

**CABECERA****YACIMIENTO:** Iglesia de Sancti Spiritus (Salamanca, Salamanca)**MUNICIPIO:** Salamanca**PROVINCIA:** Salamanca**REF. AEHTAM:****REFERENCIA:** AEHTAM 2682; CIHM 2, 212;**N. INV:** Iglesia de Sancti Spiritus (Salamanca, Salamanca)**TIPO YACIMIENTO:** IGLESIA**OBJETO:** Plancha**TIPO:** Pizarra**GENERALIDADES****MATERIAL:** PIEDRA**SOPORTE:** LAMINA/PLANCHA**TIPO DE EPÍGRAFE:** FUNERARIO**TÉCNICA:** INCISION**DIMENSIONES DEL OBJETO:****DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:****NÚMERO DE LÍNEAS:** 4**H. MAX. LETRA:** 4,1**H. MIN. LETRA:****RESPONS. EPIGR.:****REVISORES:****RESPONS. ARQUEOL.:****CONSERV. EPG.:** Renovatio**CONS. ARQ.:** B**INSCRIPCIONES ADICIONALES:****NUM. INSCRIPCIONES:** 1**FORMA:****DIRECCIÓN ESCRITURA:****REVISORES ARQ.:****TEXTO Y APARATO CRÍTICO****TEXTO:**

Aquí yaze el licenciado Pedro Vidal, presvitero beneficiado que fue de Sanct Martin, el qual fundo la primera capellanía de esta iglesia. Son patronos y administradores perpetuos della y de mas agregados los hombres buenos esta parochia. Fallescio a veintisiete de setiembre ando de mil trescientos sesenta y tres.

Lectura dada por CIHM 2, 212.

**APARATO CRÍTICO:****TRADUCCIÓN:**

Aquí yace el licenciado Pedro Vidal, presbítero beneficiado que fue de San Martín, el cual fundó la primera capellanía de esta iglesia. Son patronos y administradores perpetuos de ella y de más agregadas

los hombres buenos de esta parroquia. Falleció a veintisiete de setiembre año de mil trescientos sesenta y tres.

Traducción dada por CIHM 2, 212.

**COMENTARIO:**

**EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA**

**FTE. LEC.:** CIHM 2, 212

**SIGNARIO:** LATINO

**SEPARADORES:** CARECE

**LENGUA:** Castellano

**NÚM. TEXTOS:** 1

**METROLOGIA:**

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:**

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** Letra humanística (CIHM 2, 212).

**CONTEXTO ARQUEOLÓGICO**

**FECHA HALLAZGO:**

**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:**

**DATACIÓN:** 1363, septiembre, 27, siglo XIV (CIHM 2, 212).

**CRIT. DAT.:** Fecha dada por la inscripción.

**CONTEXTO HALLAZGO:** Iglesia de Sancti Spiritus (Salamanca, Salamanca), nave de la izquierda, cista del sepulcro, plancha de pizarra con escritura incisa (CIHM 2, 212).

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:** Renovatio. Bien conservada.

**BIBLIOGRAFÍA**

**ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** AEHTAM 2682; CIHM 2, 212; Rodríguez Suárez, N. (2009) "Fórmulas diplomáticas en las inscripciones medievales redactadas en romance", Espacio, tiempo y forma. Serie III, Historia medieval 22, pp. 321. La catedral de Salamanca y la publicidad. Algunos problemas, 2005, p. 690 y 698. Salamanca artística y monumental, 1867, p. 171. España sus monumentos y arte, su naturaleza e historia. Salamanca, Ávila y Segovia, 1884, p. 97. La reina del Tormes. Guía histórico-descriptiva de la ciudad de Salamanca, 1884, p. 237.

**BIBL. ARQUEOL:**

**IMÁGENES**