CABECERA

YACIMIENTO: Catedral Vieja (Salamanca, Salamanca)

MUNICIPIO: Salamanca PROVINCIA: Salamanca

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 2502; CIHM 2, 135;

N. INV: Desaparecida

TIPO YACIMIENTO: IGLESIA

OBJETO: TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA

SOPORTE:

TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO:

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 2

H. MAX. LETRA: H. MIN. LETRA: RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Copia literal

CONS. ARQ.: D

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES:

FORMA:

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

(Cruz) Antistes magnus Gundisalvus hic a Vivero ima requiescit humo

Lectura dada por CIHM 2, 135.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

(Cruz) El gran obispo Gonzalo de Vivero aquí reposa bajo el suelo.

Traducción dada por CIHM 2, 135.

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIHM 2, 135. SIGNARIO: LATINO SEPARADORES: LENGUA: LATIN NÚM. TEXTOS: 1 METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS:

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: 1480, siglo XV (CIHM 2, 135).

CRIT. DAT.: Fecha de la muerte del obispo don Gonzalo de Vivero (A.C.S. can. 20 leg. 1 núm. 30 y caj.

17, núm. 1). El mes y el día nos lo ofrece su epitafio moderno. (CIHM 2, 135)

CONTEXTO HALLAZGO: Catedral Vieja (Salamanca, Salamanca), altar mayor (CIHM 2, 135).

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 2502; CIHM 2, 135; Quadrado, José Mª (1884 [reed. 1979]) España sus monumentos y artes su naturaleza e historia. Salamanca, Ávila y Segovia, Barcelona, p. 50. Dorado, B. (1776 [facsímil 1985]) Compendio histórico de la ciudad de Salamanca: su antigüedad, la de su santa iglesia, su fundación y grandezas que la ilustran, Salamanca, p. 329. González Dávila, G. (1606 [reed. 1994]) Historia de las antigüedades de la ciudad de Salamanca: vida de sus obispos y cosas sucedidas en su tiempo, Salamanca, p. 400.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES