

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** Convento de Santa Clara (Salamanca, Salamanca)

**MUNICIPIO:** Salamanca

**PROVINCIA:** Salamanca

**REF. AEHTAM:**

**REFERENCIA:** AEHTAM 2441; CIHM 2, 99;

**N. INV:** Convento de Santa Clara (Salamanca, Salamanca)

**TIPO YACIMIENTO:** MONASTERIO

**OBJETO:**

**TIPO:**

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** PIEDRA

**SOPORTE:** ESTRUC. ARQUIT.

**TIPO DE EPÍGRAFE:**

**TÉCNICA:** PINTADO

**DIMENSIONES DEL OBJETO:**

**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**

**NÚMERO DE LÍNEAS:** 1

**H. MAX. LETRA:**

**H. MIN. LETRA:**

**RESPONS. EPIGR.:**

**REVISORES:**

**RESPONS. ARQUEOL.:**

**CONSERV. EPG.:**

**CONS. ARQ.: M**

**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**

**NUM. INSCRIPCIONES:** 1

**FORMA:**

**DIRECCIÓN ESCRITURA:**

**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**

[---]a [---]

Lectura dada por CIHM 2, 99.

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**

**COMENTARIO:**

**EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA**

**FTE. LEC.:** CIHM 2, 99

**SIGNARIO:** LATINO

**SEPARADORES:**

**LENGUA:** INDET.

**NÚM. TEXTOS:** 1

**METROLOGIA:**

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:**

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** Letra gótica minúscula del siglo XV (CIHM 2, 99).

#### CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

**FECHA HALLAZGO:**

**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:**

**DATACIÓN:** 1400, siglo XV (CIHM 2, 99).

**CRIT. DAT.:** F. GUITERREZ BAÑOS, Aportaciones, t.II, p. 196, ofrece esta datación para la pinturas. (CIHM 2, 99)

**CONTEXTO HALLAZGO:** Convento de Santa Clara (Salamanca, Salamanca), coro, muro meridional, cuarto paño a partir del oeste, banda sobre una pintura mural que quizás represente a Santa Lucía, escritura pintada (CIHM 2, 99).

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:**

#### BIBLIOGRAFÍA

**ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** AEHTAM 2441; CIHM 2, 99; Gutiérrez Baños, F. (2005) Aportación al estudio de la pintura de estilo gótico lineal en Castilla y León: Precisiones cronológicas y corpus de pintura mural y sobre tabla, Madrid, tomo II, p. 196.

**BIBL. ARQUEOL:**

**IMÁGENES**