiento, situación que no es extraña en Cantabria (Martín 2006: 162).

BIBLIOGRAFÍA**ED. PRINCEPS:**

BIBL. FILOL: AEHTAM 2247; EC 91; CIHM 5, 25; Lorenzo Fernández, Álvaro (2024) Corpus epigraphicum del reino asturleonés (711-1037). Edición crítica y estudio. Madrid, Universidad Complutense de Madrid. Tesis inédita, n.º 174. Martín Gutiérrez, Carmen (2006) Estela funeraria, Santander, [en]: Apocalipsis: el ciclo histórico de Beato de Liébana. Catálogo de la Exposición, P.A. Fernández Vega, coord., p. 162. Pérez Rodríguez-Aragón, Fernando (1999) La Antigüedad tardía en la Cantabria meridional, Santander, [en]: José Manuel Iglesias Gil - Juan Antonio Muñiz Castro (eds.), Regio Cantabrorum, p. 348. Martín Gutiérrez, Carmen (1993) Las estelas funerarias de Cantabria: su epigrafía, Palencia, [en]: Codex Aquilarensis 9, p. 19. González Echegaray, J. (1993) Los cántabros, Santander, Ediciones de Librería Estudio, p. 190. Alonso Ávila, Ángeles (1990) Estudio prosopográfico y onomástico del norte de la Península Ibérica durante la época visigoda, , En: Actas del II Congreso de Historia de Palencia, 27, 28 y 29 de abril de 1989.coord. por María Valentina Calleja González. Vol. 1, (Prehistoria, arqueología e Historia Antigua), p. 787. Bohigas Roldán, Ramón (1986) Yacimientos

arqueológicos medievales del sector central de la montaña cantábrica, tomo I, Santander, p. 85. Solana Sáinz, José María (1981) Los Cántabros y la ciudad de Iuliobriga, Santander, Librería Estudio, p. 191, con lám. 22, nº 1, p. 195. Iglesias Gil, José Manuel (1976) Epigrafía cántabra: Estereometría, decoración, onomástica, , Institución Cultural de Cantabria, nº 91. Vega de la Torre, J. R. (1975) "Epigrafía del Museo de Santander", Sautuola I, pp. 233. González Echegaray, J. - García Guinea, M. Á. (1965) Museo Provincial de Prehistoria y Arqueología de Santander, Ministerio de Educación Nacional, Madrid, p. 80. Hernández Morales, A. (1946) Julióbriga, ciudad romana en Cantabria, Centro de Estudios Montañeses, Santander, p. 14. Calderón, F. - de la Rueda, G. (1933) "Aportaciones al estudio de las estelas de la provincia de Santander", La Revista de Santander VI (1), pp. 25-43.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



Martín -2006, 162-