

CABECERA

YACIMIENTO: "Conventín" o iglesia de San Salvador de Valdediós (Villaviciosa, Asturias)

MUNICIPIO: Villaviciosa

PROVINCIA: Asturias

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 2707; IMA 230

N. INV: "Conventín" de Valdediós (Villaviciosa, Asturias)

TIPO YACIMIENTO: IGLESIA

OBJETO: Dintel

TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA

SOPORTE: ESTRUC. ARQUIT.

TIPO DE EPÍGRAFE: VOTIVO

TÉCNICA: PINTADO

DIMENSIONES DEL OBJETO:

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 1

H. MAX. LETRA:

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.: B

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA:

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

(crux) D(omi(n)i-et-salvatoris·n(o)s(tr)i-cuius est domus ista

Texto dado por IMA 230.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

Del Señor y Salvador nuestro, de quien es esta casa.

Traducción dada por IMA 230.

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: IMA 230

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES: un punto

LENGUA: LUSITANO

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Letrero grabado y pintado en rojo sobre el dintel de la ventana del "Conventín" bajo tres cruces pintadas en tonos rojizos.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO: 1918

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: HALLAZGO CASUAL

DATACIÓN: Incierta, posterior al siglo IX.

CRIT. DAT.: Terminus post quem: construcción del edificio.

CONTEXTO HALLAZGO: El "Conventín" de Valdediós es un edificio construido por Alfonso III a finales del siglo IX. En el dintel de la ventana del testero que da a la capilla mayor por la parte interior, letrero grabado y pintado en rojo, ya en la época de la fundación, y descubierto en 1918 al retirar el retablo mayor. (IMA 230).

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

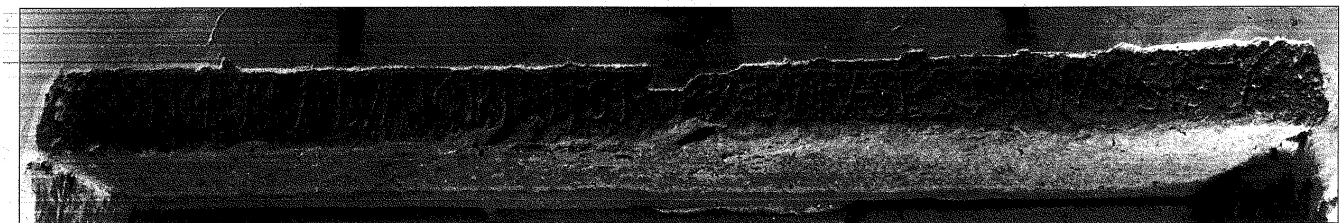
BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 2707; IMA 230; Arias Páramo, Lorenzo (2007) Enciclopedia del Prerrománico en Asturias, vol. I, Fundación Santa María la Real. Centro de Estudios del Románico, Aguilar de Campoo, p. 424. García de Castro Valdés, César (1995) Arqueología cristiana de la Alta Edad Media en Asturias, Oviedo, Real Instituto de Estudios Asturianos, pp. 128-130. Manzanares Mir, Joaquín (1960) Contribución a la epigrafía asturiana, BCPMOviedo, nº 2, Oviedo, p. 172. Schlunk, Helmut - Berenguer, Magín (1957) La pintura mural asturiana en los siglos IX y X, Exma. Diputación Provincial de Asturias, Asturias, p. 130.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



230. Dintel de la ventana del testero.

IMA 230



Arias 425