

CABECERA

YACIMIENTO: Espinilla (Hermandad de Campoo de Suso, Cantabria)

MUNICIPIO: Hermandad de Campoo de Suso

PROVINCIA: Cantabria

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 2261; CIHM 5, 8

N. INV: Museo de Prehistoria y Arqueología de Cantabria (MUPAC)

TIPO YACIMIENTO: NECROPOLIS

OBJETO: Lápida

TIPO: Arenisca

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA

SOPORTE: LAPIDA

TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO: 47 x 25 x 10

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 1

H. MAX. LETRA: 4,5

H. MIN. LETRA: 3,5

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.: R

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA: paralepípeda

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

Lupini

Texto dado por CIHM 5, 8.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

De Lupino.

Traducción dada por CIHM 5, 8.

COMENTARIO:

Nombre masculino en genitivo (se sobreentiende un "sepulcro de..."). El nombre Lupino o Lopine (que presenta vacilación entre o/u) tiene un origen controvertido para algunos autores. Puede venir de la raíz *Lup-/Lub- que daría lugar al celta "Ulkos, Lukuos" o al latino "Lobo". Por otro lado, es posible que provenga de *Sleup-/Sleub-, "deslizarse", que asimila en "Lub, Lup" o *Leubh-, "agradar". A la raíz se le une el sufijo diminutivo latino con carácter hipocorístico, "-inus", que también es de uso corriente a raíz del imperio. Parece que estamos ante un nombre indígena (su dispersión queda restringida a la Península), que sufre una romanización.

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIHM 5, 8.

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Estela paralelepípeda con forma de cipo sin decoración que no presenta líneas de pautado.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Mayúsculas visigóticas rústicas con ductus inseguro.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: EXCAVACION

DATACIÓN: Siglos VII-VIII-IX-X.

CRIT. DAT.: Criterios paleográficos.

CONTEXTO HALLAZGO: Estela hallada en la necrópolis de San Cristóbal de Espinilla, aunque ya fuera recogida por Á. de los Ríos en un calco ofreciendo esta misma lectura.

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

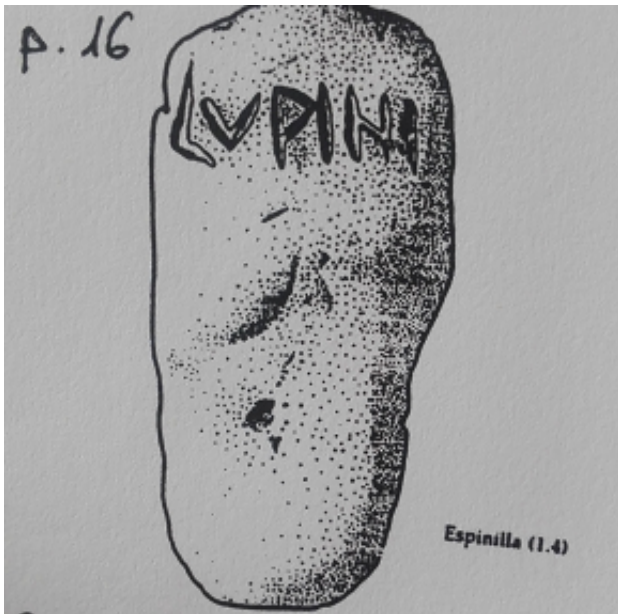
BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 2261; CIHM 5, 8; Martín Gutiérrez, Carmen (1993) "Las estelas funerarias de Cantabria: su epigrafía", Palencia, [en]: Codex Aquilarensis 9, p. 16, lám. 1.4. Bohigas Roldán, Ramón (1986) Yacimientos arqueológicos medievales del sector central de la montaña cantábrica, tomo I, Santander, p. 94, lám. IV, 9. Vega de la Torre, J. R. (1975) "Epigrafía del Museo de Santander", Sautuola I, p. 232. González Echegaray, J. - García Guinea, M. Á. (1965) Museo Provincial de Prehistoria y Arqueología de Santander, Ministerio de Educación Nacional, Madrid, p. 72. Amador de los Ríos y Fernández de Villalta, Rodrigo (1888) España, sus monumentos y artes. Santander, Barcelona, p. 875.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



Martín -1993, 16-