

CABECERA

YACIMIENTO: Catedral Vieja (Salamanca, Salamanca)
MUNICIPIO: Salamanca
PROVINCIA: Salamanca
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 2381; CIHM 2, 70
N. INV: Catedral Vieja (Salamanca, Salamanca)
TIPO YACIMIENTO: IGLESIA
OBJETO: Mural
TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: ESTRUC. ARQUIT.
TIPO DE EPÍGRAFE: Invocatio, Suscriptio y Roboratio
TÉCNICA: PINTADO
DIMENSIONES DEL OBJETO:
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 5
H. MAX. LETRA:
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.: M
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: +3
FORMA:
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

A)
 [...]mo[...] / sancta] Ma[ri]a [...] / na da

B)
 [...]m[...] Mateos lo fizo

C)
 [Pet]rus Mar[tini...] a [...] q

Lectura dada por CIHM 2, 70.

APARATO CRÍTICO:**TRADUCCIÓN:**

A)

...mo... santa Maria ...na da.

B)

...m... Mateo lo hizo

C)

Pedro Martínez ...a...q

Traducción dada por CIHM 2,70.

COMENTARIO:**EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA****FTE. LEC.:** CIHM 2, 70.**SIGNARIO:** LATINO**SEPARADORES:****LENGUA:** Castellano**NÚM. TEXTOS:** +3**METROLOGIA:****OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Escritura pintada, mala conservación.**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** Letra gótica del siglo XIV (CIHM 2, 70).**CONTEXTO ARQUEOLÓGICO****FECHA HALLAZGO:****CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:****DATACIÓN:** Primera mitad del siglo XIV (CIHM 2, 70).**CRIT. DAT.:** El tipo de letra nos sitúa en el siglo XIV. Las pinturas de la que forma parte se datan de la primera mitad de ese siglo. (CIHM 2, 70)**CONTEXTO HALLAZGO:** Catedral Vieja (Salamanca, Salamanca), crucero sur, muro sur, pintura mural de la Virgen de la Misericordia y el donante Pedro Martínez (CIHM 2, 70).**OBSERVACIONES ARQUEOL.:****BIBLIOGRAFÍA****ED. PRINCEPS:****BIBL. FILOL:** AEHTAM 2381; CIHM 2, 70; Gutiérrez Baños, Fernando (2005) Aportación al estudio de la pintura de estilo gótico lineal en Castilla y León. Precisiones cronológicas y corpus de pintura mural sobre tabla, Madrid, t. I, p. 106 y 118 y t. II, p. 179. Gutiérrez Baños, Fernando (2000) "Pintura de estilo gótico lineal en Castilla y León", en XIII Congreso Nacional de Historia del Arte, Ante el nuevo milenio: raíces culturales, proyección y actualidad del arte español. Granada, 31 de octubre-3 de noviembre de 2000, vol. II, Granada 2000, p. 1106.**BIBL. ARQUEOL:****IMÁGENES**