

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** Monasterio de San Vicente, Oviedo (Asturias)

**MUNICIPIO:** Oviedo

**PROVINCIA:** Asturias

**REF. AEHTAM:**

**REFERENCIA:** AEHTAM 2433; IMA 104

**N. INV:** Museo Arqueológico de Asturias

**TIPO YACIMIENTO:** IGLESIA

**OBJETO:** Sarcófago

**TIPO:** Mármol blanco

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** PIEDRA

**SOPORTE:** sarcófago

**TIPO DE EPÍGRAFE:** FUNERARIO

**TÉCNICA:** INCISION

**DIMENSIONES DEL OBJETO:** 242 x 70 x 53

**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**

**NÚMERO DE LÍNEAS:**

**H. MAX. LETRA:**

**H. MIN. LETRA:**

**RESPONS. EPIGR.:**

**REVISORES:**

**RESPONS. ARQUEOL.:**

**CONSERV. EPG.:**

**CONS. ARQ.:** B

**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**

**NUM. INSCRIPCIONES:** 1

**FORMA:** rectangular

**DIRECCIÓN ESCRITURA:**

**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**

Aqui yaze Don Rodrigo A[lvarez Se]nnor  
de Norena et fino dia ...

Texto dado por IMA 104

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**

Aquí yace Don Rodrigo Á[lvarez Se]ñor de Noreña y murió el día ...

Traducción de Silvia Gómez Jiménez

**COMENTARIO:****EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA****FTE. LEC.:** IMA 104**SIGNARIO:** LATINO**SEPARADORES:** DOS PUNTOS**LENGUA:** castellano**NÚM. TEXTOS:** 1**METROLOGIA:**

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** El sepulcro de Don Rodrigo consiste en una caja de mármol blanco con molduras góticas y de gusto mudéjar, colocada sobre dos travesaños, en los que figuran leones echados sobre el suelo. La tapa es de forma triangular.

