

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** Galindo y Perahuy (Galindo y Perahuy, Salamanca)  
**MUNICIPIO:** Galindo y Perahuy  
**PROVINCIA:** Salamanca  
**REF. AEHTAM:**  
**REFERENCIA:** AEHTAM 217; HEp 10, 434; DEVPIZ 147  
**N. INV:** Museo de Salamanca, nº inv. 1990/4  
**TIPO YACIMIENTO:** INDETERMINADO  
**OBJETO:** Pizarra  
**TIPO:** Pizarra

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** PIEDRA  
**SOPORTE:** PLACA  
**TIPO DE EPÍGRAFE:** INDET.  
**TÉCNICA:** INCISION  
**DIMENSIONES DEL OBJETO:** 18,1 x 13,4 x 1  
**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:** 4,6 x 11  
**NÚMERO DE LÍNEAS:** 10  
**H. MAX. LETRA:** 2  
**H. MIN. LETRA:** 0,5  
**RESPONS. EPIGR.:**  
**REVISORES:**  
**RESPONS. ARQUEOL.:**  
**CONSERV. EPG.:**  
**CONS. ARQ.:**  
**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**  
**NUM. INSCRIPCIONES:** 1  
**FORMA:** rectangular  
**DIRECCIÓN ESCRITURA:**  
**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**

a) cara anterior

I III [[I]] I II I / III I III / III III III / III III III / III III III / III III III / III III III

b) cara posterior  
 anovi/rami

Lectura dada por HEp 10, 434.

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**

**COMENTARIO:****EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA****FTE. LEC.:** HEp 10, 434**SIGNARIO:** LATINO**SEPARADORES:** CARECE**LENGUA:** LATIN**NÚM. TEXTOS:** 1**METROLOGIA:**

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Pizarra opistógrafa, inédita, de forma casi rectangular. La primera cara contiene cuentas numéricas. La segunda, letras inconexas, quizá un ensayo de escritura. Es posible que las letras sean posteriores. No se da datación. Isabel Velázquez duda de su autenticidad y explica que la razón es que, mientras que los números son como los de las demás pizarras numéricas, las letras, aunque toscas y primitivas, parecen esgrafiadas con posterioridad, sin presentar la pátina característica de la inmensa mayoría de las pizarras, aunque puede ser una mera impresión óptica. Habla, en cambio, a favor de su autenticidad el hecho de que apareciera en una excavación de urgencia, llevada a cabo por un experto arqueólogo y con la seguridad de que no ha habido manipulación en época moderna (HEp 10, 434).

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** Letras capitales (HEp 10, 434).**CONTEXTO ARQUEOLÓGICO****FECHA HALLAZGO:** 1990**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:** EXCAVACION**DATACIÓN:****CRIT. DAT.:**

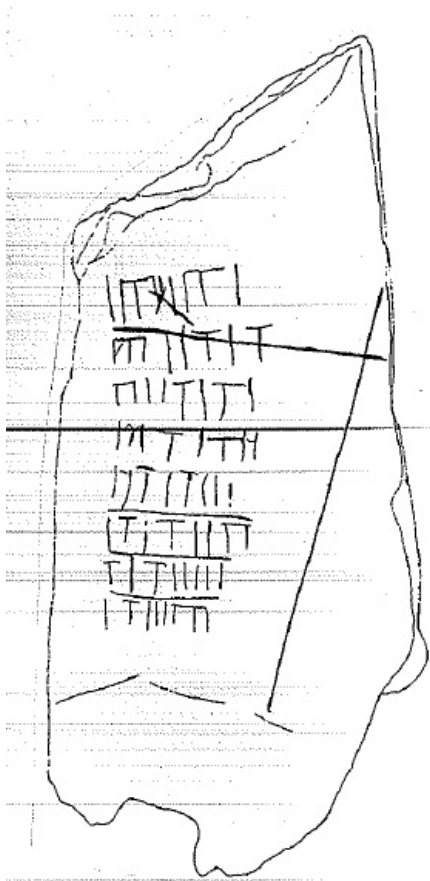
**CONTEXTO HALLAZGO:** Fue encontrada en unas excavaciones de urgencia realizadas en la zona de Galindo y Perahuy (HEp 10, 434).

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:** Se conserva en el Museo de Salamanca, nº inv. 1990/4 (HEp 10, 434).

**BIBLIOGRAFÍA****ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** HEp 10, 434; Velázquez Soriano, I. (2000) Documentos de época visigoda escritos en pizarra (siglos VI-VIII), Turnhout, Brepols, nº 147, p. 153. DEVPIZ 147.

**BIBL. ARQUEOL:****IMÁGENES**



TEXTO

I. In antica:

I III (C) X II I

III III I

II III III

I III III

5 III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

III III III

\_\_\_\_\_

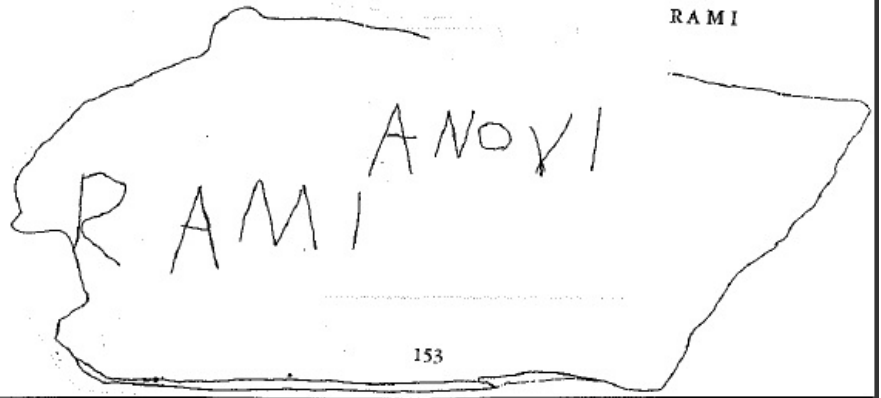
III III III

I 1 (10) numerus orasus uidetur

II. In postica:

ANOVI

RAMI



153

pizarra1