CABECERA

YACIMIENTO: Iglesia de Santa Eulalia (Morcín, Asturias)
MUNICIPIO: Morcín
PROVINCIA: Asturias
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 2560; IMA 190
N. INV: Iglesia de Santa Eulalia (Morcín, Asturias)
TIPO YACIMIENTO: IGLESIA
OBJETO: Jambas
TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: ESTRUC. ARQUIT.
TIPO DE EPÍGRAFE: RELIGIOSO
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO: 99 x 22 (cada jamba)
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 1 y 1
H. MAX. LETRA:
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.: R
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 2
FORMA: rectangular
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
En la jamba izquierda:
Erent nam

En la jamba derecha:
Admi ssa es

Lectura dada por IMA 190.
APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: IMA 190; Arias (2007: 614-615)
SIGNARIO: LATINO
SEPARADORES: Dos puntos y un punto
LENGUA: LATIN
NÚM. TEXTOS: 2
METROLOGIA:
OBSERV. EPIGRÁFICAS: Se trata de dos sillares de la puerta principal que fueron reutilizados; en cada uno de ellos se conservan fragmentos de inscripción cristiana. Ambos presentan restos de pintura azul y están altamente deteriorados.

La jamba norte presenta la inscripción en un renglón, enmarcada en la zona superior por un entrelazo y un lazo de salomón y en la inferior por un tallo doble que dibuja un corazón en el que se inscribe una palmeta vertical invertida, dos mitades de palmeta cierran la composición por los laterales.

La jamba sur presenta la zona inferior muy deteriorada. La decoración se dispone en torno a la inscripción del mismo modo que en la jamba norte. En la zona superior se disponen verticalmente un entrelazado y dos rosetas hexarradiales, una de ellas inscrita en un hexágono. Abajo encontramos de nuevo el doble tallo dibujando un corazón en el que se encuentra una palmeta invertida en su interior y dos semipalmeta (Arias 2007: 614-615).

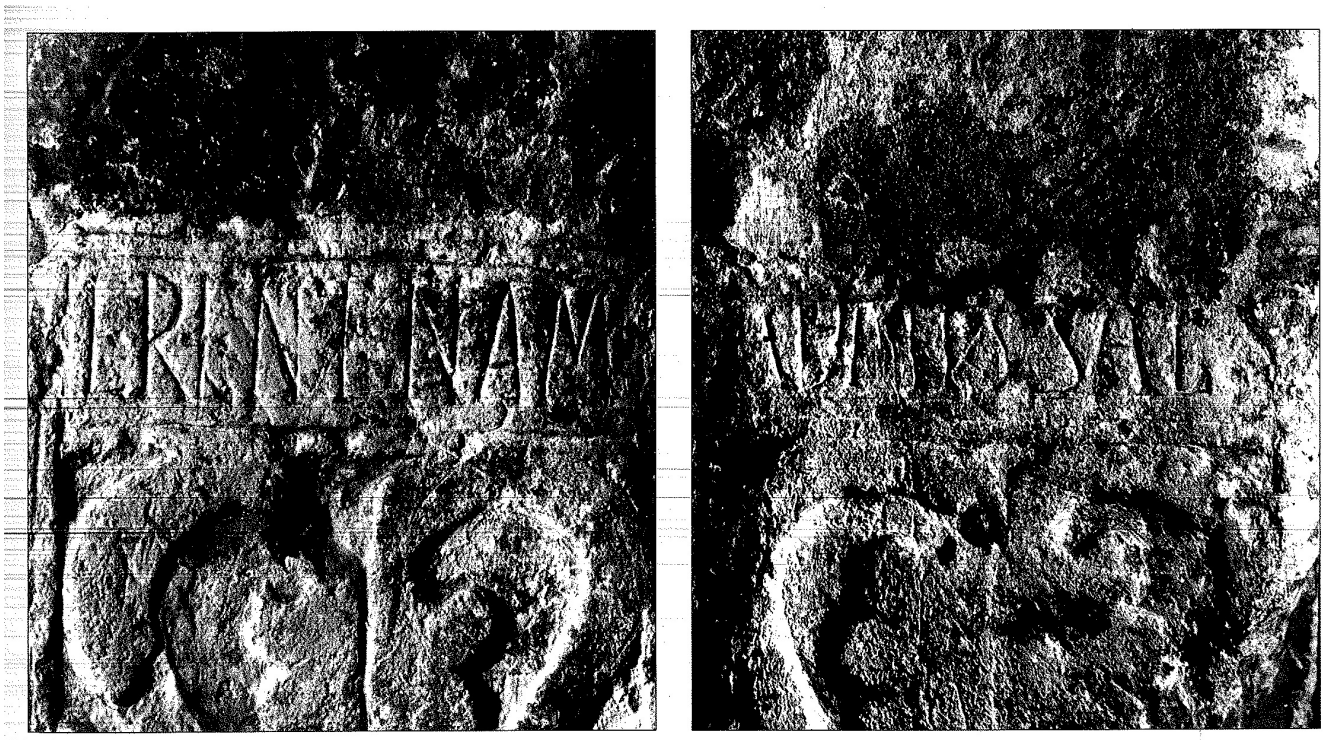
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:
DATACIÓN: Incierta.
CRIT. DAT.:
CONTEXTO HALLAZGO: En las dos jambas de la puerta principal de la iglesia, fueron reutilizados dos sillares, uno en cada jamba, que conservan fragmentos de inscripción cristiana. Los dos continúan allí actualmente.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:
BIBL. FILOL: AEHTAM 2560; IMA 190; Arias Páramo, Lorenzo (2007) Enciclopedia del Prerrománico en Asturias, vol. I, Fundación Santa María la Real. Centro de Estudios del Románico, Aguilar de Campoo, pp. 613-615. García de Castro Valdés, César (1995) Arqueología cristiana de la Alta Edad Media en Asturias, Oviedo, Real Instituto de Estudios Asturianos, pp. 161-163. Miguel Vigil, Ciriaco (1887) Asturias monumental, epigráfica y diplomática: datos para la historia de la provincia, Imprenta del Hospicio Provincial, Oviedo, p. 442, lám. La II. Martínez Marina, Francisco (principios s. XIX) Diccionario histórico-geográfico del Principado de Asturias, memorias de la Real Academia de la Historia, tomo 3, legajo Morcín.
BIBL. ARQUEOL:
IMÁGENES



190. Jamba izquierda y derecha de la iglesia de Santa Eulalia de Morcín.

IMA 190

Detalle jamba izquierda

Detalle jamba derecha

613

Detalles de la jamba derecha

614