IMA 104

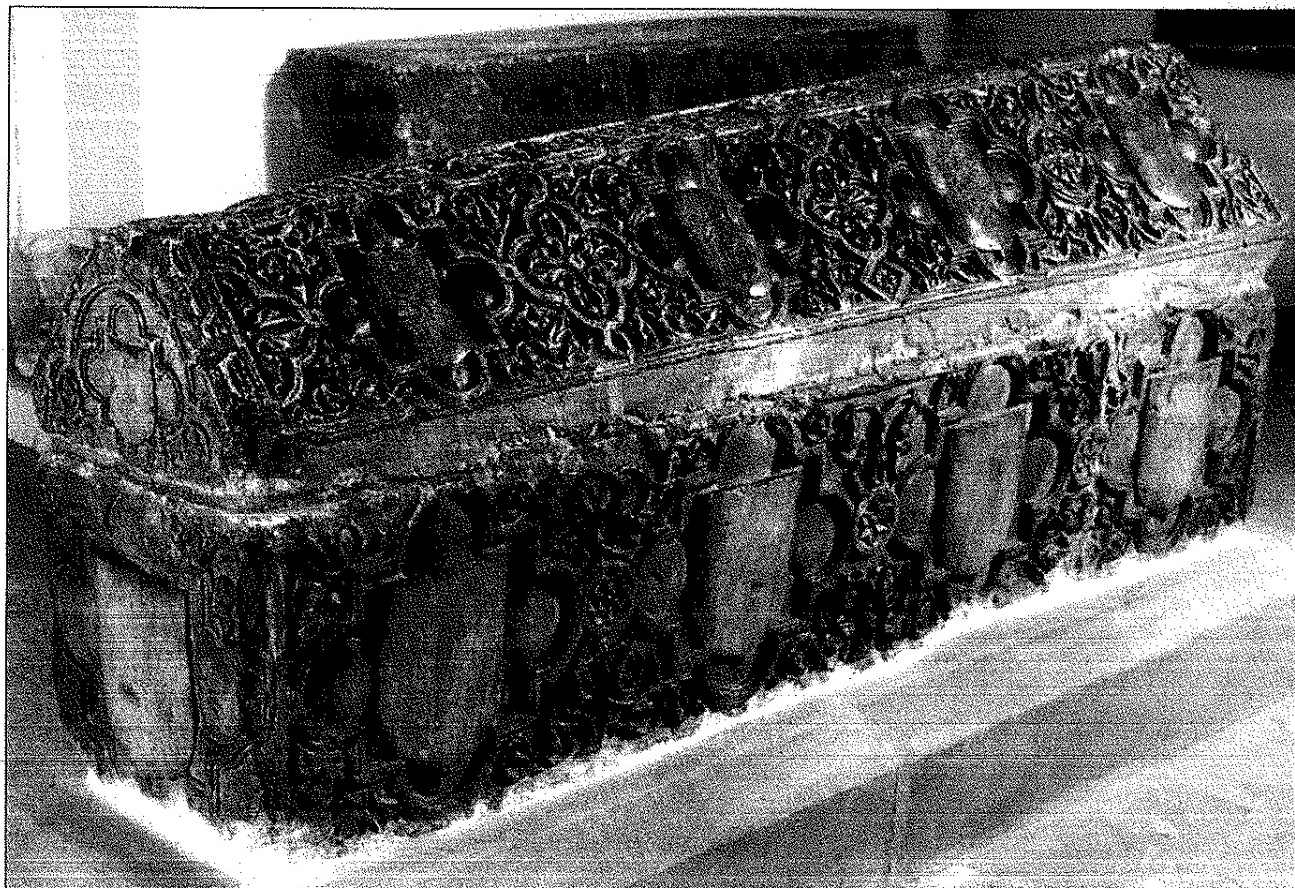
**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:****CONTEXTO ARQUEOLÓGICO****FECHA HALLAZGO:****CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:****DATACIÓN:** 1334, siglo XIV.**CRIT. DAT.:** Muerte de Don Rodrigo Álvarez de las Asturias.

**CONTEXTO HALLAZGO:** Según Vigil, el sarcófago estuvo situado en el centro del templo del Monasterio de San Vicente, próximo a las gradas del altar mayor. Después se pegó a la pared, al lado del Evangelio, y, finalmente, se ubicó en el lado izquierdo de la capilla. En 1861 fue trasladado al Museo Provincial en Oviedo (IMA 104).

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:****BIBLIOGRAFÍA****ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** AEHTAM 2433; IMA 104; Escortell Ponsoda, Matilde (1981) Catálogo de las salas de arte románico y gótico del Museo Arqueológico, Oviedo, p.22. Tirso de Avilés (1956) Armas y linajes de Asturias y antigüedades del Principado, Ms. de fines del siglo XVI, Oviedo, p.187. Carvallo, Luis Alfonso de (1977) Antigüedades y cosas memorables del Principado de Asturias, Gijón, p.377. Manzanares Rodríguez, Joaquín (1960) Itinerario monumental Oviedo, Archivum, nº 1, pp. 95-121, Oviedo, p. 47. Miguel Vigil, Ciriaco (1887) Asturias monumental, epigráfica y diplomática: datos para la historia de la provincia, Imprenta del Hospicio Provincial, Oviedo, p.116. Tubino, Francisco M<sup>a</sup>. (1874) Sepulcro de Rodrigo Álvarez de las Asturias, t.XI, Madrid, M.E.A. Rada y Delgado, Juan de Dios de la, (1860) Viage de SS. MM. y AA. por CAstilla, León, Asturias y Galicia, verificado en el verano de 1858, Museo Español de Antigüedades, 7, pp. 583-594, Madrid, p.367. Quadrado, José María (1855) Recuerdos y bellezas de España. Asturias y León, Madrid, p.143.

**BIBL. ARQUEOL:****IMÁGENES**



IMA 104