

CABECERA

YACIMIENTO: Museo Diocesano (Salamanca, Salamanca)

MUNICIPIO: Salamanca

PROVINCIA: Salamanca

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 2519; CIHM 2, 150;

N. INV: Museo Diocesano (Salamanca, Salamanca)

TIPO YACIMIENTO:

OBJETO: Tabla

TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL:

SOPORTE:

TIPO DE EPÍGRAFE: Expanatio doctrinal

TÉCNICA: PINTADO

DIMENSIONES DEL OBJETO:

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 1

H. MAX. LETRA:

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.: B

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA:

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

Gloria in ex[celsis]

Lectura dada por CIHM 2, 150.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

Gloria en el cielo.

Traducción dada por CIHM 2, 150.

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIHM 2, 150.

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES: RAYA

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS:

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Letra prehumanística del siglo XV (CIHM 2, 150).

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: 1485 - 1490, siglo XV (CIHM 2, 150).

CRIT. DAT.:

CONTEXTO HALLAZGO: Museo Diocesano (Salamanca, Salamanca), tabla del nacimiento de Cristo de Fernando Gallego, en una filacteria sostenida por un ángel, escritura pintada (CIHM 2, 150).

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 2519; CIHM 2, 150; Silva Maroto, P. (2004) Fernando Gallego, Salamanca, p. 204. Caamaño Martínez, J. M^a. (1988) "Ficha catalográfica", en Las Edades del Hombre. El arte en la iglesia de Castilla y León, Salamanca, p. 83. García Sebastián, J. L. (1979) Fernando Gallego y su taller en Salamanca, Salamanca, p. 50.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES