CABECERA

YACIMIENTO: Espinilla (Hermandad de Campoo de Suso, Cantabria)
MUNICIPIO: Hermandad de Campoo de Suso
PROVINCIA: Cantabria
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 2253; CIHM 5, 18
N. INV: Museo de Prehistoria y Arqueología de Cantabria (MUPAC)
TIPO YACIMIENTO: NECROPOLIS
OBJETO: Estela
TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: Estela
TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO: 27 x 18 x 11
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 1
H. MAX. LETRA: 6,5
H. MIN. LETRA: 4,5
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.: M
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA: paralepípeda
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
Eu[di]

Texto dado por CIHM 5, 18.
APARATO CRÍTICO:
Eum (Vega de la Torre, 1975 p. 240)
TRADUCCIÓN:
De Eudo.

Traducción dada por CIHM 5, 18.
COMENTARIO:

Antropónimo en genitivo ("sepultura de...") que parece de origen germánico Eutha y este del noruego Iodh ("niño"). Es un nombre monotemático -lo corriente es que sean dos elementos- y por ser excesivamente largo para su pronunciación o uso en el trato normal, ha sufrido la amputación del segundo. Se constata su presencia en el año 826 en el Cartulario de Santo Toribio de Liébana; además, es nombre corriente en la antigua Septimania estando presente en el Cartulario de San Cugat en el 964 (Martín 1993, 18).

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIHM 5, 18.
SIGNARIO: LATINO
SEPARADORES:
LENGUA: LATIN
NÚM. TEXTOS: 1
METROLOGIA:
OBSERV. EPIGRÁFICAS: Estela en forma de cipo. La inscripción ocupa la parte superior del soporte. No presenta decoración ni líneas de pautado. El deficiente estado de conservación afecta a la lectura de las últimas dos letras.

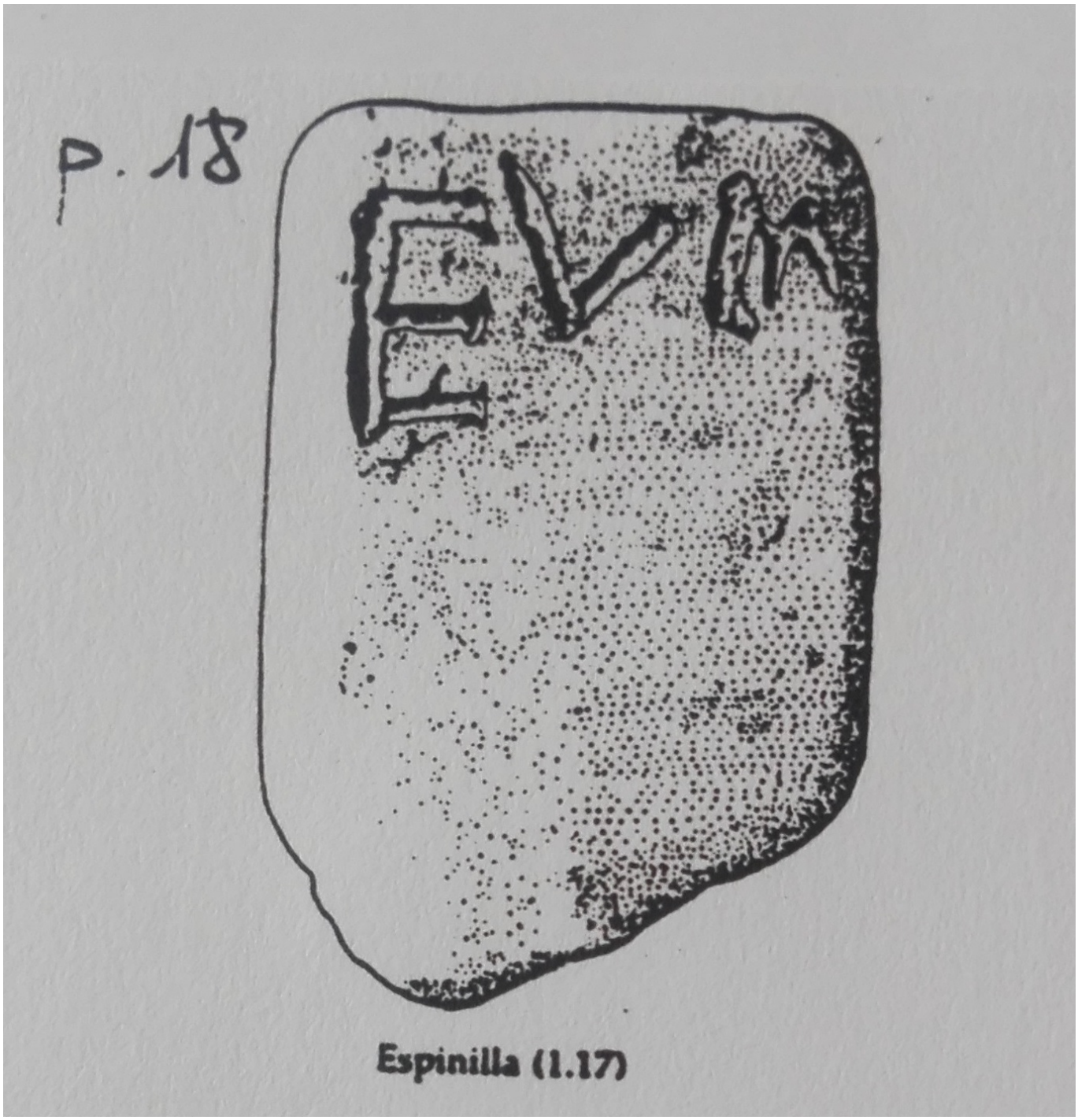
OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Mayúsculas rústicas visigóticas. Ductus inseguro.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:
DATACIÓN: Siglos VII - VIII - IX - X.
CRIT. DAT.: Criterios paleográficos.
CONTEXTO HALLAZGO: En realidad, su procedencia es desconocida, aunque sus características morfológicas y epigráficas son tan similares al conjunto de la necrópolis de San Cristóbal de Espinilla que normalmente se la tiene por parte del mismo corpus.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:
BIBL. FILOL: AEHTAM 2253; CIHM 5, 18; Lorenzo Fernández, Álvaro (2024) Corpus epigraphicum del reino asturleonés (711-1037). Edición crítica y estudio. Madrid, Universidad Complutense de Madrid. Tesis inédita, n.º 186. Martín Gutiérrez, Carmen (1993) "Las estelas funerarias de Cantabria: su epigrafía", Palencia, [en]: Codex Aquilarensis 9, p. 18, lám. 1.17. Bohigas Roldán, Ramón (1986) Yacimientos arqueológicos medievales del sector central de la montaña cantábrica, tomo I, Santander, p. 95, lám. V, 7. Vega de la Torre, J. R. (1975) "Epigrafía del Museo de Santander", Sautuola I, p. 240.
BIBL. ARQUEOL:
IMÁGENES



Martín -1993, 18-