

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** Torre de la Catedral de Oviedo (Oviedo, Asturias)

**MUNICIPIO:** Oviedo

**PROVINCIA:** Asturias

**REF. AEHTAM:**

**REFERENCIA:** AEHTAM 2421; IMA 81

**N. INV:** Museo Arqueológico de Oviedo (Oviedo, Asturias)

**TIPO YACIMIENTO:** IGLESIA

**OBJETO:** Caja-relicario

**TIPO:** de manzano

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** Madera

**SOPORTE:** relicario

**TIPO DE EPÍGRAFE:** INDIC. CAPACIDAD

**TÉCNICA:**

**DIMENSIONES DEL OBJETO:** a) 7,4 x 3,1 x 3,2 b) 6,7 x 2,2 x 3 c) 6,3 x 2,5 x 3,3

**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**

**NÚMERO DE LÍNEAS:** a) 3; b) 2; c) 2

**H. MAX. LETRA:**

**H. MIN. LETRA:**

**RESPONS. EPIGR.:**

**REVISORES:**

**RESPONS. ARQUEOL.:**

**CONSERV. EPG.:**

**CONS. ARQ.:** R

**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**

**NUM. INSCRIPCIONES:** +3

**FORMA:**

**DIRECCIÓN ESCRITURA:**

**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**

a) S. T(h)om(a)e Apostoli / reliqui(a)e / [...]

b) De ligno S(an)c(t)e [Crucis] / sang(ui)ne S(an)c(t)i. T(h)o[mae].

c) De sanctum / [...] de **san(c)t(o)** Petro.

Lecturas dadas por IMA 81.

**APARATO CRÍTICO:**

*san(c)t(o)*, San(c)t(i) (García Guinea - Pérez González)

**TRADUCCIÓN:**

- a) Reliquias de Santo Tomás apóstol.
- b) Del madero de la santa cruz y de la sangre de Santo Tomás.
- c) Del Santo... y de san Pedro.

Traducciones dadas por IMA 81.

**COMENTARIO:****EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA**

**FTE. LEC.:** IMA 81

**SIGNARIO:** LATINO

**SEPARADORES:** CARECE

**LENGUA:** LATIN

**NÚM. TEXTOS:** +3

**METROLOGIA:**

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Son cuatro piezas prismáticas, de madera, que parece de manzano, en las que se talló la caja o hueco para guardar las reliquias. A todas ellas les faltaba la tapa, que sería corredera; en tres de las cajas la tapa saldría por uno de los lados, haciendo de tope el cabezal opuesto; solo en una de las cajas la tapa salía por ambos cabezales.

Deterioró la escritura la larga permanencia bajo la tierra húmeda, lo que llegó a borrar alguna palabra del texto. (IMA 80).

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** Las tres primeras, en uno de los costados, llevan inscripción en tinta negra y, con letra visigótica del siglo XI, enumeran las reliquias que tenía cada una.

**CONTEXTO ARQUEOLÓGICO**

**FECHA HALLAZGO:** 1935

**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:** EXCAVACION

**DATACIÓN:** Siglo XI.

**CRIT. DAT.:** Criterios paleográficos.

**CONTEXTO HALLAZGO:** En los trabajos practicados en 1935, se encontraron cuatro cajas-relicario, enterradas en la torre románica de la catedral. Según cree Aragonese, las cuatro cajas debieron ser enterradas intencionadamente, al ser vaciadas de reliquias y optaron por enterrarlas, cual solían hacer con las imágenes retiradas de culto, por no haber querido destruirlas por otro procedimiento.

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:**

**BIBLIOGRAFÍA**

**ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** AEHTAM 2421; IMA 81; García Guinea, Miguel Ángel - Pérez González, José María (2006) Enciclopedia del Románico en Asturias. Asturias, volumen I, (coord. María Soledad Álvarez Martínez), Fundación Santa María la Real, Centro de Estudios del Románico, Aguilar de Campoo, p. 678. Escortell Ponsoda, Matilde (1976) Catálogo de las salas de arte románico y gótico del Museo Arqueológico, Oviedo, lám. L y p. 13. Jorge Aragonese, Manuel (1952) Las cajitas-relicario ovetenses, , BIDEA, nº 15, pp. 131-134, fotografías entre las pp. 132-133.

**BIBL. ARQUEOL:**

IMÁGENES



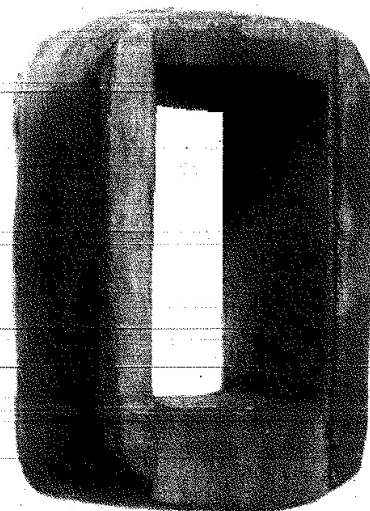
81. 1.º



2.º



3.º



4.º

IMA 81