CABECERA

YACIMIENTO: Catedral Vieja (Salamanca, Salamanca)
MUNICIPIO: Salamanca
PROVINCIA: Salamanca
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 2471; CIHM 2, 113;
N. INV: Catedral Vieja (Salamanca, Salamanca)
TIPO YACIMIENTO: IGLESIA
OBJETO: Banderín
TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: ESTRUC. ARQUIT.
TIPO DE EPÍGRAFE: Posible Explanatio doctrinal
TÉCNICA: PINTADO
DIMENSIONES DEL OBJETO:
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 1
H. MAX. LETRA:
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.: M
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA:
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
Senatus populus que romanum

Lectura dada por CIHM 2, 113.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:
El senado y el pueblo romano

Traducción dada por CIHM 2, 113.

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIHM 2, 113

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS:

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Letra gótica minúscula del siglo XV (CIHM 2, 113).

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: Alrededor del año 1445, siglo XV (CIHM 2, 113).

CRIT. DAT.: Los historiadores del arte ponen en relación estas pinturas con el contrato a Nicolás Florentino de diciembre de 1445. (CIHM 2, 113)

CONTEXTO HALLAZGO: Catedral Vieja (Salamanca, Salamanca), pintura en costado izquierdo de la capilla mayor, en un banderín (CIHM 2, 113).

OBSERVACIONES ARQUEOL.: Desconocemos el significado exacto de estas letras. Quizás se trate del habitual SPQR de senatus populus que romanum que se colocaba en la banderola.

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 2471; CIHM 2, 113; Panera Cubas, F. J. (2000) La restauración del retablo de la Catedral Vieja de Salamanca, Valladolid, p. 65. Panera Cubas, F. J. (1995) El retablo de la Catedral Vieja y la pintura gótica internacional en Salamanca, Salamanca, p. 52.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES