

CABECERA

YACIMIENTO: Convento de Santa Clara (Salamanca, Salamanca)

MUNICIPIO: Salamanca

PROVINCIA: Salamanca

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 2392; CIHM 2, 77;

N. INV: Convento de Santa Clara (Salamanca, Salamanca)

TIPO YACIMIENTO: MONASTERIO

OBJETO:

TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA

SOPORTE: ESTRUC. ARQUIT.

TIPO DE EPÍGRAFE: Datatio

TÉCNICA: PINTADO

DIMENSIONES DEL OBJETO:

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 2

H. MAX. LETRA:

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.: M

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 2

FORMA:

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

A)

[---]

B)

[oma era M CCCC XX VIII anos]

Lectura dada por CIHM 2, 77.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

A)

B)

... oma año mil trescientos noventa.

Traducción dada por CIHM 2, 77.

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIHM 2, 77.

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 2

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Friso de la tapa del sepulcro. Muy deteriorada.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Letra gótica del siglo XIV (CIHM 2, 77).

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: 1390, siglo XIV (CIHM 2, 77).

CRIT. DAT.: Fecha dada por la inscripción.

CONTEXTO HALLAZGO: Convento de Santa Clara (Salamanca, Salamanca), coro muro septentrional, tramo segundo y tercero, banda que separa las pinturas y filacterias (CIHM 2, 77).

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 2392; CIHM 2, 77;

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES